

# O Japão já Não Quer a Guerra

## A Lei de Neutralidade no Senado

COMEÇARÁ AMANHÃ A DISCUSSÃO DA EMENDA E SE ESPERA SUA APROVAÇÃO POR GRANDE MAIORIA — A ESQUADRA EMPENHADA EM CAÇAR O SUBMARINO AGRESSOR — NOVAS ORDENS À NAVEGAÇÃO DAS FILIPINAS

WASHINGTON, 18 (Reuter). — Está travada no Senado uma batalha, em torno das emendas da Lei de Neutralidade. O veterano senador Carter Glass, membro do Comitê das Relações Exteriores do Senado e antigo secretário do Tesouro, declarou aos jornalistas que "a emenda relativa ao armamento dos navios mercantes norte-americanos deveria ser resolvida" e "nós haveremos de repelir o ato de neutralidade". Descrevendo esse ato como uma "cobardia", o senador Glass disse mais: "Não acredito que a revogação do 'neutrality act' venha a resultar ao envio, pelos Estados Unidos, de uma força expedicionária à Europa, acrescentando, entretanto, que isso resultará sem dúvida a guerra naval e aérea com Hitler". "Podemos bombardear os alemães das nossas bases na Islândia", disse ele.

O senador Wheeler, vigoroso opositor à política externa do presidente Roosevelt, expressou a esperança de que seria tentada uma completa revogação do ato, a qual traria a solução da guerra ou da paz.

O senador Pepper, forte defensor da administração, opina que há urgência em revogar o ato de neutralidade, dizendo: "É tolice contemporizar".

Muitos senadores, que estavam inclinados a votar contrariamente à emenda, tiveram ocasião de manifestar-se, particularmente, dizendo que as mudanças de situação deveriam servir para aumentar os votos a favor da emenda.

O Comitê de Relações Exteriores do Senado principiara o estudo da emenda que manda armar os navios mercantes, na próxima segunda-feira, esperando que seja apresentada ao plenário na próxima semana, e provavelmente será aprovada depois de alguns dias de debate.

Opina-se, geralmente, que a tentativa para revogar o ato resultará numa prolongada luta no Congresso.

### CAÇA AO SUBMARINO

WASHINGTON, 18 (U. P.). — A Marinha está empenhada na caça ao submarino que atacou, ontem, o destroyer norte-americano "Kearny". Enquanto nesta ação estão sendo empregadas unidades navais e aéreas, o interesse pela situação aumenta consideravelmente.

O projeto de artilhamento dos navios mercantes foi aprovado, ontem, na Câmara, impondo-se rapidamente a oposição. Passando, agora, ao Senado, os próprios não-intervencionistas admitem que o mesmo seja aprovado ainda na próxima semana, mas anunciam estarem reservando suas forças para quando for tratada a modificação da Lei de Neutralidade.

A tensão aumentou com a ordem dada aos navios norte-americanos no Pacífico para que entrem no primeiro porto amigo. Simultaneamente foi transmitida ordem para que os barcos que tiverem que abandonar os portos do Pacífico não o façam sem prévia autorização das autoridades navais dos Estados Unidos.

Um estrito segredo militar paira sobre a ação que as unidades navais norte-americanas desenvolvem na caça ao submarino que torpedeou o "Kearny", e quanto à chegada deste ao seu ponto de destino. As esferas oficiais, porém, esperam poder fornecer detalhes dentro de breve. O fato de o destroyer norte-americano haver prosseguido viagem com seus próprios recursos, indica que as avarias sofridas pelo mesmo não foram grandes.

O ataque à este barco de guerra motivou um geral clamor para que se adotasse medidas

de represália. O senador Claud Pepper chegou mesmo a exigir dois adunamentos por cada ataque. Sugere-se, ao mesmo tempo, que o ocorrido possa servir para evitar que os Estados Unidos concentrem todas as suas forças num só oceano. O senador Nye, referindo-se ao sucedido e ao que porventura aconteça, disse que a ordem do presidente de abrir fogo ao avistar os corsários constituía uma convite para tais ataques.

### INSTRUÇÕES À NAVEGAÇÃO

MANILHA, 18 (Reuter). — Um auxiliar do presidente Manuel Queson, do governo das Filipinas, acaba de revelar que as autoridades navais americanas deram ordem a todos os navios navegarem sob a bandeira americana, como sob a bandeira filipina, para que voltassem imediatamente aos seus portos de origem, ou seguissem para portos mais próximos, americanos ou de potência amiga.

### UM PROJETO DO SENADOR PEPPER

WASHINGTON, 18 (U. P.). — O senador Pepper do Estado de Flórida, anunciou que apresentará uma emenda para ser revogada a cláusula da Lei de Neutralidade que proíbe a navegação dos navios mercantes para portos beligerantes quando a Comissão dos Negócios Estrangeiros considerar aprovada pela Câmara dos Deputados a medida proposta.

O senador Pepper apoia a política governamental e preconiza uma decisiva ação contra o Eixo.

Segundo declarou, a esmagadora maioria da qual nasceu a reforma da Lei de Neutralidade indica claramente qual é a opinião do Congresso e da nação.

(Conclui na 2.ª página)



FORT RILEY, Kansas, outubro de 1941. — Os tenentes Fernando Bellotti, Bethlehem e Laura Stela Stoll, do Exército Brasileiro, e o major J. H. Stoffer, das Forças Armadas, foram fotografados em uma escotilha da patrulha do Exército Americano. Experimentando práticas com todos os tipos de equipamento da guerra moderna fazem parte da curso que os tenentes Bethlehem e Stoll estão fazendo na "United States Army Cavalry School", em Fort Riley, Kansas. O carro que aparece na fotografia possui um canhão calibre 30 e duas metralhadoras calibre 30 e é capaz de desenvolver grande velocidade. (Foto Inter-Americana)

## A Situação Continua Grave, Anuncia Moscou

### Os Russos Mantêm as Suas Posições e Contra-Atacam Em Vários Setores

#### Combate-se na Retaguarda das Linhas Alemãs — Rostov Ameaçada Pelos Alemães — Contido o Avanço Alemão ao Norte do Mar de Azov

LONDRES, 18 (U. P.). — O exército russo que luta intensamente para impedir que Moscou caia em poder dos alemães, obrigou, segundo se informa que fossem retratados os tentáculos do movimento envolvente germanico contra a capital russa. Os próprios russos anunciaram a retomada de Orel, cidade de importância estratégica situada a 350 quilômetros ao sul de Moscou, enquanto uma notícia de origem britânica, procedente de Estocolmo afirmou que as tropas russas recuperaram ontem o importante centro de comunicações de Kalinin, a 160 quilômetros ao noroeste. Essa notícia foi transmitida pelo correspondente de "Evening Standard" em Estocolmo.

A rádio emissora russa assinalou nos seus últimos programas noticiosos, que as condições de defesa foram melhoradas, sendo que em Orel e Kalinin os russos assumiram a iniciativa. Afirma também que foram abertas brechas nas linhas alemãs. No setor do mar de Azov, os russos lançaram uma ofensiva e vários contra-ataques nas regiões de Orel e Kalinin. O único lugar onde os alemães prosseguem o seu avanço, está situado em torno de Vyazma, onde os russos reconhecem que a situação é grave.

Referindo-se ao abandono de Odessa os russos informaram que suas perdas militares foram de pequena importância nos oito dias que se seguiram a retirada de suas forças.

Ao norte os russos mantiveram os seus ataques em torno

de Leningrado, onde um regimento germanico foi destruído e onde se reconquistaram várias posições.

A reconquista de Orel teve lugar na última terça-feira e segundo parece as forças russas se deslocaram para o noroeste, para introduzir uma profunda "cunha" nas formações alemãs da zona de Bryansk. Essas formações já tinham sido objeto de violentos ataques. Não se sabe com certeza se as principais forças dos germanicos neste setor estavam na região de Bryansk ou em Kaluga que se encontra a 180 quilômetros ao nordeste da primeira cidade. A coluna mecanizada do marechal von Bock que passou por Bryansk e seguiu em direção a Kaluga, forma o braço meridional do movimento envolvente contra Moscou. Fazendo caso omisso do lugar onde se acha o grosso da referida coluna, é evidente que os russos estão atacando com violência.

Ao descrever o ataque que permitiu aos russos que retomassem Orel, a rádio-emissora de Moscou declarou, que depois de iniciado na segunda-feira os primeiros contra-ataques russos, o avanço alemão se processou no ritmo mais lento. "No entanto — manifestou o locutor — os alemães puderam trazer tropas novas, depois de reunir suas tropas. Durante o dia e a noite da terça-feira, os russos contra-atacaram Orel, partindo dos flancos, sendo que os alemães foram apanhados de surpresa e não puderam organizar a resistência.

Sabe-se que em torno de Bryansk se travaram violentíssimos combates, nos quais os germanicos experimentaram consideráveis perdas, o que no entanto foi equilibrado pela enorme superioridade numérica de combatentes alemães, fator que impediu que os russos efetuassem um cerco.

Os alemães empregaram grandes quantidades de tanques, artilharia e infantaria. Nos encontros iniciais grupos de reconhecimento russos informaram que as colunas inimigas tinham aberto caminho através dos flancos russos. As unidades de Krieger, com marchas forçadas puderam ocupar uma linha de defesa da qual se lançaram contra os flancos. Travaram-se reñidas batalhas e os alemães se viram obrigados a mudar de tática. Os alemães dispunham nesse setor de numerosas forças e armamentos. Reagindo contra as vantagens locais obtidas pelos russos, os alemães novamente se prepararam para efetuar um cerco contra as tropas de Krieger. Por diversas vezes os alemães tentaram ataques diretos, de frente, porém mais tarde tiveram que manobrar para surpreender os flancos russos.

Os correspondentes da zona de Vyazma, a 200 quilômetros ao oeste de Moscou informaram que a luta ali também se revestiu de excepcional violência e que a situação dos russos é verdadeiramente grave. Os alemães penetraram pelas linhas de defesa num ponto não especificado e prosseguiram o seu avanço. No transcurso de todo o dia de ontem, continuou violenta a luta, com elevadas perdas para os dois exércitos combatentes.

As tropas russas continuam de posse das principais posições fortificadas e contra-atacam em alguns pontos. A única reticência ao braço setentrional do movimento envolvente germanico consiste numa informação de que foram destruídos vários tanques alemães que tinham conseguido chegar a um aeródromo das proximidades de Kalinin.

As informações russas não fazem referência alguma a frente finlandesa.

Admite-se que os alemães estejam intensificando os seus ataques contra a zona industrial do Donetz, mas por outro lado foram recebidas informações de que o marechal Budenny empenhou uma violenta ofensiva na costa norte do mar de Azov, afim de desbaratar os ataques germanicos.

Sabe-se que para a batalha de Odessa os alemães tiveram que convocar um reforço de 18 divisões rumenas, ou seja a metade do exército da Rumania.

### Contra ataques na retaguarda alemã

LONDRES, 18 — (U. P.). — Anuncia-se que as forças russas lançaram um terrível contra-ataque sobre a retaguarda das colunas germanicas, que

## Preparar-se Para o Conflito Mantendo a Paz

O PRIMEIRO MINISTRO FAZ UMA DECLARAÇÃO VAGA E O MINISTRO DO EXTERIOR DIZ QUE NÃO SE INCLINARÁ PARA UM LADO NEM PARA O OUTRO

"Prudente Espera" é o Lema da Política Nipônica — Londres e Washington Não Farão Concessões a Toquio — A Austrália Articula-se Com os Estados Unidos — O Japão Atacaria, de Preferencia a Tailândia e as Índias Neerlandesas

TOQUIO, 18 (U. P.). — A impressão dominante, depois de conhecidas as primeiras declarações governamentais, é que o gabinete Tojo continuará mantendo a política de "prudente espera", anteriormente mantida pelo seu antecessor, o príncipe Konoye, embora se opine que os acontecimentos da guerra Russo-Germanica venham a influir neste momento mais diretamente no caminho a seguir, do que, em realidade, o problema das relações com os Estados Unidos, causa aparente da crise ministerial.

### Moderação e Espectativa

A política do Gabinete Tojo será baseada, segundo foi anunciado oficialmente, no arranjo do conflito com a China e no estabelecimento de uma esfera de prosperidade na grande Ásia Oriental.

Nos meios governamentais bem informados, desta capital, assinala-se que tanto o chefe do governo, o general Eiki Tojo, o qual tem a seu cargo as relações da Guerra e do Interior, bem

como o titular das Relações Exteriores e Assuntos do Ultramar, o sr. Shigeru Togo, são tidos como elementos moderados, motivo pelo qual é crente geral que tendências extremas não dominarão o novo Gabinete.

Incidentalmente se diz nos mesmos círculos que, apesar da versão de que seria o momento para uma maior colaboração do país com as potências aliadas, a nomeação de Tojo é considerada como um passo diverso às ambições do Eixo.

### As Forças Que Se Apresentam No Novo Gabinete

Via quem considere que o novo Gabinete terá um caráter transitório. Cinco dos membros do governo Konoye continuam a prestar os seus serviços ao país ocupando as mesmas vagas no Gabinete Tojo. Esses cinco, indubitavelmente, não agora representados no Gabinete, por seis membros, dois da Armada e quatro do Exército.

O novo titular das Finanças, o sr. Okinobu Kawa havia já desempenhado o mesmo cargo, durante o primeiro Gabinete chefiado pelo príncipe Konoye. As forças armadas do país estão agora reorganizadas no Gabinete, por seis membros, dois da Armada e quatro do Exército.

### Poderes Excepcionais Nas Mãos do Premier

Os comentaristas dão especial significado ao fato do presidente do Conselho estar desempenhando, também, as funções de Guerra e do Interior, fato este, dizem, que permitirá ao chefe do governo tomar as medidas que julgar necessárias no sentido de poder fazer face à mais grave crise que se registra na história moderna do país.

### Preparado Para a Paz ou Para a Guerra

Referindo-se ao fato de uma política de "prudente espera", diz o diário "Nichi Nichi" que, com o apoio absoluto do Exército e da Marinha, o novo governo está preparado tanto para a paz como para a guerra.

O "Japan Times Advertiser", órgão do Ministério das Relações Exteriores, assegura que todo o país tem plena confiança em qualquer gabinete chefiado pelo tenente-general Tojo.

"A situação militar desoladora do cerco estendido em torno do país por interesses hostis, é o principal problema que gira em torno da defesa da Nação, daí a escolha de um soldado para chefiar o governo e os destinos do Japão."

A lista definitiva do novo Gabinete.

(Conclui na 2.ª página)

### CARDILO FILHO

ADVOGADO

AV. ERASMO BRAGA, 12

6º Andar

(ESP. CASTELO)

Ações, consultas e pareceres sobre Direito Civil e Comercial. Atendimento de causas de sociedades anônimas em geral. As novas leis, especialmente empresas de seguros, bancárias ou concessionárias de serviços públicos.

(Conclui na 2.ª página)

## CONDENADOS A' MORTE Por Sabotagem Econômica

### Executadas Pessoas de Representação do Protetorado da Boemia e Moravia

BERLIM, 18 — (U. P.). — Notícia-se autorizadamente que o sr. Franz Frolie, chefe de seção no Ministério da Agricultura do Protetorado da Boemia e Moravia foi condenado a morte juntamente com outras pessoas pelo Tribunal Militar de Praga, sob a acusação de praticarem atos de sabotagem econômica. Entre os condenados a morte figuram cinco judeus.

### A HOLANDA TAMBÉM REAGE

BERLIM, 18 — (U. P.). — A agência noticiosa oficial informa, em um despacho de Hala, que as autoridades alemãs na Holanda, declararam, oficialmente, que todo o crime de propaganda que ponha em pe-

riço a segurança pública, será considerado futuramente como um ato de sabotagem e castigado com pena de morte.

### DOZE PESSOAS EXECUTADAS EM PRAGA

PRAGA, 18 — (U. P.). — Informa-se oficialmente que foram executadas, hoje, 12 pessoas.

### FUZILADOS DOIS CADETES DA FORÇA AEREA DA FRANÇA LIVRE

LONDRES, 18 — (U. P.). — O Serviço de Imprensa da França Livre informou que dois franceses foram fuzilados em Ozeville e que quinze cadetes das Forças Aereas Francesas, presos pelos alemães quando tentavam fugir para a Inglaterra, foram sentenciados a

priso, por tempo indeterminado, em Dusseldorf. Acrescenta que, em vista da misteriosa morte de dois alemães em Robaix, esta cidade foi multada em cinco milhões de francos, sendo-lhe aplicada o sinal de recolher, que deverá ser cumprido, por tempo indeterminado, em Dusseldorf.

Referindo-se ao abandono de Odessa os russos informaram que suas perdas militares foram de pequena importância nos oito dias que se seguiram a retirada de suas forças.

Ao norte os russos mantiveram os seus ataques em torno

de Leningrado, onde um regimento germanico foi destruído e onde se reconquistaram várias posições.

A reconquista de Orel teve lugar na última terça-feira e segundo parece as forças russas se deslocaram para o noroeste, para introduzir uma profunda "cunha" nas formações alemãs da zona de Bryansk. Essas formações já tinham sido objeto de violentos ataques. Não se sabe com certeza se as principais forças dos germanicos neste setor estavam na região de Bryansk ou em Kaluga que se encontra a 180 quilômetros ao nordeste da primeira cidade. A coluna mecanizada do marechal von Bock que passou por Bryansk e seguiu em direção a Kaluga, forma o braço meridional do movimento envolvente contra Moscou. Fazendo caso omisso do lugar onde se acha o grosso da referida coluna, é evidente que os russos estão atacando com violência.

Ao descrever o ataque que permitiu aos russos que retomassem Orel, a rádio-emissora de Moscou declarou, que depois de iniciado na segunda-feira os primeiros contra-ataques russos, o avanço alemão se processou no ritmo mais lento. "No entanto — manifestou o locutor — os alemães puderam trazer tropas novas, depois de reunir suas tropas. Durante o dia e a noite da terça-feira, os russos contra-atacaram Orel, partindo dos flancos, sendo que os alemães foram apanhados de surpresa e não puderam organizar a resistência.

Sabe-se que em torno de Bryansk se travaram violentíssimos combates, nos quais os germanicos experimentaram consideráveis perdas, o que no entanto foi equilibrado pela enorme superioridade numérica de combatentes alemães, fator que impediu que os russos efetuassem um cerco.

Os alemães empregaram grandes quantidades de tanques, artilharia e infantaria. Nos encontros iniciais grupos de reconhecimento russos informaram que as colunas inimigas tinham aberto caminho através dos flancos russos. As unidades de Krieger, com marchas forçadas puderam ocupar uma linha de defesa da qual se lançaram contra os flancos. Travaram-se reñidas batalhas e os alemães se viram obrigados a mudar de tática. Os alemães dispunham nesse setor de numerosas forças e armamentos. Reagindo contra as vantagens locais obtidas pelos russos, os alemães novamente se prepararam para efetuar um cerco contra as tropas de Krieger. Por diversas vezes os alemães tentaram ataques diretos, de frente, porém mais tarde tiveram que manobrar para surpreender os flancos russos.

Os correspondentes da zona de Vyazma, a 200 quilômetros ao oeste de Moscou informaram que a luta ali também se revestiu de excepcional violência e que a situação dos russos é verdadeiramente grave. Os alemães penetraram pelas linhas de defesa num ponto não especificado e prosseguiram o seu avanço. No transcurso de todo o dia de ontem, continuou violenta a luta, com elevadas perdas para os dois exércitos combatentes.

As tropas russas continuam de posse das principais posições fortificadas e contra-atacam em alguns pontos. A única reticência ao braço setentrional do movimento envolvente germanico consiste numa informação de que foram destruídos vários tanques alemães que tinham conseguido chegar a um aeródromo das proximidades de Kalinin.

As informações russas não fazem referência alguma a frente finlandesa.

Admite-se que os alemães estejam intensificando os seus ataques contra a zona industrial do Donetz, mas por outro lado foram recebidas informações de que o marechal Budenny empenhou uma violenta ofensiva na costa norte do mar de Azov, afim de desbaratar os ataques germanicos.

Sabe-se que para a batalha de Odessa os alemães tiveram que convocar um reforço de 18 divisões rumenas, ou seja a metade do exército da Rumania.

Contra ataques na retaguarda alemã



# Diário Carioca

## A Lei de Neutralidade No Senado

(Conclusão da 1ª pag.)

### EXPEDIENTE:

#### Diretoria

Horacio de Carvalho Junior  
diretor-presidente  
J. B. Martins Guimarães  
diretor-gerente

Rogério de Carvalho  
diretor-tesoureiro  
Danton John, diretor-  
secretário

DIRETORES-ASSIS-  
TENTES  
F. J. Teixeira Leite  
Henrique de Moura Li-  
beral

Telefones: — Direção:  
22-3021; Chefe da Reda-  
ção e Secretaria:  
42-5371; Redação:  
22-1550; Administração e  
Gerência: 22-3018; Publi-  
cidade: 22-3018; Ofi-  
cina: 22-0424; Gravura:  
22-1785.

Nota: — Os comenta-  
rios editoriais deste jo-  
rnal, sobre assuntos inter-  
nacionais, são de respon-  
sabilidade de seu diretor  
dr. Horacio de Carvalho  
Junior.

ASSINATURAS:  
Para o Brasil:  
Ano . . . . . 750000  
Semestre . . . . . 400000

Para o Exterior:  
Ano . . . . . 1500000  
Semestre . . . . . 800000

VENDAS AVULSAS:  
Distrito Federal . . . 8300  
Interior . . . . . 9400

El cobrador autorizado  
o sr. J. T. de Carvalho

Percorre o interior do  
país a serviço desta folha  
o sr. Romulo Ferraz,  
nosso inspetor.

REPRESENTANTES:  
Minas Gerais — R. Hor-  
izonte — Osvaldo N.  
Munoz.

Sacramento — São Paulo:  
Mário Cordeiro, Il. Li-  
bero Badur, 488 — Sa-  
lva 33 e 30 — Telefones:  
37001.

Pernambuco — Recife:  
Rui Duarte.

Alagoas — Maceió:  
Paulo Travassos Sarinho

Bahia — Salvador:  
Virgílio D. Noronha Jr.

Publicidade:  
22-3018

PRACATIRA-  
DENTES, 77

### NEGA BERLIM

BERNÁ, 18 (R.). — O rádio de  
Berlim declarou hoje que não ha-  
verá mais palavras de verdade nessa  
história absurda segundo a qual  
se pretende que um submarino  
alemão tenha torpedeado o na-  
vio americano "Kearney".

"Porém os próprios norte-  
americanos que, com toda a ma-  
licia, prepararam cuidadosamen-  
to a cena para esse desfecho",

acrescenta o rádio alemão, que  
prossegue: "Entretanto, a sua  
justiça não levou em conta a lo-  
quacidade do sr. Knox, o qual  
já havia insinuado que tanto ele  
como o presidente esperavam  
com um laj incidente viesse  
oportunamente, para fornecer  
um "casus belli".

DECLARAÇÕES DO SR.  
HOPKINS

NOVA YORK, 18 (U. P.). —  
O sr. John Hopkins, emissário  
especial do presidente Roosevelt  
para assuntos concernentes à  
Lei de Empréstimo e Arrenda-  
mento, que acaba de chegar de  
Londres, declarou que a Grã-  
Bretanha não tem poderio nu-  
mérico militar, naval e aéreo e  
não pode conseguir o máximo de  
sua produção industrial.

Adverte, porém, que, obstan-  
te, a posição dos britânicos é  
agora consideravelmente mais  
sólida que há um ano.

Frisou também que, quando  
a produção dos Estados Unidos  
e da Grã-Bretanha funcionar  
com perfeita coordenação, como  
o proleto do presidente Roose-  
velt, e o primeiro ministro  
Winston Churchill, ela consti-  
tuirá um mecanismo capaz de  
varrer qualquer combinação de  
agressores.

PARIS FALA PELOS  
ALEMÃES

NOVA YORK, 18 (Reuter). —  
O rádio de Paris, controlado  
pelos alemães, declarou hoje  
que "6 mil milhões de toneladas  
de destróier norte-americano  
"Kearney" tivesse sido alvi-  
ado de propósito por um  
submarino britânico ou mesmo  
por qualquer outro navio ame-  
ricano, que por um submarino  
alemão, sem nenhum mo-  
tivo para isso.

O INQUÉRITO DO INSTITU-  
TO GALLUP

NOVA YORK, 18 (Reuter). —  
O resultado do inquérito do  
Instituto Gallup, relativamente  
à questão de armar ou não os  
navios mercantes norte-americ-  
anos, foi a manifestação de uma  
grande maioria favorável  
à medida.

A pergunta: "Deve a lei de  
neutralidade ser modificada  
para permitir que os navios  
mercantes norte-americanos se-  
jam armados?" 72% respon-  
deram "sim", 21% "não" e 7%  
ficaram indecisos.

Uma outra pergunta foi for-  
mulada: "Deve a lei de neu-  
tralidade ser modificada afim  
de permitir que os navios mer-  
cantes norte-americanos, com  
tripulação nort-americana, trans-  
portem materiais de guer-  
ra para a Grã-Bretanha?" res-  
ponderam: 46% "sim", 40%  
"não" e 14% indecisos. Em  
abril último, quando a mesma  
pergunta foi apresentada, as  
respostas foram de 30% a fa-  
vor, 61% contra e 9% indeci-  
sos.

### O JAPÃO JÁ NÃO QUER A GUERRA

(Conclusão da 1ª pag.)

se em Londres. "Mas a custa de  
quem?"

E' evidente que o novo gabi-  
nete militar japonês não aceta-  
rará um "modus vivendi" com  
os Estados Unidos no Extremo  
Oriente, senão ao preço de im-  
portantes concessões. E, a pri-  
meira vista, parece impossível  
que os Estados Unidos e a Grã-  
Bretanha, que estão em consul-  
tação permanente desde quinta-  
feira, aceitem fazer concessões.

A impressão dominante aqui  
é a de que o novo ministro, ge-  
neral Tojo, retrairá, tempora-  
riamente, os elementos extre-  
mistas que desejam atirar-se  
contra Vladivostok, mas impul-  
sionará, contrariamente, a po-  
lítica da marcha para o sul.

Essa última política tem co-  
mo objetivo final as Índias Ho-  
landesas, cujo petróleo, bori-  
cha e estanho são indispensá-  
veis à economia japonesa, cu-  
mo já foi sobejamente comenta-  
do.

No que se refere à Rússia, ou  
antes à Sibéria, a política ni-  
pônica será determinada pelo  
caráter que tomem os aconteci-  
mentos na frente russo-ale-  
mã. Não seria estranho que  
os 500.000 japoneses concentra-  
dos nas fronteiras do Manchú-  
kuo se lançassem a uma aven-  
tura contra Vladivostok, se  
Moscou calasse e se os exerci-  
tos soviéticos se achassem em  
situação de não poderem reagir.

Tojo, com efeito, quer evitar  
um conflito com as democracias  
e pensa que o conseguirá si-  
deser para o sul, isto é, ataca-  
do o Thailand e deixando a  
Rússia para quando esta estive-  
r a ponto de sucumbir.

A respeito do curso das ope-  
rações militares, não se regis-  
taram nesta capital mudan-  
ças de importância nas últi-  
mas 48 horas. Mas a informa-  
ção da agência de Vichy, anun-  
ciando de Estocolmo que os  
russos retomaram a cidade de  
Kalinin, confirma que a ten-  
tativa alemã de cerco está, por  
enquanto, desvirtuada. Con-  
tudo, o avanço alemão continua,  
na frente meridional, em dire-  
ção a Rostov e não se deve des-  
prezar a possibilidade de que  
os alemães tentem, antes do in-  
verno, não somente ocupar a  
bacia do Donetz, mas também  
o Cáucaso.

A Austrália Articula-  
se Com os Estados  
Unidos

CANBERRA, Austrália, 18  
(U. P.). — O primeiro mi-  
nistro Curtin convenceu apre-  
sadamente o gabinete de guer-  
ra para uma reunião especial,  
após o que fez uma declara-  
ção com o fim de "garantir no  
novo ano o governo se conside-  
ra alerta em face de todas as  
eventualidades e que tomou to-  
das as medidas preliminares

O Programa do Go-  
verno

A julgar pelo que antecipa a  
agência oficial japonesa Domei  
os pontos básicos do programa  
nacional do novo governo serão  
os seguintes:

Primeiro — Amplia reforma  
dos órgãos administrativos para  
um melhor estabelecimento de  
uma nova estrutura econômica  
nos tempos de guerra.

Segundo — Medidas para as-  
segurar os abastecimentos ali-  
mentícios em tempo de guerra.

Terceiro — Intensificação no  
campo econômico industrial e  
comercial mediante o estabele-  
cimento de novas associações de  
fiscalização.

Quarto — Estabilizar a vida  
nacional como em tempo de  
guerra, manter a paz e a or-  
dem dentro da nação.

Foi anunciado, formalmente,  
que o tenente-general Tojo ha-  
via sido promovido ao posto in-  
ferior superior à sua patente que  
obteve permissão de ficar no  
serviço ativo por determinação  
especial do imperador.

Esta promoção precedentes  
preocupação basante o impera-  
dor, daí o ter solicitado ao che-  
fe do governo para que se man-  
tivesse na atividade no novo  
posto que lhe havia conferido.

Londres e Washington  
Não Farão Concessões  
a Tojo

LONDRES, 18 (Do redator  
diplomático da A. F. I., para  
a Reuters). — Nos círculos di-  
plomáticos de Londres comen-  
tam-se as atividades diploma-  
ticas dos japoneses em relação  
com o desenrolar das operações  
na Rússia. E' impossível não  
relacionarmos os dois aconteci-  
mentos. A crise ministerial ja-  
ponesa coincide: tão extamen-  
te com a saída do governo so-  
viético de Moscou e com o tor-  
pedeamento do destróier norte-  
americano "Kearney" que é  
muito mais do que evidente que a  
organização tenha sido feita no  
Wilhelmstrasse.

A composição do novo gabi-  
nete japonês é comentada com  
certas reservas nos círculos  
britânicos, à espera de infor-  
mações detalhadas que sir  
Craigie, embaixador inglês em  
Tojo, não tardará a enviar.

Reconhece-se, contudo, que o  
predomínio dos elementos mi-  
litares favoráveis ao Exo fará  
com que se torne particu-  
larmente difícil o acordo entre o  
Japão, de um lado, os Estados  
Unidos e a Grã-Bretanha, do  
outro.

Parece que Tojo tenciona  
representar o papel que, com  
tanto êxito representou Berlim  
na época anterior a Munich:  
os novos ministros manifestam  
o desejo de estreitarem os la-  
ços com a Alemanha e a Itá-  
lia, declaram que a situação é  
grave e que o Japão está cer-  
cado.

A imprensa japonesa, por sua  
vez, proclama que o gabinete  
pode ser considerado tanto de  
guerra quanto de paz, mas, ao  
mesmo tempo, Wakasugi, con-  
selheiro da embaixada japonesa  
em Washington, comunica ao  
sr. Sumner Welles o desejo  
do Japão de reanudar as con-  
versações iniciadas pelo prin-  
cipe Konoye.

"Negociações?" — pergunta-

### As Eleições de Ho- je Em Portugal

LISBOA, 18 (U. P.). —  
Realizar-se-ão, amanhã, em  
todo país, as eleições pa-  
ra a constituição das jun-  
tas de Freguesia. Será apre-  
sentada ao eleitorado, pela  
União Nacional, uma única  
lista para cada freguesia.  
Cada lista será composta de  
seis nomes, três efetivos e  
três substitutos. O mini-  
stro do Interior, falando a  
noite passada ao microfo-  
ne da emissora nacional,  
para encorajar o voto, de-  
clarou, realçou o signifi-  
cado muito especial das  
eleições a serem realizadas  
amanhã, aconselhando a  
eleição a um caráter  
nacional, e salientou  
nacionalmente, o dever  
dos chefes de família em  
concorrer às urnas afim de  
afirmar a unidade do país  
e a sua plena concordância  
com os princípios e obje-  
tivos do Estado Novo.

Em semilha, o ministro  
realçou as velhas e fastas  
oblições que pretendem de-  
monstrar a inutilidade da  
votação, dizendo:

"A oposição como siste-  
ma não revela força, e sim,  
fraqueza". O ministro des-  
tacou que o estímulo cívico  
das eleições é autorizar e  
prestar os representantes  
do novo parlamento e o  
governo, a fim de de-  
frentar a grave situação que o país  
atravessa" — assegurou o jornal  
"Yumuri Shimbun".

O mesmo jornal expressa o  
desejo de que o governo atual  
realize a missão para a qual  
foi formado e que ao mesmo  
tempo faça tudo quanto lhe  
seja possível para eliminar os  
obstáculos que nossem impe-  
dire a realização da política na-  
cional japonesa, tanto no pla-  
no interno como no externo.

O "Nichi Nichi Shimbun",  
comenta o fato de que apenas  
há seis novas pessoas no no-  
vo gabinete, comparado com o  
gabinete demissionário. Este  
jornal chama também a aten-  
ção para o fato de que o ge-  
neral Tojo, que como ministro  
da Guerra era a figura central  
do último gabinete Konoye, se-  
la o chefe do atual governo,  
e diz que não se produzirá  
nenhuma mudança na política  
japonesa.

Por outra parte, o novo mi-  
nistro do Comércio, sr. Kishi,  
anuncia que a política de pre-  
ços baixos será seguida sobre  
bases que facilitarão o estabe-  
lecimento de uma "esfera de  
influência de prosperidade na Ásia".

A Constituição do No-  
vo Gabinete

TOJO, 18 (U. P.). — O  
novo gabinete japonês ficou  
constituído da seguinte ma-  
neira:

Presidente do Conselho, mi-  
nistro da Guerra e do Interior,  
tenente-general Eiki Tojo; mi-  
nistro das Relações Exteriores  
e Assuntos de Ultramar, sr.  
Shigenori Togo; Marinha, al-  
mirante Shigetaro Shimada;  
Comunicações e Estradas de  
Ferro, vice-almirante Ken Te-  
ritama; Fazenda, sr. Okinaka  
Kava; Justiça, sr. Michio  
Iwamura; Instrução Pública,  
sr. Kunikida Shikida; Agri-  
cultura e Rendas, sr. Hiro-  
su Ino; Bem-Estar Público, te-  
nente-general Chika Hiko Ko-  
luma; Comércio e Indústria,  
sr. Shinsuke Kishi; presiden-  
te da Junta de Informados,  
sr. Masayuki Tani; chefe  
Júria Legislativa, sr. Eichi  
Moriyama; primeiro secretário  
do gabinete, sr. Naoki Hosono;  
ministro sem pasta, tenente-  
general Kishiro Ando.

O aniversário de "La  
Prensa"

BUENOS AIRES, 18 (U. P.).  
— Sob o título "O 72º anivér-  
sario de "La Prensa", este  
diário insere um artigo em que  
relembra o labor deste último  
ano, que reclamou a mais in-  
tensa atividade. Redator de  
guerra, diz: "Não sabemos se  
estamos no princípio ou no  
fim deste grande drama. Gran-  
des povos, mesmo que ainda  
não tenham tomado armas, ace-  
deram seus preparativos. No-  
so desejo de permanecermos  
neutros não será mais firme  
que o da Holanda, da Bélgica  
ou da Grécia. Mas, assim como  
a no tribunal destas povos  
e no tribunal da história, não  
será respeitada a nossa, can-  
a guerra se prolonga pelo  
continente sul-americano. A  
primeira coisa a fazer é por a  
arma em ordem e desenterrar  
as minas que se há entor-  
pecido, evitar que se ponham  
outras e agruparmos nos todos  
na defesa da pátria".

PROSTATA

DR. CLOVIS DE ALMEIDA  
Cura. R. Renda 1148, 24 —  
Tel.: 26-0892

A GUERRA NOS MARES

Uma Frota de Torpedeiros Russos  
no Báltico Atacou Com Êxito  
Uma Formação Alemã

Recolhidos Pelo "Surprise" os Naufragos de Um Barco Inglês Torpedeado

LONDRES, 18 (U. P.). (Ur-  
gente). — A rádio de Moscou in-  
forma que a frota de torpe-  
deiros russos, que atacou a for-  
mação alemã do qual foi atin-  
gido por um torpedeado, e destruí-  
do, um cruzador, enquanto o tor-  
pedeiro paralisado e grave-  
mente avariado.

Em um segundo ataque fo-  
ram afundados dois destróieres  
holandeses.

NAUFRAGOS RECOLHIDOS

REYKJAVIK, 18 (U. P.). —  
O caso minas irlandês "Sur-  
prise" recolheu ante-ontem 29  
naufragos britânicos em res-  
ta a costa ocidental da Islân-  
dia conduzindo-os a Patreksf-  
jord. Os naufragos eram so-  
breviventes de um barco britâ-  
nico torpedeado e se achavam  
a mercê dos elementos da qua-  
drilha.

Foram descobertos por um  
avião patrulheiro inglês que  
comunicou o fato ao caso mi-  
niras irlandês. Um dos nau-  
fragos morreu no bote salva-vidas  
e outro desapareceu.

A BATALHA DO ATLÂNTICO

LONDRES, 18 (U. P.). — O  
lord civil do almirantado, es-  
pitão A. M. Hudson, declarou  
ao inaugurar a semana dos en-  
coraçados, que a batalha do  
Atlântico é violenta e que a  
Grã-Bretanha tem sofrido gra-  
ves perdas.

"Não obstante, o reduzi-  
do número de navios de escolta  
que se dispõe nesta guerra, di-  
ce comparado com o anterior, di-  
ta o total das perdas causadas  
por corsários de superfície,  
submarinos, ataques aéreos e  
minas, é menor que o das per-

### As Eleições de Ho- je Em Portugal

LISBOA, 18 (U. P.). —  
Realizar-se-ão, amanhã, em  
todo país, as eleições pa-  
ra a constituição das jun-  
tas de Freguesia. Será apre-  
sentada ao eleitorado, pela  
União Nacional, uma única  
lista para cada freguesia.  
Cada lista será composta de  
seis nomes, três efetivos e  
três substitutos. O mini-  
stro do Interior, falando a  
noite passada ao microfo-  
ne da emissora nacional,  
para encorajar o voto, de-  
clarou, realçou o signifi-  
cado muito especial das  
eleições a serem realizadas  
amanhã, aconselhando a  
eleição a um caráter  
nacional, e salientou  
nacionalmente, o dever  
dos chefes de família em  
concorrer às urnas afim de  
afirmar a unidade do país  
e a sua plena concordância  
com os princípios e obje-  
tivos do Estado Novo.

Em semilha, o ministro  
realçou as velhas e fastas  
oblições que pretendem de-  
monstrar a inutilidade da  
votação, dizendo:

"A oposição como siste-  
ma não revela força, e sim,  
fraqueza". O ministro des-  
tacou que o estímulo cívico  
das eleições é autorizar e  
prestar os representantes  
do novo parlamento e o  
governo, a fim de de-  
frentar a grave situação que o país  
atravessa" — assegurou o jornal  
"Yumuri Shimbun".

O mesmo jornal expressa o  
desejo de que o governo atual  
realize a missão para a qual  
foi formado e que ao mesmo  
tempo faça tudo quanto lhe  
seja possível para eliminar os  
obstáculos que nossem impe-  
dire a realização da política na-  
cional japonesa, tanto no pla-  
no interno como no externo.

O "Nichi Nichi Shimbun",  
comenta o fato de que apenas  
há seis novas pessoas no no-  
vo gabinete, comparado com o  
gabinete demissionário. Este  
jornal chama também a aten-  
ção para o fato de que o ge-  
neral Tojo, que como ministro  
da Guerra era a figura central  
do último gabinete Konoye, se-  
la o chefe do atual governo,  
e diz que não se produzirá  
nenhuma mudança na política  
japonesa.

Por outra parte, o novo mi-  
nistro do Comércio, sr. Kishi,  
anuncia que a política de pre-  
ços baixos será seguida sobre  
bases que facilitarão o estabe-  
lecimento de uma "esfera de  
influência de prosperidade na Ásia".

A Constituição do No-  
vo Gabinete

TOJO, 18 (U. P.). — O  
novo gabinete japonês ficou  
constituído da seguinte ma-  
neira:

Presidente do Conselho, mi-  
nistro da Guerra e do Interior,  
tenente-general Eiki Tojo; mi-  
nistro das Relações Exteriores  
e Assuntos de Ultramar, sr.  
Shigenori Togo; Marinha, al-  
mirante Shigetaro Shimada;  
Comunicações e Estradas de  
Ferro, vice-almirante Ken Te-  
ritama; Fazenda, sr. Okinaka  
Kava; Justiça, sr. Michio  
Iwamura; Instrução Pública,  
sr. Kunikida Shikida; Agri-  
cultura e Rendas, sr. Hiro-  
su Ino; Bem-Estar Público, te-  
nente-general Chika Hiko Ko-  
luma; Comércio e Indústria,  
sr. Shinsuke Kishi; presiden-  
te da Junta de Informados,  
sr. Masayuki Tani; chefe  
Júria Legislativa, sr. Eichi  
Moriyama; primeiro secretário  
do gabinete, sr. Naoki Hosono;  
ministro sem pasta, tenente-  
general Kishiro Ando.

O aniversário de "La  
Prensa"

BUENOS AIRES, 18 (U. P.).  
— Sob o título "O 72º anivér-  
sario de "La Prensa", este  
diário insere um artigo em que  
relembra o labor deste último  
ano, que reclamou a mais in-  
tensa atividade. Redator de  
guerra, diz: "Não sabemos se  
estamos no princípio ou no  
fim deste grande drama. Gran-  
des povos, mesmo que ainda  
não tenham tomado armas, ace-  
deram seus preparativos. No-  
so desejo de permanecermos  
neutros não será mais firme  
que o da Holanda, da Bélgica  
ou da Grécia. Mas, assim como  
a no tribunal destas povos  
e no tribunal da história, não  
será respeitada a nossa, can-  
a guerra se prolonga pelo  
continente sul-americano. A  
primeira coisa a fazer é por a  
arma em ordem e desenterrar  
as minas que se há entor-  
pecido, evitar que se ponham  
outras e agruparmos nos todos  
na defesa da pátria".

PROSTATA

DR. CLOVIS DE ALMEIDA  
Cura. R. Renda 1148, 24 —  
Tel.: 26-0892

A GUERRA NOS MARES

Uma Frota de Torpedeiros Russos  
no Báltico Atacou Com Êxito  
Uma Formação Alemã

Recolhidos Pelo "Surprise" os Naufragos de Um Barco Inglês Torpedeado

LONDRES, 18 (U. P.). (Ur-  
gente). — A rádio de Moscou in-  
forma que a frota de torpe-  
deiros russos, que atacou a for-  
mação alemã do qual foi atin-  
gido por um torpedeado, e destruí-  
do, um cruzador, enquanto o tor-  
pedeiro paralisado e grave-  
mente avariado.

Em um segundo ataque fo-  
ram afundados dois destróieres  
holandeses.

NAUFRAGOS RECOLHIDOS

REYKJAVIK, 18 (U. P.). —  
O caso minas irlandês "Sur-  
prise" recolheu ante-ontem 29  
naufragos britânicos em res-  
ta a costa ocidental da Islân-  
dia conduzindo-os a Patreksf-  
jord. Os naufragos eram so-  
breviventes de um barco britâ-  
nico torpedeado e se achavam  
a mercê dos elementos da qua-  
drilha.

Foram descobertos por um  
avião patrulheiro inglês que  
comunicou o fato ao caso mi-  
niras irlandês. Um dos nau-  
fragos morreu no bote salva-vidas  
e outro desapareceu.

A BATALHA DO ATLÂNTICO

LONDRES, 18 (U. P.). — O  
lord civil do almirantado, es-  
pitão A. M. Hudson, declarou  
ao inaugurar a semana dos en-  
coraçados, que a batalha do  
Atlântico é violenta e que a  
Grã-Bretanha tem sofrido gra-  
ves perdas.

"Não obstante, o reduzi-  
do número de navios de escolta  
que se dispõe nesta guerra, di-  
ce comparado com o anterior, di-  
ta o total das perdas causadas  
por corsários de superfície,  
submarinos, ataques aéreos e  
minas, é menor que o das per-

### As Eleições de Ho- je Em Portugal

LISBOA, 18 (U. P.). —  
Realizar-se-ão, amanhã, em  
todo país, as eleições pa-  
ra a constituição das jun-  
tas de Freguesia. Será apre-  
sentada ao eleitorado, pela  
União Nacional, uma única  
lista para cada freguesia.  
Cada lista será composta de  
seis nomes, três efetivos e  
três substitutos. O mini-  
stro do Interior, falando a  
noite passada ao microfo-  
ne da emissora nacional,  
para encorajar o voto, de-  
clarou, realçou o signifi-  
cado muito especial das  
eleições a serem realizadas  
amanhã, aconselhando a  
eleição a um caráter  
nacional, e salientou  
nacionalmente, o dever  
dos chefes de família em  
concorrer às urnas afim de  
afirmar a unidade do país  
e a sua plena concordância  
com os princípios e obje-  
tivos do Estado Novo.

Em semilha, o ministro  
realçou as velhas e fastas  
oblições que pretendem de-  
monstrar a inutilidade da  
votação, dizendo:

"A oposição como siste-  
ma não revela força, e sim,  
fraqueza". O ministro des-  
tacou que o estímulo cívico  
das eleições é autorizar e  
prestar os representantes  
do novo parlamento e o  
governo, a fim de de-  
frentar a grave situação que o país  
atravessa" — assegurou o jornal  
"Yumuri Shimbun".

O mesmo jornal expressa o  
desejo de que o governo atual  
realize a missão para a qual  
foi formado e que ao mesmo  
tempo faça tudo quanto lhe  
seja possível para eliminar os  
obstáculos que nossem impe-  
dire a realização da política na-  
cional japonesa, tanto no pla-  
no interno como no externo.

O "Nichi Nichi Shimbun",  
comenta o fato de que apenas  
há seis novas pessoas no no-  
vo gabinete, comparado com o  
gabinete demissionário. Este  
jornal chama também a aten-  
ção para o fato de que o ge-  
neral Tojo, que como ministro  
da Guerra era a figura central  
do último gabinete Konoye, se-  
la o chefe do atual governo,  
e diz que não se produzirá  
nenhuma mudança na política  
japonesa.

Por outra parte, o novo mi-  
nistro do Comércio, sr. Kishi,  
anuncia que a política de pre-  
ços baixos será seguida sobre  
bases que facilitarão o estabe-  
lecimento de uma "esfera de  
influência de prosperidade na Ásia".

A Constituição do No-  
vo Gabinete

TOJO, 18 (U. P.). — O  
novo gabinete



## Os Alemães Marcharão Sobre Batum e Bakú na Próxima Primavera

O Sub-Secretário da Guerra na Grã-Bretanha o Afirma Em Importante Discurso

LONDRES, 18 (U. P.) — O sub-secretário parlamentar do Ministério da Guerra, lord Croft, em um discurso, afirmou que é quase certo que os alemães marcharão sobre Batum e Bakú, na próxima Primavera, acrescentando que a primeira prova de resistência está no ponto de ser iniciada. Declarou que a frente do Ira é de importância vital para apoiar a defesa russa de Baku, e para impedir o avanço no Cáucaso, na Índia e no oriente, dos alemães, e acrescentou: "Creio que com o grande exército reunido na Índia e as forças que têm sua base no Egito, poderemos manter a frente leste".

Disse em seguida, que o total das baixas britânicas, inclusive os prisioneiros, ascende a 100.000, afora 13.000 austríacos, 6.000 sul-africanos, 7.000 indus e 500 soldados africanos indígenas.

Ampliando sua declaração de que a verdadeira prova estava para ser iniciada, disse lord Croft:

"Os exércitos alemães que lutam na Rússia com um inimigo numericamente superior e extremamente equipado, avançaram numa frente de 2.400 quilômetros uma média de 650 quilômetros. Que direito têm, então, certos homens irresponsáveis de dizer que não há necessidade de um exército, e que basta confiar a vitória aos aviões de bombardeio? Que direito têm, de continuar afirmando que não se deve pensar em uma invasão se encontra a opinião dos mais indicados para julgá-la? Quando leio os pedidos que se fazem, diariamente, para que sejam retirados das fileiras milhares de homens para empregá-los na agricultura, nas minas de carvão ou construções de estradas de ferro e outros trabalhos, pergunto a mim próprio se saberei do poderio do exército alemão. Nossas costas são extensas; porém não só temos que defender a costa, como também cada cidade, aeródromos e edifícios importantes do interior podem ser um objetivo, como aconteceu em Creta. Inclino-me com gratidão diante de nossa força aérea, porém devo recordar que somente um exército, o homem, nos poderá fazer levantar os braços, unicamente um exército poderá derrotar o exército alemão em combate".

Declarou ainda que a guarda metropolitana, num caso de invasão, preferiria morrer antes de ceder, e quanto às críticas de que o exército estava, dirigido por anciões adiposos, contestou dizendo que, "esses supo-

### Um Plano Subversivo na Índia?

OLICIA SE APODERA DOS PLANOS E FAZ PRISÕES

NOVA DELHI, 18 (U. P.) — A Secretaria do Interior informou que as autoridades apoderaram-se de planos subversivos organizados por Jai Prakash Narain, ex-secretário do Congresso do Partido Socialista da Índia, atualmente detido por motivos de segurança, em um campo de concentração.

Os planos foram descobertos quando a esposa do delicto Prabhavati Devi tentava de levá-los ocultos. A leitura dos planos revelou que seu objetivo principal era robustecer o Partido Socialista mediante a incorporação dos membros mais destacados das organizações terroristas denominadas Partido Socialista Revolucionário e Associação Republicana Socialista do Indústrias.

Narain tinha dirigido cartas escritas em papel comum, recomendando uma ação violenta, "embora apenas para atrair a atenção da mocidade da Índia. Isto deve ser realizado por um setor clandestino do partido organizado com nome diferente.

Segundo o comunicado da Secretaria do Interior, Narain em seus planos frisava a necessidade de se estabelecer uma clara diferença entre as guerras anglo-germânica e russo-alemã, acrescentando: "Nossa atitude deve ser de plena simpatia pela Rússia sem ajudar a Grã-Bretanha, pois isso não equivale a explicar a Rússia. Ajudar a Grã-Bretanha só serviria para robustecer o imperialismo. Também qualificava a resistência passiva, preconizada por Gandhi, de "farsa" que deve ser substituída pela "violência em zonas cuidadosamente esco-

## A Colaboração Entre Vichy e Berlim

DARLAN FEZ UMA DESTACADA EXPOSIÇÃO AO GABINETE

ZURICH, 18 (Reuter) — De acordo com um despacho de Vichy para a agência oficial de notícias alemã, o almirante Darlan fez ao gabinete um minucioso relato sobre sua recente viagem à Bretanha e a Paris.

Segundo esse despacho, o ministro da Justiça, sr. Barthélemy, prestou informações ao gabinete sobre os resultados práticos das medidas tomadas pelo marechal Petain contra os responsáveis pela derrota da França.

DENTRO DE QUINZE DIAS BERNÁ, 18 (Reuter) — Um despacho de Berlim para a agência oficial de notícias italiana anuncia que, de acordo com as declarações de um porta-voz da Wilhelmstrasse, dentro de uma quinzena ficarão conhecidos certos detalhes relativos à colaboração franco-alemã.

DECLARAÇÕES DE PIERRE COT

NOVA YORK, 18 (Reuter) — O sr. Pierre Cot, antigo ministro do Ar da França, um dos seis homens que o marechal Petain julgou, ontem, como responsáveis pela derrota da França, em declarações feitas nos Estados Unidos, disse: "A verdade é que o governo francês precisa de uma desculpa". Replicando categoricamente as afirmativas do marechal Petain de que esses chefes franceses estão incluídos entre os responsáveis pela derrota do seu país, o sr. Pierre Cot acrescentou:

"Os homens de Vichy nunca poderão justificar o duplo erro que cometeram, ao se recusarem a combater a luta no norte da África e a evitar que a França seja absorvida pelo fascismo. Conquanto a França

e o mundo saibam de toda a verdade, com respeito ao que aconteceu de 1934 a 1940, a responsabilidade desses líderes da democracia francesa recai da menor importância, em face do crime daqueles que prepararam, por longos anos, o assassinio da república francesa".

O sr. Pierre Cot enviou essas declarações da sua residência, em Maryland, "porque julgou do seu dever esclarecer a opinião pública, pois reside agora em um país livre onde a justiça não se confunde com a ameaça". Salientou o ex-ministro do Ar: "Em primeiro lugar, observo que eles não encontraram juizes franceses para nos julgar. Depois de quinze meses de trabalhos, a Corte de Riom se recusou a tomar uma decisão. Nós fomos condenados por um homem que está sob o controle de Hitler e que exerce o poder absoluto num país onde a liberdade não mais existe. A condenação baseada-se em fatos políticos, tais como a nacionalização das fabricas de munições ou a ajuda dada aos republicanos da Espanha. De modo que fomos acusados apenas porque executamos o mandato que nos foi outorgado pelo povo da França, em eleições livres e legais".

Salientando que "a democracia francesa, da mesma forma que todas as outras democracias, têm substituído o perigo do fascismo e do militarismo", o sr. Pierre Cot afirmou que o marechal Petain e o almirante Darlan "nunca protestaram contra a decisão do antigo governo" e que "a doutrina militar francesa, considerada agora inferior à alemã, mereceu a aprovação de ambos".

### A GUERRA NA AFRICA

## Poder e Alegria Eis a Impressão Que Deixam as Forças Aliadas no Deserto Ocidental

CAIRO, 18 (de Pierre Jennet, correspondente da A.P.) — Uma viagem extensa no Deserto Ocidental, vale do Nilo e proximidades do Canal de Suez, deu-me grandes impressões de força e alegria. As tropas aliadas não são um simples exército. Numerosas, poderosamente armadas, aumentam sua eficiência cada dia que passa, constituindo uma seria ameaça para os dirigentes do eixo. Essas forças não oferecem a menor in-

dicção dessa "canfard" que se acredita inseparável da vida militar prolongada nas imensidades áridas da África do Norte. Palestreiros com homens de todos os postos, do soldado ao general. O bom humor de todos, a saúde, a vitalidade e coragem e a determinação, dissipariam as preocupações dos mais pessimistas. O Deserto Ocidental não me deu mais essa denominação. Não é mais uma região vasta e deserta por onde passasse de quando em vez um beduíno

contemplativo montado em seu lento camelo. Os beduínos foram expulsos da zona de operações e os seus territórios, que formavam um deserto, passaram a constituir uma verdadeira colmeia humana, ou antes, um grande formigueiro. Campos de abrigo, fortins, veículos meio enterrados na areia e camuflados com areia, são vistos por toda a parte. Pistas muito frequentes se encruzam como os fios de uma teia de aranha. As temperaturas de areia, por assim dizer não cessam e quando não ventam, uma nuvem de poeira se desprende das rodas de borracha dos milhares de veículos que por ali trafegam. A população guerreira é prudentemente afastada afim de não oferecer alvos concentrados aos bombardeiros inimigos e de enganar os aviões alemães e italianos de reconhecimento. Durante nossa viagem uma

vez ultrapassadas as principais rotas muitas vezes fomos dirigidos pela bussola, através de uma planície sem fim, ora aqui ora ali corrigida de pequenas montanhas de pedregulhos negros, calcinados. Euforizantes sempre da areia para não nos afogarmos nesse oceano ardente e mole. No fim de nossa peregrinação fomos recebidos em uma tenda disfarçada em um montículo de areia que servia de "bureau" da unidade avançada. Ria-se ali dentro de bom grado a guerra, certamente, não excluiu o bom humor dessa gente. A minha qualidade de francês livre me valeu gentilezas especiais. Um comandante de brigada, que servia sob a chefia do general Gamelin, abriu em minha honra uma garrafa de vinho excelente. Todos queriam saber notícias frescas da França e os britânicos — sul-africanos, australianos, neoke-

landeses — manifestaram viva simpatia pela antiga aliada que continua a ser uma aliada em seus corações. Descreveram-me feitos de companheiros franceses livres na Cirenaica, na Eritreia, na Abissínia. Vários aviadores da RAF citaram atos de coragem e desprendimento de aviadores franceses livres. Todos estão sempre ocupados. Nos descansos há cursur de aperfeiçoamento. Jogos e banhos de mar para os que estão próximos do litoral. Nessas folgas todas se divertem inteligentemente. Por exemplo, um oficial do exército das Índias estuda com alguns camaradas os voos dos passaros que emigram, numerosos nessas mornas paragens africanas. Mas a preocupação geral é o inimigo, ouve-se com alegria o voo das esquadilhas da RAF que se dirigem para o oeste. Por vezes, problemas

imprevistos surgem, como, "verbi gratia", trinta camelos das tropas italianas, fugidos dos seus campos, chegaram ao nosso pogo d'agua e quasi o exgo-taram. Em torno de Sidi Barrani, vi os vestígios da derrocada italiana: caminhões aos pedaços, motos sem rodas, peças de compressores, tratores partidos, uniformes, capacetes tropicais, testemunhas de um passado vitorioso... Esses vestígios mostraram ao general Auchinleck qual foi o trabalho do seu antecessor, Wavell. E assim, em meio às areias áridas e tostadas da África, esses vanguardistas da civilização asseguram a defesa do Egito. COMUNICADO ITALIANO GENEVRA, 18 (Reuter) — O comunicado de hoje do comando italiano diz o seguinte: "As esquadilhas inglesas deixaram cair as suas bombas sobre a cidade de Siracusa, da-

nificando varias casas residenciais e causando 4 mortes e 24 feridos entre a população civil. Ao mesmo tempo, outros aviões inimigos realizaram um ataque contra Elmas, sem nenhum resultado. No norte da África registrou-se um violento canhão das nossas baterias contra as posições inimigas de Tobruk. Durante o ataque aéreo que a RAF desfechou ontem contra Benghazi, as nossas baterias anti-aereas abateram 2 aparelhos adversarios. Na area da Africa oriental, a aviação inglesa vem desferindo sucessivos ataques contra Gondar, nestes ultimos dias. Nos distritos de Culquabert e Ceiga, registaram-se varios encontros favoraveis as nossas tropas. No decorrer da noite passada as nossas esquadilhas bombardearam as bases aereas de Mal-ta, atingindo em cheio os objetivos visados".

# CASINO COPACABANA

## Virá para o "Golden Room" a maior intérprete do Tango



A PRÓXIMA ESTREIA DE

# Sofia Bozan

Assim como Carmen Miranda é aqui a mais notável interprete do "samba", em Buenos Aires, Sofia Bozan é a maior artista do tango.

E' a artista típica argentina.

E a sua carreira desde a sua estréia na Companhia Vittone Pomer foi sempre ascensional, na conquista de uma popularidade sempre crescente e de um êxito nunca desmentido.

Pode-se dizer que conquistou o cetro, como as rainhas dos concursos de beleza da California, já que não nos lembramos de outras rainhas que o usem em suas mãos, do prestígio máximo no teatro portenho de revistas.

Sofia Bozan é o grande e luminoso cartaz que mais intensamente ilumina as noites alegres de Buenos Aires e é a artista que mais perto está do coração e do entusiasmo argentinos.

Pela primeira vez ela virá ao Brasil contratada especialmente pelo Casino Copacabana, devendo estreiar no seu "golden-room" antes do fim do mês.

Kaufmann



# Diário Carioca

## Nossa opinião

### Os Fiscais e as Multas

O presidente da República acaba de aprovar o parecer do Dasp, contrário à participação dos fiscais nas multas por eles impostas. Aquele departamento prestou à economia nacional um serviço cuja relevância é de justiça acutuar.

A participação dos fiscais nas multas constitui — não há exagero nessa assertiva — uma verdadeira vergonha para o país e a fonte de inegáveis perturbações para as suas forças econômicas.

"Fiscalizar não é multar", disse de uma feita o grande Rui, mas não entendiam assim os fiscais do Tesouro que souberam transformar numa rendosa indústria o exercício de suas atividades funcionais.

Não havia força que contivesse a fúria de certos funcionários. O titular da pasta da Fazenda fez questão de incluir num decreto a declaração de que a missão precípua dos fiscais é orientar o contribuinte, auxiliá-lo no cumprimento dos seus deveres para com o fisco e que a multa só deve ser aplicada no caso de se verificar má fé e intuito de fraude. A determinação ministerial ficou, porém, letra morta. O próprio enredilhado da legislação fazendária facilitava a ação daqueles funcionários e a vergonhosa indústria das multas chegou nestes últimos tempos ao seu apogeu.

O Dasp acaba de prestar serviço de monta ao país. Achemos oportuno agora sugerir ao sr. Luiz Simões Lopes que aquele serviço seja completado, em bene-

fício do fisco e dos contribuintes, reformando-se a legislação tributária.

As maiores dificuldades na arrecadação normal da receita pública não provêm da falta de espírito de colaboração dos contribuintes, mas da impressionante complexidade da legislação fazendária. Na sua maioria, os dispositivos que regulam a matéria são tão confusos que os próprios técnicos do Tesouro divergem frequentemente na sua interpretação. Em resumo: um verdadeiro quebra-cabeças.

Seria interessante que se racionalizasse a legislação fazendária, acabando-se com as frases de duplo sentido, com as referências a decretos anteriores, extinguindo-se uma série de defeitos que a simples leitura dos textos legais torna patente.

Cada tributo devia ser regulado por uma única lei, redigida de maneira clara e incisiva, de forma a evitar a necessidade de regulamentos anexos contendo disposições que não raro contradizem as do texto legal que deviam esclarecer.

Cóisas há nos referidos regulamentos que atingem às proporções de verdadeiras pilherias. Nós já tivemos oportunidade de apontar várias dentre elas. Ninguem acreditaria, por exemplo, que os globos elétricos sejam classificados como objetos de adorno desde que sejam coloridos.

Aprovando o parecer do Dasp, o presidente Getúlio Vargas apontou novos rumos para as atividades fazendárias. Resta agora completar a obra acabando-se com o cipó da legislação tributária nacional.

## TOPICOS

### MARTIRES

#### DA CIVILIZAÇÃO

S ofícios divinos realizados na Candelária, ante-ontem, em sufrágio das almas dos franceses que tombaram vítimas da fúria sangüinária das autoridades de ocupação, demonstram não só o fervor religioso do nosso povo como a sua perfeita identidade de vistas com aqueles que defendem a causa da civilização e da dignidade humana.

O enorme templo e suas cercanias estavam repletos de pessoas que queriam associar-se às derradeiras homenagens prestadas a cidadãos de um país amigo e que foram sacrificados apenas porque aos invasores pareceu acertado afogar em sangue o ímpeto de revolta dos franceses que não quiseram se acumpliciar com as autoridades de Vichy na tarefa da humilhação da França.

Na mesma hora em que se celebravam aqueles ofícios divinos, em nossa capital, os telegramas transmitiam a notícia dos monstruosos julgamentos proferidos pelos litere do Terceiro Reich contra varios ministros e o general Gamelin.

Os infelizes que foram arrastados à situação de instrumentos da degradação do seu próprio país em benefício dos invasores, só merecem piedade. A história tem registado episódios lamentáveis. Não ha duvida. Nenhum, porém, tão lamentável quanto o que está sendo vivido pelos agentes alemães ora governando a França.

A opinião pública brasileira que sempre tanto admirou a grande República latina, sua civilização e a inteligência de seu povo, sabe, porém, distinguir entre os bons e os más franceses, entre os que arrastaram a vida pela liberdade e aqueles que preferem desfrutar sinecuras sob o chicote dos vencedores. Dessa comunhão de pensamento com os franceses que lutam pela liberdade do seu país nós tivemos prova ante-ontem quando a Candelária e suas cercanias se encheram de brasileiros que foram orar pelo repouso da alma daqueles que tombaram vítimas da fúria sangüinária das autoridades alemãs.

\*\*\*

### JUROS ALTOS

A Polícia de S. Paulo, numa feliz diligência, conseguiu apurar as atividades usurárias de um grande capitalista residente na capital bandeirante e graças às provas constantes do processo foi ele denunciado ao Tribunal de Segurança. Estão de parabéns, pois, as autoridades paulistas pelo sucesso conseguido.

O crime de usura é dos más difíceis de provar, porque, salvo raríssimas circunstâncias, ele fica restrito ao conhecimento da vítima e do réu, não deixando atrás de si qualquer testemunho concreto de sua prática. Além disto, os usurários, em virtude da própria profissão, são quase sempre pessoas ricas e poderosas. Ricas pelos lucros esplêndidos que o negócio lhes assegura e poderosas pelo fato de enlearem na trama de suas transações pessoas de todas as classes sociais.

O combate direto à usura é, sem duvida, uma obra benemerita e só podemos pedir às autoridades policiais e aos juizes encarregados das investigações e da punição dos criminosos o máximo de diligência e de severidade. Mas, resultados concretos e apreciáveis só poderão ser conseguidos através de medidas indiretas, algumas das quais já foram adotadas pelo

Ministerio da Fazenda e outras que, por certo, não tardarão a ser tomadas pelo governo da Republica.

O Ministerio da Fazenda passou a exigir que as casas bancárias tenham o capital mínimo de 250 contos de réis e os bancos o de 1.000 contos de réis. Esses mínimos serão, segundo se afirma, elevados gradualmente, de forma a atingirem 1.000 contos de réis para as casas bancárias e 5.000.000.000 para os bancos.

Seria necessário que na reforma da Carteira de Redescantos, que ora está sendo estudada, fosse baixada a taxa de juros das operações. Em vez de 8%, dever-se-ia estipular 4 1/2 ou no máximo 5%. Os juros máximos pagáveis pelos bancos para os depósitos a prazo deviam também ser consignados em lei.

O Conselho Técnico de Economia e Finanças sugeriu, de certa feita, que se determinasse que nenhum emprestimo publico poderia ser emitido a juros superiores a 7%. A sugestão daquele conselho não poudo ser aceita, porque teria como consequência impedir que os governos estaduais e municipais lançassem mão do crédito. Com efeito, aquela taxa não haveria tomadores para os títulos emitidos.

O problema do combate à usura é muito complexo. Nada será conseguido de substancial se as providências se limitarem à ação repressiva. É preciso extirpar o mal pela raiz. Para isto é indispensável que a Carteira de Redescantos e o proprio Banco do Brasil marquem os rumos de uma nova politica bancaria, colaborando, de maneira efetiva, com o governo.

Num país, como o Brasil, onde a capacidade do mercado financeiro é exígua, o credito bancario assume remarcada importância.

\*\*\*

### A REFORMA DO D. N. I. C.

O Departamento Nacional de Industria e Comercio, pelas finalidades do seu regulamento, é um órgão dos más importantes da administração pública do país. Deveria sê-lo aliás. Entretanto, aquela repartição, ou por falta de uma administração vigorosa ou pela ausencia de iniciativas especializadas, ou por qualquer outro motivo, tem vivido sem prestar as duas maiores fontes de riqueza do país a necessaria assistência. A sua atual organização meramente burocratica não poderia, de maneira alguma, servir aos altos interesses da Nação ou colimar os objetivos impostos pelo momento em que vivemos, de restauração e economia e de afirmação de vitalidade nacional.

Assim entendendo, e mesmo escutando os clamores que, de ha muito, partiam do comercio e da industria desta cidade, o sr. Dulfre Pinheiro Machado designou uma comissão para preparar, com urgencia, um plano de reforma daquele Departamento, sendo postos de lado outros projetos já elaborados e que não apresentaram vantagens para as classes interessadas no assunto. Dessa comissão só fazem parte dois funcionarios: o consultor juridico do Ministerio do Trabalho e o dr. Dermeval de Sá Lessa. Andou muito bem o ministro interno daquela pasta incluindo na referida comissão os presidentes da Federação Nacional da Industria e da Associação Commercial do Rio de Janeiro, pessoas capazes de nos debates, defender os interesses das duas classes, até hoje seriamente prejudicadas pelo funcionamento deficiente do Departamento Nacional de Industria e Comercio.

O Departamento em apreço, pela sua

## COMENTARIO INTERNACIONAL

### A Crise Nipônica

"Prudente espera" — é o lema da politica do novo governo japonês, segundo afirma o "Nichi-Nichi", um dos grandes órgãos da imprensa de Toquio. Essa revelação não surpreende, por certo, os observadores da situação nipônica que, através do magnifico serviço de informações do Oriente mantido por alguns jornais norte-americanos, acompanham a evolução da crise com que o Japão se defronta.

A primeira vista, ante a perspectiva de um rompimento total com os Estados Unidos e a Russia, que as notícias pareciam anunciar, acreditou-se no advento de uma politica suicida. Que levasse o Imperio de Hiroito a anular pela força o cerco econômico em que se colocou por si mesmo, pela sua adesão ao Eixo Roma-Berlim. Chegaram agora, entretanto, novas informações sobre a constituição e as tendências reais do atual gabinete, onde ha, contrabalançando os seis ministros militares, varios elementos moderados. "Prudente espera" resume, ao que se diz em Toquio, a politica do novo governo.

Mas não era exatamente esta a orientação do governo do principe Kono-

noye? Se aceitarmos a declaração ontem lida pelo general Tojo como a plataforma do novo governo, não ha duvida que os remedios com que este tentara solucionar a crise outros não são que os preconizados pelo sr. Kono-

noye e que podem ser resumidos assim: 1º — terminar a guerra da China levando-a a um termo "feliz" (?), estabelecendo sobre bases definitivas uma esfera de influencia na Grande Ásia Central;

2º — promover boas relações com as potencias amigas (?);

3º — aperfeiçoar o sistema de defesa nacional; e

4º — salvaguardar a unidade nacional.

Ha, entretanto, um programa de realizações imediatas, anunciado pela Agencia Domei, que parece revelar o verdadeiro significado da reorganização do governo japonês sob a chefia do tenente-general Tojo, com a predominância do elemento militar. Esse programa se resume na adoção de medidas para assegurar o abastecimento de gêneros alimentícios, no estabelecimento de uma nova estrutura econômica, com a criação de órgãos de controle da produção e a manutenção da ordem interna, enfim, ajustando-se a vida nacional a uma verdadeira emergência de guerra.

O que se pode entrever, pois, nos telegramas que nos chegam, é menos o advento no Japao de uma politica de temerárias agressões, do que um regime de força, destinado a assegurar com mão de ferro a paz interna no arquipelago.

Essa politica de ordem "à outrance", garantida por um governo semimilitar, dá-nos a exata medida dos graves distúrbios provocados na vida japonesa pela sua adesão ao Eixo e pelas suas ameaças de expansão para o Sul.

Mais do que nunca, as tendências extremadas de certos círculos do exercito japonês devem demonstrar agora, com a tremenda crise econômica, suas impaciências e descontentamentos.

De qualquer modo, porém, as notícias de ultima hora que nos vêm de Toquio parecem indicar que o general Tojo assumiu o governo mais para acalmar do que para satisfazer aquelas tendências e que não ocorreu ainda aos responsáveis pelos destinos do Japão a idéia do suicidio. — D. J.

própria natureza, possui uma amplitude de ação que, infelizmente, não poudo até hoje ser atingida. É, portanto, de esperar que a reforma, feita em moldes objetivos e práticos, consiga dar ao D. N. I. C. a eficiência indispensável e urgente.

### CONSTRUÇÃO NAVAL

Norte America está desenvolvendo um esforço colossal no sentido de acelerar as construções navais, não só para aumentar a potencialidade de sua marinha de guerra, como para equilibrar as enormes perdas sofridas pela marinha mercante mundial.

Com efeito, aquelas perdas são de tal ordem — já ascendendo a muitos milhões de toneladas — que é de temer que, dentro em pouco, o comercio marítimo internacional fique reduzido à más simples expressão.

Se cotejarmos o vulto da tonelagem destruída, o ritmo em que prossegue a destruição e a capacidade dos estaleiros norte-americanos, verificar-se-á que existe a possibilidade de se incentivar em nosso país a industria da construção naval, não só com reais vantagens para a economia nacional, mas, também de forma que o Bra-

## Avenida Gloria-Lagoa

Mauricio de Medeiros

A vida clinica de consultorio diario priva o medico de um grande numero de coisas que se realizam ou se passam á tarde. Conferências, concertos, reuniões elegantes, chás — de tudo se vê impossibilitado o clinico.

Porque no edificio em que tenho meu consultorio, houvesse necessidade de substituir um velho elevador fatigado e assustador por um novo e pimpão — tive uma semana de mela ferias e pude retomar contacto com certas horas da vida do Rio.

Confesso que fiquei tão surpreendido, como se chegasse de uma longa viagem que me tivesse mantido ausente do Rio durante anos.

A partir de 5 e meia da tarde até 6 1/2 e mesmo 7 horas a intensidade do transito de retorno é tamanha, que tive a impressão de estar em Londres ou em Paris a essas mesmas horas.

A volta para os bairros do lado Sul da cidade se faz por um unico percurso: — a linda avenida Beira Mar.

Passando por ela em horas normais, nunca pude imaginar quão estreita ela se tornou para o trafego atual, quando este se faz mais intenso.

Quatro fileiras de automoveis seguem, rumo Botafogo, numa velocidade que não pode ultrapassar de uns 30 quilômetros por hora. Volta e meia, cumpre diminuir essa marcha e parar. Os ônibus, superlotados, formam uma fileira continua da praça Paris ao Mourisco! E a corrente só começa a rarear a partir de 7 horas...

Pelo que me informam, fenomeno semelhante se passa para o lado Norte da cidade, onde a praça da Republica e a rua Senador Euzébio formam uma verdadeira boca de funil.

Para este lado, o projeto da avenida Getúlio Vargas vai constituir uma solução. Mas para Botafogo?

Ha tempos, vi no gabinete do prefeito Dodswoth o traçado de uma larga avenida que, saindo do largo da Gloria, iria desembocar no inicio da rua Jardim Botânico.

Naquele momento, esse projeto me parecia um luxo desnecessario e dispendioso.

sil preste uma colaboração valiosa á manutenção do comercio internacional e se assegure uma participação importante no intercambio mundial.

A ocasião que ora se oferece ao nosso país para se colocar entre as grandes nações marítimas é, na verdade, excepcional.

Graças á orientação inteligente impressa pelo atual ministro da Marinha, almirante Aristides Gullhem, ás atividades de seu departamento criou-se na Ilha das Cobras um notavel grupo de especialistas — engenheiros navais, contra-mestres e operários — em construção naval. Daquele centro é que terão de sair os elementos que deverão orientar os serviços dos estaleiros que, nos diversos portos do país, terão de ser instalados.

A experiencia ensinou que não se deve concentrar, num unico ponto, o parque industrial. Aliás, vimos, ainda recentemente, essa lição aproveitada na escolha da localização da Usina de Volta Redonda.

Escolhendo aquela localidade fluminense os técnicos da Comissão Executiva do Plano Siderurgico Nacional tiveram em mira pôr a grande usina ao abrigo dos ataques aereos.

A disseminação dos estaleiros pelos diversos pontos da costa brasileira justifica-se dentro do mesmo criterio e também porque evitará desenvolvimento excessivo de certos centros urbanos em detrimento de outros.

Mesmo trabalhando, em larga percentagem, com material importado poderemos construir navios no Brasil em condições mais economicas do que as que estão sendo conseguidas nos Estados Unidos, e isto porque temos a nosso favor o preço muito mais baixo da mão de obra.

Em 1944, porém, a usina de Volta Redonda estará apta a fornecer aos estaleiros grande copia do material de que necessitam para suas atividades.

Dois, três anos é um prazo muito curto quando se tem em vista criar uma industria que apresenta tanta complexidade quanto a da construção naval. Escolha de local, montagem das instalações, adestramento do pessoal, são alguns dos muitos problemas que terão de ser resolvidos até que os estaleiros entrem em pleno funcionamento. Aliás, o espetáculo que nos oferece a Norte America, as dificuldades que tiveram de ser vencidas lá para o desenvolvimento da construção naval, apesar da grande República dispor do maior parque industrial do mundo, mostra de maneira irretorquível que não podemos perder tempo se desejarmos aproveitar a esplendida oportunidade que ora se nos oferece.

Os técnicos do Ministerio da Marinha, cuja competencia e capacidade de trabalho foram demonstradas de maneira brilhante pelo trabalho que realizaram no Arsenal da Ilha das Cobras, deviam organizar um programa visando a criação da industria de construção naval, fixando todos os detalhes dos problemas a resolver e indicando as soluções más adequadas.

Estamos certos de que não lhes faltará, como nunca lhes faltou, o apoio decidido do presidente Getúlio Vargas para o sucesso de empreendimento de tão vital interesse para o Brasil.

Mas agora que vi como a avenida Beira Mar se tornou insuficiente para o trafego nas horas de retorno, passo a achar que esse projeto é tão urgente quanto a avenida Getúlio Vargas. Uma avenida como essa da Gloria á Lagoa é obra para um ano, pelo menos. Na intensidade que se nota no trafego para a zona Sul, dia a dia o problema se tornará mais angustioso. Em um ano, a solução viria ainda a tempo. Mas se deixar para mais tarde, não sei como o carioca da zona Sul, viajando de ônibus ou de automovel, conseguirá chegar á casa em menos de uma hora!

Parece-me que a execução desse projeto é de maxima urgencia!

Banco  
**FIGUEIREDO ROCHA**  
RUA DA QUITANDA, 111

## ACidade

### O "Canario" Academico

Quando escrevi a segunda cronica já achei que era demais: duas crônicas sobre um burro!

Mas o fato é que se tratava de um burro inteligentissimo, mais inteligente do que muita gente boa. E o burro tinha tomado conta da cidade, enchendo todas as conversas de café, de garagem, de feira-livre, de serões familiares, encontros literarios e associações científicas. O burro andava na boca de todo mundo, e não era demais que andasse também aqui nesse santo de pagina da cidade.

Tinha vindo do remoto sertão paraibano e já dava entrevistas coletivas á imprensa e já ia estreir no radio fazendo um programa literario com alguma coisa assim como "meu bilhete cor de rosa para você" e outras coisas más ou menos coloridas de cores assim.

Era, portanto, um burro em plena ascensão intelectual. Qualquer dia desses a gente ia encontrá-lo naquelas banquinhas dos fundos da Livraria José Olimpio, que é onde se reúnem os intelectuais modernos a qualquer hora do dia, ou na porta da Livraria Francisco Alves, que é o lugar onde os intelectuais antigos vão palestrar ás cinco horas da tarde. E ele estaria, conforme o lugar que escolhesse, dizendo coisas respectivamente assim:

— Você já viu o ultimo romance do Zelius? Francamente: é açúcar demais. Assim, a gente acaba com diabéticos...

— O caro colega já teve ocasião de manusear a ultima obra do prof. Aloisio de Castro? Que primor d'estilo, que puro sabor d'antanho, que castigo linguajar quinhentista!

Assim diria o burro "Canario" entre os seus colegas intelectuais, conforme frequentasse respectivamente aquelas banquinhas dos fundos da Livraria José Olimpio ou a porta da Livraria Francisco Alves.

O fato é que o burro estava em plena ascensão intelectual e todo mundo já estava esperando o primeiro romance do "ciclo do feijão fradinho" ou o primeiro livro de versos em francês com um titulo assim como "Tendresses".

Não veio, porém, nada disso. E já agora parece que não virá mais. Querem matar o intelectual antes dele nascer; querem elegê-lo para a Academia de Letras. Não é a brasileira, ainda. Mas é a paraibana.

O caso é que um "imortal" da Paraíba chamado Luiz Pinto propôs o "Canario" para membro do pequeno "Petit Trianon" já da sua terra. Eu não sei se os Estatutos da Academia zinha estadual já permitem isso, os academicos proporem o candidato, ou se exigem que o candidato se apresente ele mesmo á eleição. Sei é que, segundo conta o telegrama, a capital paraibana "está vivendo horas de extraordinária agitação intelectual", o que já é uma coisa comovente. Sei também, — que o despacho também conta —, que os academicos estaduais estão indignados achando que o sr. Luiz Pinto quer é insultar a Academia deles e já querem pô-lo pra fora, demitindo-o da imortalidade e declarando-o outra vez mortal.

Não sei é o que o academico Luiz Pinto vai responder aos outros academicos. Se ele for forte em Historia é capaz de falar em Caligula e Incautius, o que dará uma nota de cultura classica muito oportuna e muito academica. Ou poderá dizer simplesmente:

— Ora, vamos deixar de tolice que o "Canario" vai dar é publicidade pra nossa Academia. E demais, que é que tem isso? Já ha tanto precedente por aí... — P. de S.

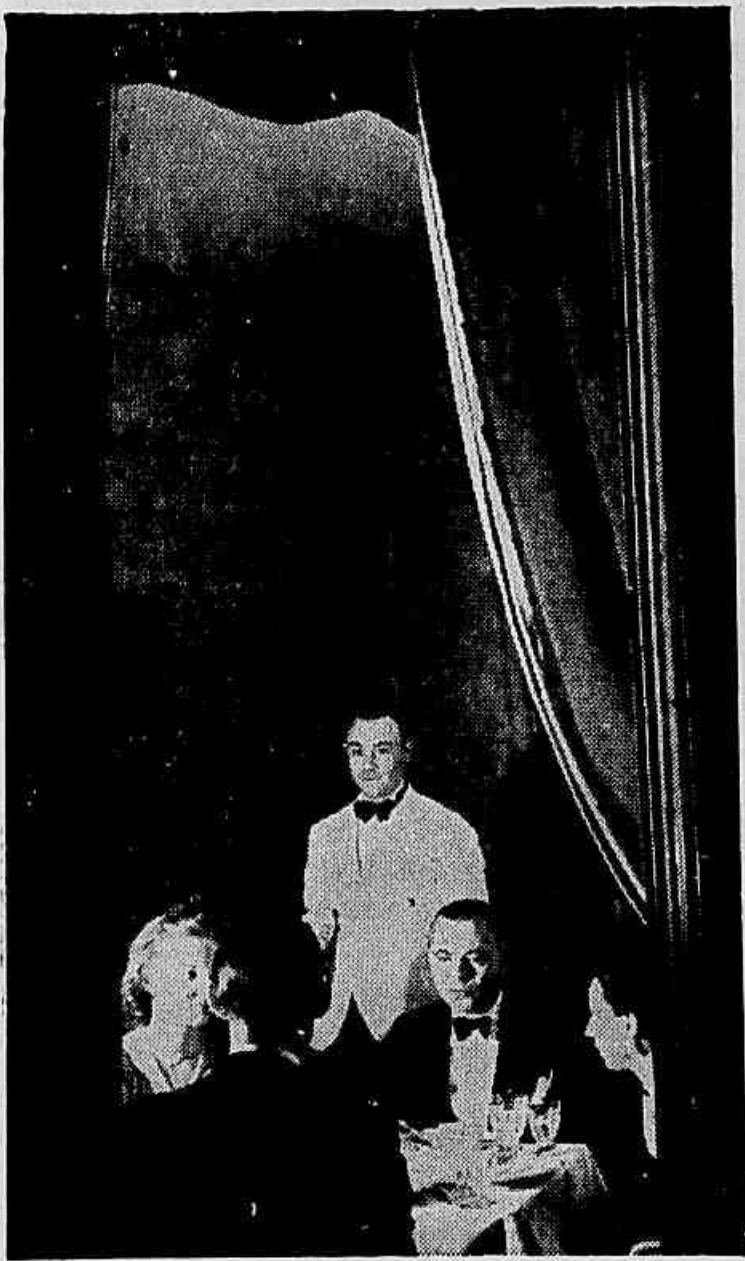


id. [REDACTED]



## ELEGANCIA

## Visitantes Ilustres



Senhorinha Maria Helena Amoroso Lima, senhorinha Doris Junqueira e srs. Cesar Proença e Claudio Silveira. (Foto de SOMBRA)



EDDY DUCHIN — A primeira audição da famosa orquestra de Eddy Duchin foi feita durante uma recepção na Embaixada dos Estados Unidos. Depois inúmeras festas tiveram lugar, e, em todas elas, a figura do grande regente norte-americano era recebida com viva simpatia. A fotografia mostra-nos Eddy Duchin entre inúmeras pessoas da nossa sociedade, durante um "cock-tail" com o sr. e sra. Ernesto G. Fontes. (Foto da revista SOMBRA)

Ultimamente o Rio tem sido visitado por inúmeras personalidades de destaque dos meios artísticos da América do Nor-

te: Douglas Fairbanks Junior e sra., Grace Moore, a grande cantora lírica, Walt Disney, o conhecido produtor de desenhos

animados, Eddy Duchin, regente de uma das melhores orquestras dos Estados Unidos.

A nossa sociedade recebeu todos eles com as mais vivas simpatias. Recepções, jantares, "cock-tails" — e uma série mais de festas esplêndidas foi dada em homenagem aos visitantes ilustres. Os flagrantíssimos que hoje publicamos ilustrarão nossas palavras numa reportagem retrospectiva das reuniões mais expressivas entre todas aquelas que tiveram lugar, por ocasião da visita ao Rio, desses elementos destacados do mundo artístico e social da América do Norte.

## COCK-TAIL

Em sua residência, à avenida Osvaldo Cruz, dona Leonor Azevedo recebeu seus amigos, quinta-feira última, num "cock-tail", que reuniu, figuras de destaque da nossa sociedade e numerosos elementos estrangeiros residentes no Rio.

GRACE MOORE — A notável cantora lírica dos Estados Unidos, também foi distinguida com magníficas festas realizadas em sua homenagem. A fotografia que estampamos foi obtida numa das noites elegantes do Golden Room do Copacabana. A sra. Grace Moore chega para um jantar que ali teve lugar, acompanhada da sra. Gervasio Seabra. (Foto da revista SOMBRA)



## PERFIL

Srta. Branca Silveira



Quem lhe admira a esgula figurinha e o riso luminoso e fresco, não suspeita o que é a sua personalidade forte e inteligente, adocada porém, por sua grande feminilidade. Ela é uma das promessas do nosso mundo musical e uma das moças mais festejadas da nossa sociedade.

## Com a Srta. Lucia Proença



Senhora Carlos Guinle Filho, senhorinha Maria Amélia Machado Guimarães, srs. Jorge Simon e Fernando Delamare. (Foto da revista SOMBRA)

A salientamos anteriormente o que ha de bom gosto e de distinção nas festas oferecidas à sociedade carioca pela senhorinha Lucia Proença. Hoje queremos ilustrar aquelas palavras com as fotografias publicadas nesta pagina. São fotografias de um jantar, o jantar que inaugurou a última season carioca com uma acentuada nota de encanto e simpatia.

## Petropolis e o Verão Que se Aproxima

Do diário de Katherine Mansfield: "... E todavia têm-se visões bruscas das quais tudo que já se escreveu e tudo o que já se leu, sim, tudo empalidece. Quando voltei à casa, esta manhã, as ondas e a escuma alta, tudo isso ficava como que suspenso no ar antes de cair! Que é que acontece num tal momento de suspensão? Isso se passa fora do tempo. Em tal instante todavia a vida da alma fica convida..."

Na verdade, nenhum poema, a mais colorida pagina literaria, tudo, tudo fica em penumbra quando somos nós mesmos que vivemos ao real o que a natureza nos oferece, como numa carícia suave, aos olhos e ao coração.

Nuvens brancas que passam. O rio cheio de estrelas prateadas. Árvores iluminadas de sol... E nós, parados dentro do tempo, sob o extase da paisagem calma.

Assim é em Petropolis durante o verão.

E como a estação de luz e beleza se aproxima nossos corações comecam a se encher de poesia e encantamento que tornam, em Petropolis, a vida mais bela e mais desejavel.

DUKE



Sra. Cecil Hime, senhorinhas Norma Hime, Maria Elisa Quartim, Machado Guimarães e srs. Decio Moura, Roberto Guimarães Bastos e Fernando Osorio. (Foto da revista SOMBRA)



DOUGLAS FAIRBANKS — O casal Lourival Fontes recebe com grande distinção todos os artistas e escritores que nos visitam. Por ocasião da visita ao nosso país de Douglas Fairbanks, um dos maiores interpretes do cinema norte-americano, o sr. e sra. Lourival Fontes lhe ofereceram, no Golden Room do Copacabana, um jantar elegante que teve a presença das mais destacadas personalidades do grande mundo da cidade. O flagrante acima foi obtido durante o desenrolar do referido jantar. Vem-se a sra. Lourival Fontes e o sr. Douglas Fairbanks Jr. (Foto da revista SOMBRA)

## A alta sociedade do Rio em Contacto com o ministro das Relações Exteriores da Colombia

O grande acontecimento social da semana que passou foi o banquete que o prefeito da cidade, sr. Henrique Dodsworth e sra., ofereceram ao ministro das Relações Exteriores da Colombia, que recentemente visitou o Brasil. A referida festa teve lugar no salão nobre do palácio da antiga Camara Municipal e á mesma compareceram figuras do nosso mundo oficial, diplomatico e social. A intenção do casal Henrique Dodsworth, oferecendo este banquete ao sr. Luiz Meza, foi a de colocar o eminente representante do país amigo em contacto com a sociedade brasileira.



WALT DISNEY — Walt Disney veio ao Rio assistir a premiação de "Fantasia", em benefício da "Cidade das Meninas", como também estudar o "folk-lore" brasileiro, a fim de interpretá-lo no cinema através dos seus desenhos animados. Demorou-se bastante tempo. E durante sua estadia a nossa sociedade ofereceu-lhe inúmeras festas. O flagrante que publicamos foi tirado no Grill do Casino da Urca, quando ali tinha lugar um jantar em sua homenagem. Vem-se sras. Lourival Fontes, Theodore Xanthaky e srs. Walt Disney e John Whitney. (Foto da revista SOMBRA)















# Adonis Encontrará em Cami Um Serio Adversario no G.P. 'Derby Club'

## Em Homenagem á Semana do Cadenera Ganhou a Melhor Prova da Sabatina de Ontem no Hipódromo Brasileiro

Prestigiando os festejos da "Semana da Assa", o Jockey Club Brasileiro realizou a sua reunião desta tarde em homenagem á nossa Aviação.

E foi feliz, a nossa sociedade de corridas na organização do programa, pois do conjunto de provas se destacam nitidamente duas delas: o Grande Premio "Derby Club" e o handicap final.

Aquela tradicional carreira classica concorrerão cinco animais de boa classe. Nela, a parêlha Adonis-Alone enfrentará Cami, Suez e Zepelin. O prelo, pode-se vaticinar, terá todas as características de sensacional.

O handicap porá os cavalos Haul e Zurrum frente ás cinco melhores eguas do nosso turf atualmente em treinamento: Viola, Isolda, Riviera, Corena e Paulista.

As nossas informações sobre os animais alistados na reunião desta tarde são as seguintes:

### 1.ª CARREIRA

**ELIM, 55 quilos** — No último domingo só perdeu para Tupan, mas dominou Escoteiro, Acaila, Edilis, Ipané e Miss Kay. Pode ser agora o ganhador.

**ARAGEL, 55 quilos** — Estreou em nossas pistas no dia 11 de maio, quando escoltou Parocho e Bonitinha, derrotando Dina, Carpete, Nada Mais e Embuá, que agora aqui não estão. Fará boa figura, na certa.

**MISS KAY, 53 quilos** — Domingo passado foi a última colocada de Tupan, Elim, Escoteiro, Acaila, Edilis e Ipané. Ainda não será desta vez o seu triunfo.

**ITABA, 53 quilos** — Vem, nada mais, nada menos, de três segundos lugares seguidos, um para Elenita, na frente de Erix, Raf e Ustrio; outro para Ustrio, dominando Ciquil, Raf e Meconito e o derradeiro para Bounça, subjugando Elim, Ialá Boneca, Conselho e Duzela. E' agora a concorrente que se impõe. Deve ganhar.

**KATIA, 53 quilos** — Estreou em nossas pistas no dia 7 de setembro, quando perdeu para Sumaré, Elim, Itaba, Uranio e Paranoita. Ainda é cedo.

**PETIM, 55 quilos** — E' um estreante, filho de Twinnar e Irepá. Discreto ainda.

**CINEMA, 53 quilos** — Em sua última exibição perdeu para Arco Iris, Nada Mais, Rio Casca, Passos, Tupan, Acaila, Estambul, Valeriano, Tia Gila, Três Corações e Conselho. Ainda não deve ganhar desta vez.

**PIPA, 53 quilos** — No dia 17 de agosto, escoltou Três Corações, Acaila e Passos, que agora aqui não estão. Bom placê.

**CONSELHO, 55 quilos** — Ha duas semanas foi o quinto colocado de Bounça, Itaba, Elim e Ialá Boneca. Para ganhar ainda tem de comer muita aveia.

**VALERIANO, 55 quilos** — Domingo passado foi o oitavo colocado nesta sua turma, á retaguarda de Maconito, Cabinda, Ufania, Raf, Erix, Dâmara e Tabuana. Já correu dez vezes em nossas pistas, sem jogar uma unica colocação.

**ESCOTEIRO, 55 quilos** — Estreou domingo passado, escoltando Tupan e Elim, na frente de Acaila, Edilis, Ipané e Miss Kay. E' um serio competidor.

**EDILIS, 55 quilos** — Sua carreira de estréia está acima indicada. Vai correr melhor.

### 2.ª CARREIRA

**BOUGAINVILLE, 56 quilos** — No último sábado só perdeu para Bango, mas subjugou Ovilio, Bulandi, Brise Coeur, Indio, Maratá, Gentilissima, Ba-

lasciana, Campista e Anira. Reputando essa atuação, dificilmente perderá.

**INHANDUI, 56 quilos** — Ha duas semanas perdeu para Bonita, Bango, Bulandi, Bougainville, Marcelina e Brise Coeur.

**OPAF, 56 quilos** — Acaba de perder tão somente para Ovilio, dominando Bonita, Marcelina, Paz e Bango. Cremos plamente no seu sucesso esta tarde.

**BRISE COEUR, 54 quilos** — Sábado passado escoltou Bango, Bougainville, Ovilio e Bulandi. Não fará feio papel.

**DESCOBERTA, 54 quilos** — No dia 13 do mês passado registou um triunfo sobre Geniparana, Quatila e Cabuassu. Dificil agora, mas não impossível.

**INDIO, 56 quilos** — Ha uma semana escoltou Bango, Bougainville, Ovilio, Bulandi e Brise Coeur, dominando Maratá, Gentilissima, Balasciana, Campista e Anira.

**CAMPISTA, 54 quilos** — Sua última exibição está acima indicada. Este ano já correu sete vezes sem lograr uma unica colocação. Não vale a aveia que come.

**ANIRA, 54 quilos** — Vide Indio. Num lote de onze concorrentes foi, então, a última colocada. Ainda não cremos.

**MARCELINA, 54 quilos** — Ha duas semanas escoltou Bonita, Bango, Bulandi e Bougainville. Está na carreira.

**BULANDI, 56 quilos** — Depois do terceiro lugar acima mencionado, veio a escoltar uma semana Bango, Bougainville e Ovilio. E' serio candidato ao triunfo.

### 3.ª CARREIRA

**CAMI, 55 quilos** — Em seguida a dois triunfos, um sobre Ballador e Afago, e o outro sobre Tucan e Camões, veio a perder em cima da meta para Viola, ha uma semana. E' um dos fortes concorrentes.

**SUEZ, 51 quilos** — Ha cerca de um mês, no Grande Premio "Guanabara" foi o último colocado de Albatroz, Adonis, Bagual, Zepelin, Cami, Trevo e Bonheur.

**ZEPELIN, 50 quilos** — Conforme está acima indicado, acaba de escoltar Albatroz, Adonis e Bagual. E' ainda serio concorrente.

**ADONIS, 52 quilos** — No G. P. "Guanabara", ha um mês só perdeu para Albatroz. Cremos que esta tarde dificilmente perderá.

**ALONE, 53 quilos** — No dia 17 de agosto, ao intervir no Grande Premio "Dr. Frontin", foi o último colocado de Apolo, Chagall, Gibraltar, Taitu, Haul, Gran Fifi e Mississipi. Nas duas anteriores apresentações ficou parado. Se conseguir sair, será serio inimigo.

### 4.ª CARREIRA

**BANGO, 56 quilos** — No sábado passado registou a segunda vitória de sua campanha, derrotando dez adversários, entre os quais Bougainville, Ovilio e Bulandi. Mesmo aqui, pode ainda ser o ganhador.

**MALEU, 56 quilos** — Ha duas semanas escoltou Biri Biri e Cedro. E' um dos fortes candidatos ao triunfo.

**BARBARA, 54 quilos** — No dia 10 de agosto foi a última colocada de Aventureiro, Conduru, Barreira, Cururipe, Buri, Uruaié, Bufalo e Tibério.

**ZURIK, 56 quilos** — A 2 de agosto escoltou Barulho, Uruaié, Bufalo, Aventureiro e Conduru.

**BIAPUÍ, 56 quilos** — Ha duas semanas só dominou Valtimora, perdendo para Biri Biri, Cedro, Maleu, Ampel, Bo-

leador, Uruaié, Tecla, Brevet e Tabu.

**LUMINOSO, 56 quilos** — Ha cerca de um mês foi o sétimo colocado nesta turma, á retaguarda de Nobel, Maleu, Cedro Brevet, Tabu e Hornéu.

**CAPOEIRA, 54 quilos** — No último domingo foi a última colocada de Cedro, Boledor, Botucatu, Bonita e Ampel. Este ano já correu nove vezes sem conseguir uma unica colocação. Dificil de ganhar.

### 5.ª CARREIRA

**ACARAU, 56 quilos** — Ha duas semanas só perdeu para Angai, mas dominou Kemal, Apache, Kid Gaiad, Patavina e Aplis. Cremos que dificilmente perderá.

**APACHE, 52 quilos** — Conforme está acima indicado, vem de escoltar Angai, Acarau e Kemal. Excelente placê.

**ITACELERA, 50 quilos** — Acaba de registrar um triunfo na turma imediata, derrotando onze adversários, entre os quais Tankerton, Clarinda e Juste. Mesmo aqui tem alguma chance.

**AMILCAR, 56 quilos** — Ha cinco semanas escoltou Angai, Acarau, Kid Gaiad e Juste, dominando Kemal e Aplis. E' ainda candidato á vitória.

**PALHAÇO, 52 quilos** — Acaba de escoltar Acarau e Angai, derrotando Apache, Kemal e Juste. Inimigo certo.

**KEMAL, 52 quilos** — Depois da atuação acima indicada, veio a escoltar Angai e Acarau. Candidato ao triunfo.

**CETRO, 56 quilos** — No dia 17 de agosto foi o último colocado de Azteca, Kid Gaiad, Kemal, Juste, Amilcar, Ambar, Itagano, Itacelera e Salomá.

### 6.ª CARREIRA

**PATAVINA, 54 quilos** — Ha quinze dias perdeu para Angai, Acarau, Kemal, Apache e Kid Gaiad. Discreto.

**TAMOI, 54 quilos** — Vem de dois segundos lugares seguidos, um para Buri, na frente de Conduru e Bracobi, e o outro, ha uma semana, para Bolido, subjugando Rapidez, Biri Biri, Guajiru, Carapuça, Bracobi e Polo. Dificilmente perderá esta tarde.

**BARREIRA, 48 quilos** — Ha duas semanas foi a oitava colocada de Buri, Tamoi, Conduru, Bracobi, Polo, Tipola e Aventureiro.

**CEDRO, 50 quilos** — Acaba de obter um triunfo sobre Boledor, Botucatu e Bonita. Mesmo aqui, tem chance de vitória.

**VELEDA, 48 quilos** — Não corre desde o dia 1.º de junho, quando perdeu para Jaca, Suez, Camões, Voltaire, Ballador e Carapuça.

### 7.ª CARREIRA

**VIOLA, 54 quilos** — Domingo passado derrotou em cima da meta a parêlha Cami-Isolda, com 51 quilos. Pode ser ainda a ganhadora.

**ISOLDA, 54 quilos** — Depois de liderar a carreira desde o pelder, ha uma semana veio a perder para Viola e Cami. Candidata ao triunfo.

**RIVIERA, 53 quilos** — Ha duas semanas, no Grande Premio "America do Sul", escoltou a parêlha Albatroz-Apolo, dominando Gran Fifi, Polux, Atis, Rami, Gibraltar e Mississipi. Grande adversaria.

**ZURRUM, 52 quilos** — No Grande Premio "República de Portugal" escoltou Chagall, Quati, Mississipi e Polux, derrotando apenas Paulista.

**HAUL, 51 quilos** — Ha cerca de um mês foi o último colocado de Riviera, Gran Fifi, Jaca, Simpatico e Tucan. Vai correr melhor.

**CORENA, 60 quilos** — No Classico "Rafael de Barros", com esse mesmo peso, secundou a sua companheira Paulista, mas só derrotou Taitu.

**PAULISTA, 59 quilos** — Conforme está acima indicado, vem de levantar o Classico "Rafael de Barros", derrotando Corena e Taitu.

de dois sucessos seguidos, um sobre Cedro e Tabu e o outro sobre Conduru e Tamoi. Pode ainda ganhar.

**RAPIDEZ, 48 quilos** — No último domingo escoltou Bolido e Tamoi. Inimiga.

**AVENTUREIRO, 50 quilos** — Setima foi a sua colocação, ha duas semanas, á retaguarda de Buri, Tamoi, Conduru, Bracobi, Polo e Aventureiro.

**BIRI BIRI, 50 quilos** — Domingo passado escoltou Bolido, Tamoi e Rapidez, depois de liderar largo tempo a carreira, dominando Guajiru, Carapuça, Bracobi e Polo.

**GUAJIRU, 50 quilos** — Sua última e discreta atuação está acima indicada.

### 8.ª CARREIRA

**SAPATEADOR, 52 quilos** — Acaba de registrar um triunfo sobre quinze adversários, entre os quais Platão, Domínio, Cadenera e Dona Estela. Pode ainda ganhar.

**DAVI, 55 quilos** — Sábado passado escoltou Ampere, Albarran, Grumete, Arataú e Bartou.

**BAILADOR, 57 quilos** — Vem de dois segundos lugares seguidos, um para Cami, na frente de Afago e V-8 e o outro para Albarran, dominando Bartou e Grumete. Pode ser o ganhador.

**MARAUIRA, 55 quilos** — Vem de escoltar Batulra, Dona Estela e Rapidez. Já andou melhor do que agora.

**AZTECA, 48 quilos** — Setima foi a sua colocação ha duas semanas, quando perdeu para Albarran, Bailador, Bartou, Grumete, Arataú e Indaluba. Vai muito leve: olho nele!

**BARTOU, 50 quilos** — Depois do terceiro lugar acima mencionado, veio a escoltar Ampere, Albarran, Grumete e Arataú. E' sempre serio concorrente.

**ALBARRAN, 56 quilos** — Conforme está acima indicado, no último domingo, só perdeu para Ampere, livre do qual poderá ganhar.

**GRUMETE, 50 quilos** — Na carreira acima, escoltou Ampere e Albarran. Inimigo.

**BANDOLIM, 58 quilos** — Em seguida a dois sucessos seguidos, veio a escoltar Simpatico e Cami, dominando Maconito, Afago, Pon, Aprieco, Stix, Davi e Bailador. Como baixou de turma, fará ainda melhor figura.

### 9.ª CARREIRA

**VIOLA, 54 quilos** — Domingo passado derrotou em cima da meta a parêlha Cami-Isolda, com 51 quilos. Pode ser ainda a ganhadora.

**ISOLDA, 54 quilos** — Depois de liderar a carreira desde o pelder, ha uma semana veio a perder para Viola e Cami. Candidata ao triunfo.

**RIVIERA, 53 quilos** — Ha duas semanas, no Grande Premio "America do Sul", escoltou a parêlha Albatroz-Apolo, dominando Gran Fifi, Polux, Atis, Rami, Gibraltar e Mississipi. Grande adversaria.

**ZURRUM, 52 quilos** — No Grande Premio "República de Portugal" escoltou Chagall, Quati, Mississipi e Polux, derrotando apenas Paulista.

**HAUL, 51 quilos** — Ha cerca de um mês foi o último colocado de Riviera, Gran Fifi, Jaca, Simpatico e Tucan. Vai correr melhor.

**CORENA, 60 quilos** — No Classico "Rafael de Barros", com esse mesmo peso, secundou a sua companheira Paulista, mas só derrotou Taitu.

**PAULISTA, 59 quilos** — Conforme está acima indicado, vem de levantar o Classico "Rafael de Barros", derrotando Corena e Taitu.

Já era esperado o êxito alcançado pelo Jockey Club Brasileiro com a sua assinatura de ontem, no Hipódromo, da Gavca.

A nossa prestigiosa sociedade de corridas havia conseguido organizar um excelente programa

para essa sua vespéral, da o sucesso atingido pela reunião. Como de costume, era para as três provas dos "betings" que estavam voltadas as atenções dos nossos carreiristas.

A primeira delas teve em Tankerton o seu ganhador. O filho de Jacques Emile Blanche, que vinha de quatro segundos lugares na sua turma confirmou destarte o favoritismo a que fora elevado, vencendo de ponta a ponta.

A segunda prova reuniu um lote de quinze concorrentes. Após um prelo movimentado, Lido Ilogrou um bonito triunfo, secundado pelo Arcansas, que liderou a carreira até o meio da reta final.

Finalmente, Cadenera ganhou a última prova inflitando uma derrota á Arataú por um corpo e meio.

**1.ª CARREIRA**  
Premio "Valmi" — Animais nacionais — Pesos especiais. Com descansa para aprendizes 500 metros — Premios: 5.000, 1.000 e 500.

**MANDÃO, masc., alazão, 7 anos** — São Paulo, Val Dore e Freira, do sr. Conrado J. Niemeyer. 4849 quilos. Domingos Ferrel. 1.º

**Xintan, 53 quilos** — S. Batis-ta. 2.º  
**Nha Duca, 5249 quilos** — V. Lima, aprendiz. J. Morra. 3.º

**Taitu, 57 quilos** — J. Morra. 4.º  
**Aedo, 51 quilos** — H. Soares. 5.º

**Decidido, 4850 quilos** — O. Nogueira, aprendiz. 6.º  
**Napolitano, 58 quilos** — A. Brito. 7.º

**Temquevé, 58 quilos** — G. Cos-ta. 8.º  
Ganho por dois corpos: do 2.º ao 3.º, três corpos.

**Rateios: 415100 em 1.º dupla (13), 465700; places: Mandão, 17800; Xintan, 203200; Nha Duca, 218000.**

**Tempo: 101" 3/5.**  
Total das apostas: 36.208.  
Crêdores: José e Luiz Marti-nelli.

**Tratador: Nelson Pires.**  
**RATEIOS EVENTUAIS**  
(1) Mandão . . . 313 415100

(2) Temquevé . . . 138 93300  
(3) Taitu . . . 32 39500

(4) Aedo . . . 69 186800  
(5) Nha Duca . . . 124 103800

(6) Xintan . . . 436 203200  
(7) Napolitano . . . 73 178400  
(8) Decidido . . . 118 111800

(9) Decidido . . . 16 805500  
Total: 1.610

(10) . . . 51 283700  
(11) . . . 255 228500  
(12) . . . 641 568700

(13) . . . 144 1005500  
(14) . . . 33 438500  
(15) . . . 335 183500

(16) . . . 71 203800  
(17) . . . 95 152300  
(18) . . . 56 258400

Total: 1.809  
Partida algo demorada pela indecisão de Nha Duca. Mandão escapulin na dianteira, seguido de Xintan, Taitu, Nha Duca.

**1.ª CARREIRA**  
(1) Tamoi, L. Leighton . . . 54  
(2) Barreira, H. Soares . . . 45  
(3) Cedro, O. Fernandes . . . 50

(4) Veleida, D. Ferreira . . . 48  
(5) Bufalo, J. Zuniga . . . 54  
(6) Rapidez, R. Urbina . . . 48

(7) Aventureiro, S. Batista . . . 50  
(8) Biri Biri, R. Freitas . . . 50  
(9) Guajiru, O. Serra . . . 50

(10) . . . 50  
(11) . . . 50  
(12) . . . 50

(13) . . . 50  
(14) . . . 50  
(15) . . . 50

(16) . . . 50  
(17) . . . 50  
(18) . . . 50

(19) . . . 50  
(20) . . . 50  
(21) . . . 50

para essa sua vespéral, da o sucesso atingido pela reunião. Como de costume, era para as três provas dos "betings" que estavam voltadas as atenções dos nossos carreiristas.

A primeira delas teve em Tankerton o seu ganhador. O filho de Jacques Emile Blanche, que vinha de quatro segundos lugares na sua turma confirmou destarte o favoritismo a que fora elevado, vencendo de ponta a ponta.

A segunda prova reuniu um lote de quinze concorrentes. Após um prelo movimentado, Lido Ilogrou um bonito triunfo, secundado pelo Arcansas, que liderou a carreira até o meio da reta final.

Finalmente, Cadenera ganhou a última prova inflitando uma derrota á Arataú por um corpo e meio.

**1.ª CARREIRA**  
Premio "Valmi" — Animais nacionais — Pesos especiais. Com descansa para aprendizes 500 metros — Premios: 5.000, 1.000 e 500.

**MANDÃO, masc., alazão, 7 anos** — São Paulo, Val Dore e Freira, do sr. Conrado J. Niemeyer. 4849 quilos. Domingos Ferrel. 1.º

**Xintan, 53 quilos** — S. Batis-ta. 2.º  
**Nha Duca, 5249 quilos** — V. Lima, aprendiz. J. Morra. 3.º

**Taitu, 57 quilos** — J. Morra. 4.º  
**Aedo, 51 quilos** — H. Soares. 5.º

**Decidido, 4850 quilos** — O. Nogueira, aprendiz. 6.º  
**Napolitano, 58 quilos** — A. Brito. 7.º

**Temquevé, 58 quilos** — G. Cos-ta. 8.º  
Ganho por dois corpos: do 2.º ao 3.º, três corpos.

**Rateios: 415100 em 1.º dupla (13), 465700; places: Mandão, 17800; Xintan, 203200; Nha Duca, 218000.**

**Tempo: 101" 3/5.**  
Total das apostas: 36.208.  
Crêdores: José e Luiz Marti-nelli.

**Tratador: Nelson Pires.**  
**RATEIOS EVENTUAIS**  
(1) Mandão . . . 313 415100

(2) Temquevé . . . 138 93300  
(3) Taitu . . . 32 39500

(4) Aedo . . . 69 186800  
(5) Nha Duca . . . 124 103800

(6) Xintan . . . 436 203200  
(7) Napolitano . . . 73 178400  
(8) Decidido . . . 118 111800

(9) Decidido . . . 16 805500  
Total: 1.610

(10) . . . 51 283700  
(11) . . . 255 228500  
(12) . . . 641 568700

(13) . . . 144 1005500  
(14) . . . 33 438500  
(15) . . . 335 183500

(16) . . . 71 203800  
(17) . . . 95 152300  
(18) . . . 56 258400

Total: 1.809  
Partida algo demorada pela indecisão de Nha Duca. Mandão escapulin na dianteira, seguido de Xintan, Taitu, Nha Duca.

**1.ª CARREIRA**  
(1) Tamoi, L. Leighton . . . 54  
(2) Barreira, H. Soares . . . 45  
(3) Cedro, O. Fernandes . . . 50

(4) Veleida, D. Ferreira . . . 48  
(5) Bufalo, J. Zuniga . . . 54  
(6) Rapidez, R. Urbina . . . 48

(7) Aventureiro, S. Batista . . . 50  
(8) Biri Biri, R. Freitas . . . 50  
(9) Guajiru, O. Serra . . . 50

(10) . . . 50  
(11) . . . 50  
(12) . . . 50

(13) . . . 50  
(14) . . . 50  
(15) . . . 50

(16) . . . 50  
(17) . . . 50  
(18) . . . 50

(19) . . . 50  
(20) . . . 50  
(21) . . . 50

(22) . . . 50  
(23) . . . 50  
(24) . . . 50

(25) . . . 50  
(26) . . . 50  
(27) . . . 50



# O Fluminense Venceu o Campeonato de Atletismo de Veteranos



## Fluminense x Flamengo

### A Atração Máxima Deste Final de Campeonato Hoje Nas Laranjeiras

**Juca Na Arbitragem — Também Esará Em Jogo a Posição do Líder do Certame dos Reservas e os Rubro-Negros Se Apresentarão Reforçados — O Horário e Outras Notas**

Raramente um clássico do futebol carioca se pode revestir da importância do choque Fluminense x Flamengo, que terá por cenário o anfiteatro das Laranjeiras.

Distanciados uma vitória apenas do segundo colocado, os rubro-negros pisarão o gramado com a responsabilidade de defender o posto que sustentam, desde o início do Campeonato de 1941 e tudo há de fazer para não tombar vencidos, depois de terem infligido aos tricolores duas derrotas consecutivas.

Os pupilos do técnico Ondi-

no Vieira, por sua vez, não estarão dispostos a interromper a marcha de reabilitação encetada pelo Fluminense, nesta terceira etapa do certame oficial.

#### JOGARÁ COMPLETO O QUADRO DO FLAMENGO

Ao contrário do que se supunha, até as primeiras horas de ontem, o Flamengo não jogará desfalcado de qualquer dos jogadores contundidos até quinta-feira última e examinados no Departamento Médico da Federação Metropolitana de Futebol.

Jocelino, Newton, Valdo, Vêve e Nandinho, depois do rigoroso regime de repouso a que foram submetidos, até ontem, foram examinados pelo Dr. Newton Pais Barreto, chefe do D. Médico do Flamengo e julgados em condições físicas satisfatórias.

#### MESMO QUE CHOVA HAVERÁ JOGO

A menos que o juiz da partida resolva a transferência, por julgar a cancha impraticável, no momento do início da mesma, ela será realizada com qualquer tempo.

A outra única hipótese que justificaria uma transferência do "clássico das multidões" hoje será uma chuva torrencial que venha a provocar inundações na cidade e paralisação do trânsito, antes da hora do embate.

#### JUCA SERÁ O JUIZ

Para dirigir o grande encontro dos nomes foram apontados: José Ferreira Lemos e Mario Viana.

O segundo foi eliminado pelas suspeitas arguidas no ofício enviado pelo Fluminense ao presidente da Federação, na véspera do choque com o Botafogo, enquanto a escalão de Juca se impôs pela retidão de suas arbitragens. Este ano o popular juiz apitou dezoto jogos sem uma única restrição ao seu trabalho.

A escolha do popular juiz pelo chefe do Departamento de Arbitragem se impôs como solução única.

#### GRANDE A PROCURA DE LOCALIDADES

O movimento de procura de ingressos na tesouraria da F. M. F. até ontem foi intenso, tendo se esgotado todas as cadeiras numeradas postas à venda.

Hoje, desde pela manhã, as bilheterias da Federação estarão em funcionamento para atender o público.

#### O HORARIO DO GRANDE JOGO

A preliminar entre os quadros de reserva Fla-Fiu também está figurando como uma das grandes atrações do máximo espetáculo de hoje, pois os tricolores figuram como ponteiros da tabela do certame da 3ª Divisão e o Flamengo compará o reforçado de dois ótimos elementos.

Este embate terá início às 13 horas e quinze minutos e a partida principal às 15.15.

#### OS QUADROS TITULARES E RESERVAS

Esses os quadros titulares: FLAMENGO: Yustich; Domingos e Newton; Jocelino,

Volante e Artigas; Valdo, Zinzinho, Pirlô, Nandinho e Vêve. FLUMINENSE: — Batatais; Norival e Renganeschi; Malazzo, Spinelli e Afonso; P. Amorim, Romeu, Russo, Tim e Carreiro.

Os quadros de reservas: FLUMINENSE: Max; Bilulu e Machado; Mario Ramos, Splindola e Bioró; Adilson, Juan Carlos, Rongo, Pedro Nunes e Hercules.

FLAMENGO: Hello; Coleta e Barradas; Biguá, Jaime e Medido; Sá, Jád, Valdir, Vicente e Oliveraldo.



## VASCO X BOTAFOGO E BANGU' X MADUREIRA

**COMPLETARÃO A RODADA DE HOJE, — EM S. JANUARIO O CLASSICO DA ZONA NORTE E NA RUA FERRER O DOS SUBURBIOS**

Na rodada de hoje não há propriamente um encontro a destacar.

Não obstante a propaganda intensa e ruidosa que fez da partida entre o "leader" e o vice-leader, um acontecimento esportivo de singular relevo, duas outras completam a rodada do campeonato oficial com a mesma classificação: os matches Vasco x Botafogo e Bangu' x Madureira, ambos cognominados de "clássicos", pelos torcedores e entendidos.

#### VASCO X BOTAFOGO EM S. JANUARIO

Na colina de São Januario, o Botafogo prelará com o Vasco, recioso de perder dois pontos que ainda lhe poderão fazer falta no final do último turno, de vez que, embora desfalcado, quatro pontos do Fluminense, os alvi-negros ainda mantêm esperanças de conquistar uma melhor colocação.

É verdade que o resultado do Fla-Fiu de hoje muita influência terá nas futuras aspirações do Botafogo.

Se o "leader" cair, o terceiro colocado poderá atingir até a ponta da tabela no fim do quarto turno, ao passo que ficará a uma derrota apenas, do segundo colocado, se o tricolor perder dois pontos hoje, deixando-se isolar, na "leaderança", os rubro-negros.

#### DESFALQUES NA EQUIPE DO BOTAFOGO

Conforme noticiamos ontem, os alvi-negros não podem aspirar muita coisa, de vez que pisarão a cancha desfalcados de Santamaría, vítima de uma distensão muscular quarta-feira, no jogo no Torneio Extra com o Bonsucesso.

Também Zarl continuará ausente do quadro de general Severiano, devendo Ademair Pimenta contar com Laxia, na zaga média esquerda, e Rodrigo na posição do extremo do River Plate.

A substituição provável de Heleno por Geraldino não alterará a constituição da ofensiva, ficando o quadro assim constituído:

Almoré — Caleira e Graham-Bell Procópio (cap.) — Rodrigo e Laxia; Faleiro, Geraldino — Pascoli — Geninho e Pirica.

#### FIGUEIRA AUSENTE

Tendo operado um abcesso ontem, o médio direito titular do Vasco não jogará, constituindo-se o time do Vasco da seguinte forma: Chiquinho — Florindo e Oswald — Dacunto — Zazur e Argemiro — Alfredo II — Moacir — Viladoniga — Gonzalez e Orlando.

#### BANGU' X MADUREIRA, O CLASSICO DOS SUBURBIOS

A quinta colocação no Campeonato estará em jogo esta tarde, no distante gramado da rua Ferrer, onde medirão forças o Bangu' e o Madureira.

Será uma partida de prognos-

tico tão difícil quanto o embate fluminense x Flamengo.

Vencerá quem for beneficiado pela sorte, pois ambas as esquadras se equivalem. Apontar uma favorita será uma temeridade.

Esses os dois times: BANGU' — Atlanta — Enéas — Rodriguez — Mineiro — Antonio o Adauto — Lula — Rubem — Antio — Nandinho — Laerte.

MADUREIRA — Alfredo — Tominho e Aplo — Otacilio — Jair II e Esteves — Jorge — Lele — Isaias — Jair I — Ozéas.

## Por Um Ponto Foi Derrotado o Vasco na Competição de Atletismo de Veteranos

**BRILHANTE FEITO DA EQUIPE TRICOLOR NA PROVA DE 400 MTS. COM BARREIRAS**

Realizou-se ontem, à tarde, na pista do estádio de S. Januario, a prova de quatrocentos metros com barreiras, que decidiria o título de campeão da classe de veteranos que pendia entre o Fluminense e o Vasco da Gama.

A representação tricolor que tinha à frente o atleta Marcio Cunha conseguindo os primeiro, terceiro e quarto lugares descontou a diferença de oito pontos que tinha anteriormente e se impôs a seu rival pela mínima diferença. A representação vascaína que tinha como figura central o atleta Erotides

Freitas conseguiu o segundo e o quinto postos, perdeu a vantagem sofrendo a honrosa derrota na contagem final.

Os atletas tricolores conseguiram na contagem final 217 pontos e os cruzmaltinos 216.

#### S. Cristovão x Olaria

O AMISTOSO DE HOJE EM FIGUEIRA DE MELO. No estádio da rua Figueira de Melo, em São Cristovão dará sua primeira exibição, frente o esquadro dos cadetes, o novo quadro de futebol profissional do Olaria que realizará o segundo jogo amistoso da temporada.

Estreando domingo, frente os reservas do Botafogo, fizeram uma vistosa exibição os rapazes da faixa azul, deixando o gramado, após uma partida equilibrada do começo ao fim, vencidos por um goal tricolor que aumentou para 2 x 1, o empate de um tento, mantido com bravura pelos defensores do Olaria.

Esses os quadros que jogarão: SÃO CRISTOVÃO: Onclinha; Hernandez e Augusto; Arquimedes, Dado e Princeps; Curtis, Salim, João Pinto, Nestor e Valcunim.

OLARIA: Hello; Hermes — Paulo; Ramon, Neco e Alvaro; Cavaco, Labatuth, Mario, Aldo e Colomi.

#### Três Jogos

#### NA RODADA DE HOJE DO CAMPEONATO DA SAUDADE

Hoje serão realizados três jogos em prosseguimento do Certame dos Veteranos Cariocas, a saber:

Às 9.30 — Botafogo x Bangu', no estádio de General Severiano.

Às 10 horas — Carioca x America, na Estrada D. Castorina.

Às 10.30 — Bonsucesso x Confiança, no gramado da estação leopoldinense.

## Desfile de Barcos na Lagoa Rodrigo de Freitas

**REALIZA-SE, HOJE, UMA INTERESSANTE REGATA PROMOVIDA PELA LIGA DE REMO — AS PROVAS A SEREM REALIZADAS**

Na Lagoa Rodrigo de Freitas será efetuada hoje mais uma regata patrocinada pela Liga de Remo do Rio de Janeiro.

Todos os clubes filiados à entidade náutica participarão do certame, garantindo desta forma o bom êxito da competição.

Serão efetuadas várias provas de interesse, notando-se que todos os participantes participam-se convenientemente em contradição, se aptos a desenvolverem boa performance.

Os que ocorrerem ao longo do recanto da Gávea, terão oportunidade de ver duelsos regionais, pois além da intervenção de guardiões fortes e bem integradas, verificar-se-á, perfeito equilíbrio de forças entre os gremios disputantes.

#### O PROGRAMA DAS PROVAS

De acordo com o programa elaborado é o seguinte a relação das provas a serem efetuadas:

Prova "Almirante Lemos Botto" — 1.000 metros — 6 concorrentes em "voies francher" somente para os alunos da Escola Naval.

Campeonato — "Out-riggers" a 4, com patrão — Concorrentes: Natación, Flamengo, Internacional, Vasco e Botafogo.

Campeonato — "Out-riggers" a 2, sem patrão — Concorrentes: Natación, Flamengo, Guanabara e Vasco.

Campeonato — "Single-scul" — Concorrentes: Fluminense, Guanabara, Internacional, Vasco e Piraque.

Extra — "Prova Clássica Luiz Aranha" — "Out-riggers" a 3 de novíssimos Concorrentes: Guanabara, Internacional, Vasco, Botafogo e Fluminense (2 barcos).

Campeonato — "Out-riggers" a 2 com patrão — Concorrentes: Fluminense, Guanabara e Vasco.

Campeonato — "Out-riggers" a 4 sem patrão — Concorrentes: Natación, Flamengo, Guanabara, Internacional e Vasco.

Campeonato — "Dobles" — Concorrentes: Fluminense, Guanabara, Gragoatá e Internacional.

Campeonato — "Out-riggers" a 8 — Fluminense e Vasco.

#### C. A. Oficinas do Derby x C. Minas e Rio

Realizando-se hoje o jogo amistoso entre os clubes acima o "captain" do Derby pede o comparecimento dos jogadores dos 1º e 2º times as horas regulamentares.

## ASES DO HIPISMO CARIOCA, PAULISTA E FLUMINENSE

**DISPUTARÃO, HOJE, NA PISTA DA PRAIA VERMELHA, AS TAÇAS PRESIDENTE VARGAS E SOCIEDADE HIPICA BRASILEIRA**

Hoje à tarde as localidades da Sociedade Hipica Brasileira que margeiam a grande pista da Praia Vermelha estarão apinhadas do escol da sociedade carioca, que irá assistir às disputas das Taças Centro Esportivo de Equitação e Presidente Vargas, em que intervirão os mais destacados cavalheiros do Rio e de S. Paulo.

Para essa grande festa que deverá constituir mais um sucesso esportivo e social estão inscritas nas representações de várias equipes de civis e militares das seguintes entidades: Força Publica do Estado do Rio, 1º R. C. D., Sociedade Hipica Paulista, Itanhanga Golf Clube, Sociedade Hipica Brasileira, C. P. O. R., Escola Militar, Clube Hipico Fluminense, Polícia Militar do Distrito Federal e Escola de Armas.

#### AS DUAS PROVAS DO PROGRAMA

A reunião constará de duas grandes provas. A primeira, por equipes, em disputa da taça "Centro Esportivo de Equitação", num percurso de 800 metros sobre 14 obstáculos, com altura mínima de 1m10 e máxima de 1m20; e a segunda em disputa da taça "Presidente Vargas", sobre oito obstáculos, com altura mínima de 1m30 e máxima de 1m50. Cinqüenta e oito cavaleiros estão alistados na prova "Centro Esportivo de Equitação", e trinta e cinco na prova "Presidente Vargas".

#### OS REPRESENTANTES DA SOCIEDADE HIPICA BRASILEIRA

A equipe da S. H. B. estará assim constituída: Benjamin "Angel", montando Arari e Guri; Roberto Marinho, conduzindo Arisco e El Torito; Hermes Vasconcelos e Carlos Belmiro, montando Pirralho e Roberto Menezes conduzindo Argentino.

#### Reunem-se Amanhã

REUNEM-SE AMANHÃ OS LEADERS DO GRUPO "PELA PUJANÇA DO VASCO"

Na rua Beneditinos, 19 se reunirão amanhã, às 16 horas os mentores do grupo "Pela Pujança do Vasco" afim de ouvirem do sr. Ciro Aranha um relato dos acontecimentos havidos entre sua senhoria e os diretores do C. R. Vasco da Gama, após o seu regresso de Poços de Caldas.

## O 11.º Aniversario do Colegio Cardial Leme

O Colegio Cardial Leme comemora, na data de hoje, seu 11º aniversario de fundação.

Comemorando o auspicioso acontecimento a diretoria desse educandário organizou um vasto programa com varias suntuosidades, inclusive provas esportivas entre seus alunos professores e etc.

Fazendo parte do programa de festividades o pululo que será realizado em disputa do Campeonato dos Veteranos, entre as equipes do Bonsucesso e do Confiança, no campo do gremio leopoldinense, com início marcado para às 10.30 horas.

## Movimenta-se a Vida Esportiva de Petropolis Com a Visita do Leopoldina Pessoal

**FRENTE AO COLEGIO PLINIO LEITE, OS FERROVIARIOS CARIO-CAS EXIBIR-SE-AO EM FOOTBALL E BASKETBALL — OS LEOPOLDINENSES SEGUEM A'S 6 HORAS EM VAGAO ESPECIAL**

Atendendo a um gentil convite do Colegio Plinio Leite, irá hoje a Petropolis, em vagão especial, uma numerosa embaixada do Leopoldina Pessoal E. Clube.

Os ferroviários cariocas colaborarão para o maior brilho dos festejos comemorativos do aniversario de fundação do conhecido educandário, participando do programa esportivo, intervindo nas provas de football e basket;

A turma comandada por Ozo-rio Dias Junior, preparou-se ativamente para esta execução, garantindo-se desde já o seu bem êxito.

Além das equipes de basket e football, o Leopoldina Pessoal levará junto a delegação um grupo numeroso de associados além de grande numero de senhorinhas.

A cronica-esportiva, que sempre mereceu do Leopoldina a máxima consideração, far-se-á

representar por varios jornalistas.

NO TREM DAS 3 HORAS. A embaixada do Leopoldina seguirá em vagão especial ligada ao trem que deixará a estação de Mauá às 6 horas da manhã.

O regresso verificar-se-á às 19 horas.

#### COMO FORMARÃO AS EQUIPES

Os quadros deverão formar com as seguintes constituições: Jogo de futebol, às 10 horas — Campo do Serrano F. Clube.

LEOPOLDINA E. C. — Baccelar, Canejo e Armento; Chateau, Luciano e Ferreira; Gomes, Hello, Russo, Biguá e Joaquim.

COLEGIO P. LEITE — Sinesio; Evaldo e Mario, Vallace, Té, Peralta; Frinzi, Osmar, Nev, José e Guedes.

Jogo de basquetball às 15.30 — Quadra do Colegio.

LEOPOLDINA E. C. — Ar-

menho; Joaquim e Fernando; Seudiere, Gastão e Armando; Vurtz, Macedo, Dilson e Leoncio.

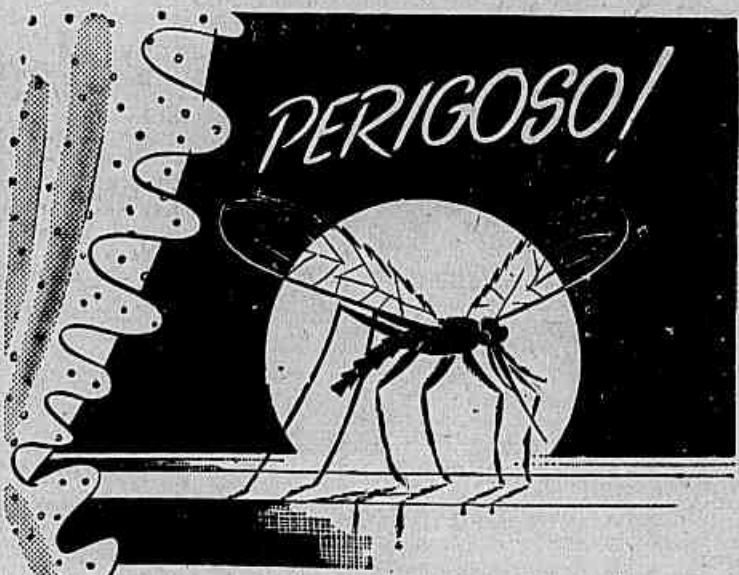
COLEGIO P. LEITE — Gastão — Té, Sinesio, Té — Vallace, Osmar e Ney.

#### No Rio, o Presidente do Corinthians

TAMBÉM NESTA CAPITAL A REPRESENTAÇÃO DE "BASKETBALL" DO CLUBE BANDEIRANTE

Encontra-se desde ontem nesta capital, o presidente do Corinthians de São Paulo, sr. Pedro de Souza.

Ao desembarcar, os paulistas foram recepcionados pela diretoria do C. R. Flamengo.



**PERIGOSO!**

**MATE-O COM RAID-K**

PRODUTO DA ATLANTIC REFINING CO. OF BRAZIL

**NÃO TONTEIA. MATA... ATÉ BARATAS**

**TEATRO MUNICIPAL**

TEMPORADA OFICIAL DA PREFEITURA DO DISTRITO FEDERAL

Organizador geral: Maestro SILVIO PIERGILI

TEL. 42-3103

TEMPORADA LIRICA, OFICIAL E NACIONAL

HOJE — Às 16 horas — HOJE

Encerramento da temporada — Vespertal em homenagem A SEMANA DA ASA

Despedida do "Mestre do Bel-Canto"

**TITO SCHIPA**

no seu grande sucesso da Opera de Verdi

**TRAVIATA**

TITO SCHIPA — ALAIDE BRIANI — ROBERTO GALENO

Corpo de Balle sob a direção de MARIA OLENEWA

Regente: SANTIAGO GUERRA

Bilhetes à venda. Preços: Frisas e Camarotes, 100\$; Poltronas e Balcones Nobres, 20\$; Balcones, 15\$; Galerias, 10\$500 (Selo a parte)











# CONCESSÃO UNICA DO GOVERNO DA REPUBLICA

## LOTERIA FEDERAL DO BRASIL

Contrato celebrado com o Governo da União em 24 de Dezembro de 1937, à vista da Lei N. 21.143, de 10 de Março de 1938

**PREMIO MAIOR:**  
**391.ª EXTRAÇÃO 500:000\$000 PLANO T**

**Lista da extração de SABADO, 18 de OUTUBRO de 1941**

**3.826 PREMIOS**

Nesta LISTA não figuram por extenso os números premiados pela terminação do último algarismo, mas figuram os premiados pelos finais duplos do 2.º ao 4.º prêmios

Os bilhetes são litografados em papel branco, lila preto, fundo verde e numeração preta na frente, com a inscrição: EXTRAÇÃO EM 18 DE OUTUBRO DE 1941

**ATENÇÃO: VERIFIQUEM A TERMINAÇÃO SIMPLES DE SEUS BILHETES**

0	1915... 1000	3837... 800	5814... 1000	7409... 800	9020... 1000	10661... 1000	12219... 800	13745... 2000	15169... 800	16709... 800	18409... 800	19814... 1000	21437... 800	23064... 2000
1	1933... 1000	3880... 800	5815... 1000	7437... 800	9039... 1000	10675... 1000	12237... 800	13801... 1000	15171... 1000	16737... 800	18421... 1000	19836... 1000	21455... 1000	23080... 1000
2	1937... 800	3891... 1000	5823... 1000	7441... 1000	9037... 800	10680... 1000	12250... 800	13809... 800	15205... 1000	16739... 1000	18437... 800	19837... 800	21460... 1000	23107... 2000
3	1960... 800	3903... 1000	5837... 800	7460... 800	9060... 800	10709... 800	12285... 1000	13837... 800	15209... 800	16753... 1000	18447... 1000	19852... 2000	21500... 800	23129... 1000
4	1992... 1000	3904... 2000	5847... 2000	7485... 1000	9071... 1000	10737... 800	12309... 800	13860... 800	15210... 1000	16780... 800	18454... 2000	19855... 1000	21517... 1000	23137... 800
5	1993... 800	3909... 800	5860... 800	7509... 800	9096... 1000	10760... 800	12315... 1000	13909... 800	15237... 800	16809... 800	18460... 800	19900... 800	21530... 1000	23160... 800
6	1997... 800	3937... 800	5869... 800	7535... 800	9109... 800	10764... 1000	12337... 800	13916... 1000	15250... 800	16837... 800	18465... 800	19911... 1000	21537... 800	23169... 800
7	1999... 800	3960... 800	5893... 800	7537... 800	9120... 800	10803... 1000	12360... 800	13937... 800	15271... 1000	16837... 800	18465... 800	19911... 1000	21537... 800	23169... 800
8	1999... 800	3960... 800	5893... 800	7537... 800	9120... 800	10803... 1000	12360... 800	13937... 800	15271... 1000	16837... 800	18465... 800	19911... 1000	21537... 800	23169... 800
9	1999... 800	3960... 800	5893... 800	7537... 800	9120... 800	10803... 1000	12360... 800	13937... 800	15271... 1000	16837... 800	18465... 800	19911... 1000	21537... 800	23169... 800
10	1999... 800	3960... 800	5893... 800	7537... 800	9120... 800	10803... 1000	12360... 800	13937... 800	15271... 1000	16837... 800	18465... 800	19911... 1000	21537... 800	23169... 800
11	1999... 800	3960... 800	5893... 800	7537... 800	9120... 800	10803... 1000	12360... 800	13937... 800	15271... 1000	16837... 800	18465... 800	19911... 1000	21537... 800	23169... 800
12	1999... 800	3960... 800	5893... 800	7537... 800	9120... 800	10803... 1000	12360... 800	13937... 800	15271... 1000	16837... 800	18465... 800	19911... 1000	21537... 800	23169... 800
13	1999... 800	3960... 800	5893... 800	7537... 800	9120... 800	10803... 1000	12360... 800	13937... 800	15271... 1000	16837... 800	18465... 800	19911... 1000	21537... 800	23169... 800
14	1999... 800	3960... 800	5893... 800	7537... 800	9120... 800	10803... 1000	12360... 800	13937... 800	15271... 1000	16837... 800	18465... 800	19911... 1000	21537... 800	23169... 800
15	1999... 800	3960... 800	5893... 800	7537... 800	9120... 800	10803... 1000	12360... 800	13937... 800	15271... 1000	16837... 800	18465... 800	19911... 1000	21537... 800	23169... 800
16	1999... 800	3960... 800	5893... 800	7537... 800	9120... 800	10803... 1000	12360... 800	13937... 800	15271... 1000	16837... 800	18465... 800	19911... 1000	21537... 800	23169... 800
17	1999... 800	3960... 800	5893... 800	7537... 800	9120... 800	10803... 1000	12360... 800	13937... 800	15271... 1000	16837... 800	18465... 800	19911... 1000	21537... 800	23169... 800
18	1999... 800	3960... 800	5893... 800	7537... 800	9120... 800	10803... 1000	12360... 800	13937... 800	15271... 1000	16837... 800	18465... 800	19911... 1000	21537... 800	23169... 800
19	1999... 800	3960... 800	5893... 800	7537... 800	9120... 800	10803... 1000	12360... 800	13937... 800	15271... 1000	16837... 800	18465... 800	19911... 1000	21537... 800	23169... 800
20	1999... 800	3960... 800	5893... 800	7537... 800	9120... 800	10803... 1000	12360... 800	13937... 800	15271... 1000	16837... 800	18465... 800	19911... 1000	21537... 800	23169... 800
21	1999... 800	3960... 800	5893... 800	7537... 800	9120... 800	10803... 1000	12360... 800	13937... 800	15271... 1000	16837... 800	18465... 800	19911... 1000	21537... 800	23169... 800
22	1999... 800	3960... 800	5893... 800	7537... 800	9120... 800	10803... 1000	12360... 800	13937... 800	15271... 1000	16837... 800	18465... 800	19911... 1000	21537... 800	23169... 800
23	1999... 800	3960... 800	5893... 800	7537... 800	9120... 800	10803... 1000	12360... 800	13937... 800	15271... 1000	16837... 800	18465... 800	19911... 1000	21537... 800	23169... 800



**Todos os numeros terminados em 5 têm 80\$000**

**PLANO DA PRESENTE LISTA**  
**PLANO T**  
**PREMIOS**

1.º Prêmio	500:000\$000
2.º Prêmio	100:000\$000
3.º Prêmio	50:000\$000
4.º Prêmio	25:000\$000
5.º Prêmio	10:000\$000
6.º Prêmio	5:000\$000
7.º Prêmio	2:500\$000
8.º Prêmio	1:250\$000
9.º Prêmio	625\$000
10.º Prêmio	312\$500
11.º Prêmio	156\$250
12.º Prêmio	78\$125
13.º Prêmio	39\$062
14.º Prêmio	19\$531
15.º Prêmio	9\$765
16.º Prêmio	4\$882
17.º Prêmio	2\$441
18.º Prêmio	1\$220
19.º Prêmio	610\$000
20.º Prêmio	305\$000
21.º Prêmio	152\$500
22.º Prêmio	76\$250
23.º Prêmio	38\$125
24.º Prêmio	19\$062
25.º Prêmio	9\$531
26.º Prêmio	4\$765
27.º Prêmio	2\$382
28.º Prêmio	1\$191
29.º Prêmio	595\$000
30.º Prêmio	297\$500
31.º Prêmio	148\$750
32.º Prêmio	74\$375
33.º Prêmio	37\$187
34.º Prêmio	18\$593
35.º Prêmio	9\$296
36.º Prêmio	4\$648
37.º Prêmio	2\$324
38.º Prêmio	1\$162
39.º Prêmio	581\$000
40.º Prêmio	290\$500
41.º Prêmio	145\$250
42.º Prêmio	72\$625
43.º Prêmio	36\$312
44.º Prêmio	18\$156
45.º Prêmio	9\$078
46.º Prêmio	4\$539
47.º Prêmio	2\$269
48.º Prêmio	1\$134
49.º Prêmio	567\$000
50.º Prêmio	283\$500
51.º Prêmio	141\$750
52.º Prêmio	70\$875
53.º Prêmio	35\$437
54.º Prêmio	17\$718
55.º Prêmio	8\$859
56.º Prêmio	4\$429
57.º Prêmio	2\$214
58.º Prêmio	1\$107
59.º Prêmio	553\$000
60.º Prêmio	276\$500
61.º Prêmio	138\$250
62.º Prêmio	69\$125
63.º Prêmio	34\$562
64.º Prêmio	17\$281
65.º Prêmio	8\$640
66.º Prêmio	4\$320
67.º Prêmio	2\$160
68.º Prêmio	1\$080
69.º Prêmio	540\$000
70.º Prêmio	270\$000
71.º Prêmio	135\$000
72.º Prêmio	67\$500
73.º Prêmio	33\$750
74.º Prêmio	16\$875
75.º Prêmio	8\$437
76.º Prêmio	4\$218
77.º Prêmio	2\$109
78.º Prêmio	1\$054
79.º Prêmio	527\$000
80.º Prêmio	263\$500
81.º Prêmio	131\$750
82.º Prêmio	65\$875
83.º Prêmio	32\$937
84.º Prêmio	16\$468
85.º Prêmio	8\$234
86.º Prêmio	4\$117
87.º Prêmio	2\$058
88.º Prêmio	1\$029
89.º Prêmio	514\$000
90.º Prêmio	257\$000
91.º Prêmio	128\$500
92.º Prêmio	64\$250
93.º Prêmio	32\$125
94.º Prêmio	16\$062
95.º Prêmio	8\$031
96.º Prêmio	4\$015
97.º Prêmio	2\$007
98.º Prêmio	1\$003
99.º Prêmio	501\$000
100.º Prêmio	250\$000
101.º Prêmio	125\$000
102.º Prêmio	62\$500
103.º Prêmio	31\$250
104.º Prêmio	15\$625
105.º Prêmio	7\$812
106.º Prêmio	3\$906
107.º Prêmio	1\$953
108.º Prêmio	976\$000
109.º Prêmio	488\$000
110.º Prêmio	244\$000
111.º Prêmio	122\$000
112.º Prêmio	61\$000
113.º Prêmio	30\$500
114.º Prêmio	15\$250
115.º Prêmio	7\$625
116.º Prêmio	3\$812
117.º Prêmio	1\$906
118.º Prêmio	953\$000
119.º Prêmio	476\$000
120.º Prêmio	238\$000
121.º Prêmio	119\$000
122.º Prêmio	59\$500
123.º Prêmio	29\$750
124.º Prêmio	14\$875
125.º Prêmio	7\$437
126.º Prêmio	3\$718
127.º Prêmio	1\$859
128.º Prêmio	929\$000
129.º Prêmio	464\$000
130.º Prêmio	232\$000
131.º Prêmio	116\$000
132.º Prêmio	58\$000
133.º Prêmio	29\$000
134.º Prêmio	14\$500
135.º Prêmio	7\$250
136.º Prêmio	3\$625
137.º Prêmio	1\$812
138.º Prêmio	906\$000
139.º Prêmio	453\$000
140.º Prêmio	226\$000
141.º Prêmio	113\$000
142.º Prêmio	56\$500
143.º Prêmio	28\$250
144.º Prêmio	14\$125
145.º Prêmio	7\$062
146.º Prêmio	3\$531
147.º Prêmio	1\$765
148.º Prêmio	882\$000
149.º Prêmio	441\$000
150.º Prêmio	220\$000
151.º Prêmio	110\$000
152.º Prêmio	55\$000
153.º Prêmio	27\$500
154.º Prêmio	13\$750
155.º Prêmio	6\$875
156.º Prêmio	3\$437
157.º Prêmio	1\$718
158.º Prêmio	859\$000
159.º Prêmio	429\$000
160.º Prêmio	214\$000
161.º Prêmio	107\$000
162.º Prêmio	53\$500
163.º Prêmio	26\$750
164.º Prêmio	13\$375
165.º Prêmio	6\$687
166.º Prêmio	3\$343
167.º Prêmio	1\$671
168.º Prêmio	835\$000
169.º Prêmio	417\$000
170.º Prêmio	208\$000
171.º Prêmio	104\$000
172.º Prêmio	52\$000
173.º Prêmio	26\$000
174.º Prêmio	13\$000
175.º Prêmio	6\$500
176.º Prêmio	3\$250
177.º Prêmio	1\$625
178.º Prêmio	812\$000
179.º Prêmio	406\$000
180.º Prêmio	203\$000
181.º Prêmio	101\$000
182.º Prêmio	50\$500
183.º Prêmio	25\$250
184.º Prêmio	12\$625
185.º Prêmio	6\$312
186.º Prêmio	3\$156
187.º Prêmio	1\$578
188.º Prêmio	789\$000
189.º Prêmio	394\$000
190.º Prêmio	197\$000
191.º Prêmio	98\$500
192.º Prêmio	49\$250
193.º Prêmio	24\$625
194.º Prêmio	12\$312
195.º Prêmio	6\$156
196.º Prêmio	3\$078</



**2ª Semana**  
de estrondoso  
**EXITO!**

BRUCE CABOT  
ROLAND YOUNG  
MISCHA AUEK  
**HOJE**  
**PIAZA**

CINE DIA JORNAL Vol. 2 N.º 5

**Marlene Dietrich**  
**Paixão fatal**

**A seguir:**  
Uma "BLITZKRIEG"  
de  
Gargalhadas!!!  
**ABBOTT e COSTELLO**  
**ORDENARO... MARCHE!**

## Cadenera Ganhou a Melhor Prova da Sabatina de Ontem no Hipódromo Brasileiro

(Conclusão da 10ª pág.)

54	454800
55	32400
56	193400
57	123400
58	454800
59	768000
60	238400
61	238400
62	128400
63	1116800

Total: 3.070

Mai foi levantada a fita e logo Multa assenhoreou-se da vanguarda, seguida a princípio de Birlha. Maruana e Sedutor e poucos metros depois de Maruana, Lebre e Tapimara.

A filha de Platão sempre seguida de Maruana, cumpriu na vanguarda todo o percurso e veio a cruzar a meta com dois metros na frente daquela sua adversária.

**4ª CARREIRA**

Premio "Bienvenue" — Animais nacionais de 3 anos. Pesos de 10.000, 2.000 e 1.000 metros.

1	Barulhento, masc., 3 anos, São Paulo, 55 quilos, 175
2	Ernesto V. Babilão, 55 quilos, 175
3	Artur Araújo, 55 quilos, 175
4	Star Bright, 55 quilos, 175
5	Freitas, 55 quilos, 175
6	Alcino, 55 quilos, 175
7	Rodo, 55 quilos, 175
8	Cabinda, 55 quilos, 175
9	Caridade, 55 quilos, 175
10	Tahuana, 55 quilos, 175
11	Coraiá, 55 quilos, 175

**5ª CARREIRA**

Premio "Criolano" — Animais de qualquer país. Pesos especiais, com descargas para aprendizes — 1.600 metros. Premios: 5.000, 1.000 e 500 metros.

1	Barulhento, masc., 3 anos, São Paulo, 55 quilos, 175
2	Ernesto V. Babilão, 55 quilos, 175
3	Artur Araújo, 55 quilos, 175
4	Star Bright, 55 quilos, 175
5	Freitas, 55 quilos, 175
6	Alcino, 55 quilos, 175
7	Rodo, 55 quilos, 175
8	Cabinda, 55 quilos, 175
9	Caridade, 55 quilos, 175
10	Tahuana, 55 quilos, 175
11	Coraiá, 55 quilos, 175

**6ª CARREIRA**

Premio "Criolano" — Animais de qualquer país. Pesos especiais, com descargas para aprendizes — 1.600 metros. Premios: 5.000, 1.000 e 500 metros.

1	Barulhento, masc., 3 anos, São Paulo, 55 quilos, 175
2	Ernesto V. Babilão, 55 quilos, 175
3	Artur Araújo, 55 quilos, 175
4	Star Bright, 55 quilos, 175
5	Freitas, 55 quilos, 175
6	Alcino, 55 quilos, 175
7	Rodo, 55 quilos, 175
8	Cabinda, 55 quilos, 175
9	Caridade, 55 quilos, 175
10	Tahuana, 55 quilos, 175
11	Coraiá, 55 quilos, 175

**7ª CARREIRA**

Premio "Criolano" — Animais de qualquer país. Pesos especiais, com descargas para aprendizes — 1.600 metros. Premios: 5.000, 1.000 e 500 metros.

1	Barulhento, masc., 3 anos, São Paulo, 55 quilos, 175
2	Ernesto V. Babilão, 55 quilos, 175
3	Artur Araújo, 55 quilos, 175
4	Star Bright, 55 quilos, 175
5	Freitas, 55 quilos, 175
6	Alcino, 55 quilos, 175
7	Rodo, 55 quilos, 175
8	Cabinda, 55 quilos, 175
9	Caridade, 55 quilos, 175
10	Tahuana, 55 quilos, 175
11	Coraiá, 55 quilos, 175

**8ª CARREIRA**

Premio "Criolano" — Animais de qualquer país. Pesos especiais, com descargas para aprendizes — 1.600 metros. Premios: 5.000, 1.000 e 500 metros.

1	Barulhento, masc., 3 anos, São Paulo, 55 quilos, 175
2	Ernesto V. Babilão, 55 quilos, 175
3	Artur Araújo, 55 quilos, 175
4	Star Bright, 55 quilos, 175
5	Freitas, 55 quilos, 175
6	Alcino, 55 quilos, 175
7	Rodo, 55 quilos, 175
8	Cabinda, 55 quilos, 175
9	Caridade, 55 quilos, 175
10	Tahuana, 55 quilos, 175
11	Coraiá, 55 quilos, 175

**9ª CARREIRA**

Premio "Criolano" — Animais de qualquer país. Pesos especiais, com descargas para aprendizes — 1.600 metros. Premios: 5.000, 1.000 e 500 metros.

1	Barulhento, masc., 3 anos, São Paulo, 55 quilos, 175
2	Ernesto V. Babilão, 55 quilos, 175
3	Artur Araújo, 55 quilos, 175
4	Star Bright, 55 quilos, 175
5	Freitas, 55 quilos, 175
6	Alcino, 55 quilos, 175
7	Rodo, 55 quilos, 175
8	Cabinda, 55 quilos, 175
9	Caridade, 55 quilos, 175
10	Tahuana, 55 quilos, 175
11	Coraiá, 55 quilos, 175

**10ª CARREIRA**

Premio "Criolano" — Animais de qualquer país. Pesos especiais, com descargas para aprendizes — 1.600 metros. Premios: 5.000, 1.000 e 500 metros.

1	Barulhento, masc., 3 anos, São Paulo, 55 quilos, 175
2	Ernesto V. Babilão, 55 quilos, 175
3	Artur Araújo, 55 quilos, 175
4	Star Bright, 55 quilos, 175
5	Freitas, 55 quilos, 175
6	Alcino, 55 quilos, 175
7	Rodo, 55 quilos, 175
8	Cabinda, 55 quilos, 175
9	Caridade, 55 quilos, 175
10	Tahuana, 55 quilos, 175
11	Coraiá, 55 quilos, 175

**11ª CARREIRA**

Premio "Criolano" — Animais de qualquer país. Pesos especiais, com descargas para aprendizes — 1.600 metros. Premios: 5.000, 1.000 e 500 metros.

1	Barulhento, masc., 3 anos, São Paulo, 55 quilos, 175
2	Ernesto V. Babilão, 55 quilos, 175
3	Artur Araújo, 55 quilos, 175
4	Star Bright, 55 quilos, 175
5	Freitas, 55 quilos, 175
6	Alcino, 55 quilos, 175
7	Rodo, 55 quilos, 175
8	Cabinda, 55 quilos, 175
9	Caridade, 55 quilos, 175
10	Tahuana, 55 quilos, 175
11	Coraiá, 55 quilos, 175

**12ª CARREIRA**

Premio "Criolano" — Animais de qualquer país. Pesos especiais, com descargas para aprendizes — 1.600 metros. Premios: 5.000, 1.000 e 500 metros.

1	Barulhento, masc., 3 anos, São Paulo, 55 quilos, 175
2	Ernesto V. Babilão, 55 quilos, 175
3	Artur Araújo, 55 quilos, 175
4	Star Bright, 55 quilos, 175
5	Freitas, 55 quilos, 175
6	Alcino, 55 quilos, 175
7	Rodo, 55 quilos, 175
8	Cabinda, 55 quilos, 175
9	Caridade, 55 quilos, 175
10	Tahuana, 55 quilos, 175
11	Coraiá, 55 quilos, 175

**13ª CARREIRA**

Premio "Criolano" — Animais de qualquer país. Pesos especiais, com descargas para aprendizes — 1.600 metros. Premios: 5.000, 1.000 e 500 metros.

1	Barulhento, masc., 3 anos, São Paulo, 55 quilos, 175
2	Ernesto V. Babilão, 55 quilos, 175
3	Artur Araújo, 55 quilos, 175
4	Star Bright, 55 quilos, 175
5	Freitas, 55 quilos, 175
6	Alcino, 55 quilos, 175
7	Rodo, 55 quilos, 175
8	Cabinda, 55 quilos, 175
9	Caridade, 55 quilos, 175
10	Tahuana, 55 quilos, 175
11	Coraiá, 55 quilos, 175

**METRO-TIJUCA**  
PRACA SAENZ PENA  
CONDICIONADO PERFEITO  
HOJE-10 DA MANHÃ - 1/2 DIA - 2-4-6-8 e 10 H.

**Spencer Tracy**  
**Wendy Lamarr**  
**MULHER QUE EU QUERO**  
(I TAKE THIS WOMAN)  
BALCÃO 3+300  
HOJE SESSÕES DESDE 10 DA MANHÃ

**MUITO BREVE**  
**INAUGURAÇÃO!**  
**METRO**  
**COPACABANA**  
AV. COPACABANA 749

### OS RESULTADOS DOS CONCURSOS

Os concursos ontem promovidos pelo Jockey Clube Brasileiro tiveram os seguintes resultados:

**BOLO SIMPLES**  
1 ganhador, com 6 pontos — Ratoel: 11.782.000.

**BOLO DUPLA**  
1 ganhador, com 14 pontos — Ratoel: 11.280.000.

**BETTING JOCKEY CLUBE**  
124 ganhadores — Ratoel: 388.000.

**BETTING ITAMARATI**  
339 ganhadores — Ratoel: 157.000.

**BETTING DUPLA**  
11 ganhadores — Ratoel: 8.008.000.

**Na Pista de Areia**  
Com exceção do Grande Premio "Jockey Clube", a corrida de hoje será realizada na pista de areia.

**A Hora da 1ª Carreira**  
A primeira prova da reunião desta tarde, no Hipódromo Brasileiro, será corrida às 13 horas.

O Grande Premio "Derby Club" tem a sua realização marcada para as 14.05 horas.

**Uma Iniciativa Feliz de Um Turfman Carioca**  
Por iniciativa do turfman dr. Eugenio Ferreira Filho, um grupo de fidalgos proprietários do turf carioca acaba de se congregarem para oferecer ao ministro Salgado Filho um avião a jato quinta arma.

Ao gesto simpático do dr. Eugenio Ferreira Filho deram o seu inteiro apoio os srs. dr. A. J. Peixoto de Castro, coronel José C. Miranda, procurador do Stud F. J. Lundgren, Ernesto Picolo, Alvaro Martins Filho, Arnaldo de Oliveira, Jaime Moniz Aragão, Newton Tatsch e o Stud Albarren.

Esse gesto dos proprietários cariocas repercutirá bem em nosso meio turfista.

### Nenham Forfait

A Comissão de Corridas do Jockey Clube Brasileiro, até o término da sabatina de ontem não havia recebido nenhuma declaração de forfait para a reunião desta tarde.

**Correrão Desferrados**  
Segundo comunicação feita ante-ontem pelos seus responsáveis à Secretaria da Comissão de Corridas, os seguintes animais correrão hoje desferrados: Palhaço, Cami e Barreira.

**VAI COMPRAR MOVEIS LAQUEADOS?**  
PREFIRA COM ESTA ETIQUETA

**TOKIO**  
Fábrica de Moveis e Serraria  
Tel.: 25-3422  
Rua do Catete, 136

### S. Jorge x Combinado Gloria

Hoje, à tarde, um campo do "Jornal do Commercio", à Avenida Francisco Bicalho, será realizado o festival esportivo, promovido pelo Fabrica Modelo F. C., cuja prova principal, às 16 horas, terá como adversários os jogadores esquadristas do São José F. C. x Combinado Gloria, cujas equipes estão já escaladas e serão as seguintes:

**NÃO JOGARÃO:** Sabino, Oto, Ortolino, Alfredo e Balano.

**COMBINADO GLORIA:** Yustich, Chilo, Fruto, Yustich, Eduardo, Luiz, Agnaldo, Raulino, Valdemar, Chacua, Vila e Leal. Reservas — Cantuaria, Almagro, Estrelinha e Ernani e Joaquinho.

**Amanhã**  
**BROADWAY**  
UM MARIDO BILONTRA, QUANDO RECEBIA BEIJOS DA AMANTE, PELO TELEFONE, E FILHA DA ESPOSA

**PAUL HORBIGER**  
**MARTE HARELL**  
Um superfilme dirigido por  
**GEZA VON BOLVARY**  
**OPERNBALL**  
**BAILE**  
**NA OPERA**  
Compis.: Cine Jornal Brasileiro (D.I.P.) e Ufa-Jornal

**HOJE METRO**  
10 MANHÃ MEIO DIA 2-4-6-8 E 10 HS.  
AR CONDICIONADO

**ELA ERA DE CHITA E QUERIA GER DE SEDA...**  
Mas o amor não escolhe fazenda!

**MAISIE NA ALTA RODA**  
"MAISIE WAS A LADY"

**Ann SOTHERN**  
**LEW AYRES**  
Maureen O'SULLIVAN

**5ª FEIRA**  
UM FILME QUE SE VÊ COM O CORAÇÃO NOS OLHOS!

**Spencer Tracy**  
**Michèle**  
**TRACY ROONEY**  
**SOMOS todos IRMAOS**  
"Mrs. of Boys Town."

**WALT DISNEY**  
APRESENTA  
**FANTASIA**  
com a Orquestra Sinfônica de Filadélfia  
Regida por **LEOPOLD STOKOWSKI**  
HORARIO: 10.00-13.40-15.50-18.00-10.10  
ESTE FILME NÃO SERÁ EXIBIDO NOUTRO CINEMA

**ULTIMO DIA!**  
**Pathé**

**MOVEIS VENDE-SE**  
TROCA-SE E COMPRA-SE  
RUA S. JOSE, 50 — TEL. 22-7192

**No Tabajaras**  
Para o corrente mês o Tabajaras, simpática arremiação da Ura, organizou o seguinte programa de atividades esportivas:

Hoje às 13 horas, regata no Fluminense I. C. Das 20 às 23 hs., festa do Coleio N. S. do Ikon.

Quarta-feira, 22 — A's 20.30 hs., jogo de volleyball — Taha aras X Irapuá (1.º e 2.º teams) — Inos, danças.

Quinta-feira, 23 — A's 20.30 hs. — Horn das Surpresas — Brinquedos oferecidos por associados do clube.

Sábado, 25 — A's 20.30 hs. — festa do Externato Santo Inácio. Domingo, 26 — Regata do Fluminense F. C. às 13 horas. Das 17 às 22 hs., festa da Escola Amaro Cavalcanti.

**O Pan dos Filhos**  
TEL. 43-7197

**"DERMOFLORA"**  
Sabonete antisséptico, preparado exclusivamente com plantas medicinais. Indicado nas irritações da pele, comichões, foliculites, eczemas, etc. — Produto da FLORA MEDICINAL — Fórmula do DR. MONTEIRO DA SILVA

Licenciado pelo Departamento Nacional de Saúde Pública  
**J. MONTEIRO DA SILVA & CIA**  
RUA DE S. PEDRO, 38 — RIO DE JANEIRO  
A venda em todas as farmácias e drogarias

**ÓTICA — RIO**  
com gráu 15\$  
ANDRADAS, 36



## Celebrou-se Ontem o Aniversario da Morte de Frei Fabiano de Cristo

O "DIARIO CARIOCA" NO CONVENTO DE SANTO ANTONIO

Iniciamos Hoje Uma Reportagem Em Torno da Vida e dos Milagres do Famoso Franciscano Que Recebeu o Habito no Convento de S. Bernardino de Sena, na Ilha Grande, Em 11 de Nbro. de 1704

por Djalma Nunes

(Exclusivo para o DIARIO CARIOCA)

Numa rápida visita que fizemos, ontem, ao convento de Santo Antonio, nossa atenção foi despertada para um pequeno altar situado na parte esquerda do edificio, onde desenhos de pessoas de diferentes classes sociais, oravam fervorosamente. Todas as paredes que circundavam o altar estavam tomadas, do cima a baixo, por pequenos quadros de mármore, cartas, fitas, impressos, com dizeres como estes: "De Joelhos, agradeço a Frei Fabiano de Cristo a graça de me achar restabelecido — Luna de Souza Ribeiro — Belem — Pará"; — "Celina Barreto agradece a Frei Fabiano varias graças recebidas — S. Paulo"; — "Agradeço a Frei Fabiano de Cristo duas graças alcançadas em favor de meus filhos — Matilde Kiniaid", e muitos e muitos outros.

Indagamos de um frade, que acabava de orar, os motivos de tantos agradecimentos e ele respondeu:

— "Aqui é onde se encontram os preciosos ossos de Frei Fabiano de Cristo. Tudo que está escrito nesta parede representa a verdade. Venha conhecer melhor o que foi a vida e o que tem sido os milagres do inesquecível servo deste convento. E abrindo uma pequena porta, que dá acesso a secretaria, disse-nos:

— "O DIARIO CARIOCA veio nos procurar num grande dia. A confraria comemora hoje a data do falecimento do saudoso servo".

E, com voz compassada, começou a contar toda a historia de Frei Fabiano de Cristo.

QUEM ERA FREI FABIANO DE CRISTO

Frei Fabiano de Cristo chamava-se no século do seu nascimento, João Barbosa e era filho de Gervasio Barbosa e de sua mulher d. Senhorinha Gonçalves. Nasceu no lugar denominado Soengas, na freguesia de São Martinho do Concelho da Ribeira de Sôas, comarca de Guimarães, arcebispado de Braga, em Portugal.

Muito jovem, ainda, veio para o Brasil, onde se dedicou ao comercio, indo estabelecer-se na villa de Parati, no Estado do Rio de Janeiro. Não se adaptando a carreira commercial, e tendo real inclinação para aquela que serve mais de perto, a Deus, resolveu tomar habito de franciscano, no dia 11 de novembro de 1704, no Convento de São Bernardino da Serra, na Ilha Grande.

No dia 12 de novembro do ano seguinte, foi admitido a profissão solene, com grande alegria de todos os religiosos. Pouco depois foi transferido para o Convento de Santo Antonio, no Rio de Janeiro. Ali o humilde irmão leigo serviu por mais de 37 anos, como enfermeiro, respeitado e admirado por todos, devido as suas virtudes. Era profundamente caridoso e a paciência invulgar para com os doentes. Contam que, certa vez, um dos enfermos a quem Frei Fabiano ministrava um caldo perdeu a paciência e atirou o liquido quente no rosto do enfermeiro. Este, longe de se alterar, embora sentisse o seu rosto queimando, pediu humildemente ao doente que lhe perdoasse o seu pouco jeito e prometeu preparar um outro caldo.

Pasmado com tamanha virtude, o doente rompeu em pranto, e, por sua vez, pediu perdão a Frei Fabiano, que o abraçou comovido. Talvez ninguém viesse a saber do caso se o guardião do Convento, mais tarde, não tivesse inquirido o religioso sobre a causa das queimaduras em seu rosto. Frei Fabiano procurou desculpar o doente, declarando que o mesmo não fizera por mal tal ação.

A pobreza, o sacrificio e a humildade representavam para ele tudo. Tanto assim era que o bondoso franciscano não possuía cela e o seu vestuário era um dos mais pobres.

Faleceu Frei Fabiano de Cristo no dia 17 de outubro, entre 13 e 14 horas do ano de 1747, aos 71 anos de idade, no proprio Convento. Sua santidade ficou manifestada por inúmeros milagres, alguns efetua-



dos no proprio dia do seu falecimento, segundo documentos existentes no Convento de Santo Antonio.

OS PRIMEIROS MILAGRES DE FREI FABIANO — VIUVA CURADA

Tereza de Jesus, mulher pobre, com 24 anos de idade, viúva de Jacinto Tavares de Almeida, moradora à rua Nossa Senhora do Porto, por dois meses teve hemoptises. Tendo usado varios remedios sem resultado, no dia da morte de Frei Fabiano de Cristo recomendou-se a este, melhorando

logo, tendo no dia seguinte desaparecido o mal.

O inquiridor ouviu sobre o caso a viúva Isabel Marques Pereira, que, por proprio conhecimento, confirmou tudo. (Depoimento feito em 11 de março de 1748).

SOFRIA DE DORES NO PEITO E FOI CURADO

O official de alfaiate, João de Moraes Leal, com 33 anos, há mais de 4 meses sofria veementemente dores no ventre e no peito. Os medicos por não entenderem o achaque não aplicavam mais medicina alguma.

### ULTIMA HORA ESPORTIVA

#### Vitoria Espectacular da Escola Naval

Derrotada a Escola Militar Por 35 x 27 — Sensacional, Sob Todos os Aspectos, a Disputa da "Taça Henrique Lage"

Constituiu um espetáculo bellissimo, quer esportivo quer social, a disputa, ontem, travada no Estádio Brasil, entre as representações da Escola Naval e Escola Militar.

Vultosa assistência superlotou as amplas dependências do estádio, vibrando entusiasmadamente com o espetáculo que deparou.

A nota expressiva do jogo residu no duelo das torcidas, duelo este, bastante interessante, não só pelos ditos chistes e referências ao adiantado do jogo de water-polo provocado pela Escola Militar, como também pela apresentação de paelas sugestivas e desafios de cantigas com letras de expressão humorística.

O fato culminante da noite da soberba foi a apresentação de um ganso a rigor acompanhado de varios aspirantes de cadetes munidos de guardas-chuvas...

O cronista passando em revista os componentes das duas equipes, anteviu desde logo a vitória dos representantes da Escola Militar.

A previsão antecipada devia em grande parte, ao fato dos cadetes apresentarem-se com elementos de reconhecida credencição, entre os quais Balcido e Carnauba, ex-craques brasileiros Valtier, Dalmo, Abelardo, Delci, jogadores conhecidos por militarem em clubes da cidade. Ao contrario, a Escola Naval não apresentava qualquer elemento de destaque. A disparidade de forças foi prevista pelo cronista antes de ser iniciado o jogo.

Contudo, tal previsão se desfez logo nos momentos iniciais, quando os aspirantes agindo com maior desenvoltura e precisão, conseguiram patenteiar a excelente forma conjuntiva do team. Como elementos veteranos, divisionaram o sistema de jogo empregado pelos cadetes — pivot duplo. Imediatamente anularam os elementos encarregados do pivô, tornando difficilissima a tarefa ofensiva dos cadetes. Estes, talvez demasiadamente confiantes, descontrolaram-se, dando margem a que os navais, agindo com maior impetuosidade e acerto, conseguissem grandemente construir uma victoria brilhante.

Embora sempre em inferioridade numerica, a Escola Militar batalhou com energia e

bravura, procurando dispendir o maximo dos esforcos para não ser positivada a derrota. Nos ultimos cinco minutos, os cadetes esboçaram energica reação, contida todavia, pela Escola Naval que soube suportar os antagonistas, assegurando até o final a vantagem no quadro negro.

A victoria da Escola Naval foi recebida com grande manifestação de jubilo e entusiasmo. Os "basketballers" vitoriosos foram carregados em triunfo, ouvindo-se por ocasio acordes das duas bandas de musicas.

O desenvolvimento numerico da partida foi o seguinte:

ESCOLA NAVAL: — 2x0 — 3x0 — 4x0 — 4x2 — 6x2 — 6x3 — 6x4 — 6x5 — 8x5 — 8x7 — 8x8 — 10x8 — 12x8 — 14x8 — 14x9 — 14x10 — (1º tempo).

Final — ESCOLA NAVAL — 14x10 — 15x10 — 16x10 — 17x10 — 18x10 — 21x11 — 22x11 — 23x11 — 23x11 — 23x15 — 25x15 — 25x16 — 27x18 — 27x19 — 27x21 — 29x21 — 31x21 — 31x23 — 31x25 — 33x25 — 34x25 — 35x25 — 35x27 — (Final).

Jogaram e fizeram pontos:

ESCOLA NAVAL: — Gutlart (11) e Arrada (4) — Tulio (1) — Frazão e Ari (16) — Alton (3) — Deito (8) e Bustamante.

ESCOLA MILITAR: — Carnauba (3) e Dalmo (8) — Valtier — Balcido (5) e Negreiros (4) — Delfo — Idacio (4) — Ari — Abelardo (3) e Delci.

Coizes: — Haroldo Oest e Aladino Astuto.

#### Caiu do bonde e foi hospitalizado

Pedro José Bento da Silva, de 40 anos, comerciante, morador à rua Vital, 159, sofreu violenta queda de bonde ontem à noite no Largo de Benfica, fraturando o cranio.

Depois de medicada a vítima foi internada em estado grave no Hospital de Pronto Socorro.

### Dr. Dulfé Pinheiro Machado

O ANIVERSARIO DO MINISTRO INTERINO DO TRABALHO

A data de amanhã é de festas para o dr. Dulfé Pinheiro Machado, diretor do Departamento Nacional de Imigração e atual ministro interino da pasta do Trabalho.

O illustre aniversariante é uma figura de larga tradição na classe do funcionalismo federal cujos cargos conquistou pelo esforço, pelo trabalho e pelo merecimento. Servindo, nos seus altos postos, com diversos ministros, o dr. Dulfé Pinheiro Machado sempre se impôs a admiração de todos eles que se acostumaram a ver no seu auxilio um espirito de larga visão administrativa e um caracter todo voltado ao mais rigoroso e exato cumprimento dos seus deveres funcionais.

Desde a fundação do Ministerio do Trabalho, o sr. Dulfé Pinheiro Machado vem ocupando a direção do Departamento Nacional do Povoamento hoje Departamento de Imigração, e nesse cargo, soube dilatar o circulo das suas amizades.

Hoje, respondendo pelo expediente da pasta do Trabalho, o illustre aniversariante, tem correspondido a confiança do presidente Getúlio Vargas.



## O Auto-ônibus Ficou Imprensado Entre 2 Bondes

12 Feridos no Desastre -- Internada no Hospital Pronto Socorro Uma das Vítimas



O estado em que ficaram os dois veículos depois do violento choque

O desastre teve lugar na ocasião em que o auto ônibus, pertencente à Viação Independência, de n. 683, dirigido pelo motorista Armando José da Costa, residente à Travessa Carneiro, 2, subia a rua Mariz e Barros, repleto de passageiros, quando, em determinado movimento, ao tentar passar a frente do bonde Meyer, de n. 1756, conduzido pelo motorista Manoel Ferreira Filho, de regulagem 6065, residente à rua Ermengarda 84, no Meyer, foi abalado pelo bagageiro numero 764, que vinha em sentido contrario, ficando, desse modo, imprensado entre os dois veículos, completamente espatifado.

O motorista do bagageiro conseguiu fugir logo após o desastre, estando as autoridades providenciando sobre a sua captura.

O motorista do bonde Meyer e o motorista do ônibus foram presos em flagrante pelas autoridades do 15º distrito que mandaram abrir inquérito sobre o fato.

#### OS FERIDOS

Foram as seguintes pessoas vítimas no desastre:

José Domingos Ferreira da Silva, de 18 anos, solteiro, comerciante, brasileiro, morador à rua Gonzaga Bastos n. 214, c.

2, com contusões e escoriações generalizadas; Domingos Bastos, de 31 anos, comerciante, português, residente à rua Alegria n. 209, Piedade, com escoriações; Manoel de Almeida Carvalho, de 26 anos, solteiro, brasileiro, morador à avenida Atlântica n. 346, com contusões e escoriações generalizadas; Moacir Pereira, de 25 anos, solteiro, comerciante, brasileiro, domiciliado à rua Visconde Itamarati n. 28, com contusões e escoriações; Edite Barbosa de Miranda, de 19 anos, solteira, brasileira, moradora à rua São Francisco Xavier n. 37, com contusões e escoriações; Monti Alves de Souza, de 27 anos, solteira, residente à rua Camuru n. 378, com ferimento na região molar; Elvira Correia Car-

valho, de 38 anos, viúva, operária, brasileira, moradora à rua Marquez de São Vicente n. 109 c. 5, com contusões e escoriações; Isaura da Fonseca Ferreira, de 25 anos, viúva doméstica, residente à rua Euclides Rocha n. 11, com contusões e escoriações generalizadas; Rosalvo Barbosa, de 34 anos, casado, mecânico, brasileiro, morador à rua Viúva Brito n. 108, com contusões e escoriações; e Antonio Henrique da Silva, de 27 anos, solteiro, comerciante, português, domiciliado à rua Teodoro da Silva n. 799 c. 2, com fratura da perna direita.

Depois de medicadas, as vítimas, à exceção de Antonio Henrique da Silva, que foi internado no Hospital do Pronto Socorro, retiraram-se.

### A Reorganização Policial do Paraguai

Segue Amanhã Para Assunção a Missão Técnica Policial Chefiada Pelo Delegado Belens Porto

Como se sabe, o governo do Paraguai solicitou ao governo brasileiro a designação de uma comissão de técnicos policiais para o fim de colaborar e assistir os trabalhos referentes a reorganização da Polícia daquele país.

Atendendo a honrosa solicitação, que bem revela o conceito de que gozam, no continente, os serviços policiais da capital da Republica, o nosso governo organizou a Missão Técnica Policial, que segunda-feira seguirá, por via aérea, com destino a Assunção.

Para chefiar esta importante Missão e em substituição ao sr. Cezar Garcez que, por motivos de ordem superior não pode

se ausentar do país, foi designado o sr. Belens Porto, delegado do 8º Distrito Policial, ex-diretor geral de investigações interno e que já tem desempenhado, com brilho, outras destacadas comissões.

O sr. Belens Porto demorará-se a no Paraguai cerca de 12 dias, ficando porem ali por mais tempo os demais membros da Missão Técnica Policial brasileira.

O Pan dos Filhos  
TEL. 43-7197

VARIEDADE, QUALIDADE E ECONOMIA  
**MOVIEIS A.F. COSIA**  
(A MAIOR GALERIA DE MOVIES DO RIO)  
Rua dos Andradas, 27 — 22-7895 — Rua da Conceição, 28





# Os 6 monarcas que lutam em Londres pela SOBERANIA das suas patrias



Fotografia apanhada no Palacio de Buckingham: da esquerda para a direita: — 1) — o rei Jorge, da Inglaterra; 2) — a rainha Maria, da Iugoslavia; 3) — a rainha Guilhermina, da Holanda; 4) — a sra. Benes; 5) — o rei Pedro, da Iugoslavia; 6) — A rainha Elizabeth, da Inglaterra; 7) — o dr. Benes, da Tchecoslovaquia; 8) — o rei Haakon, na Noruega; e 9) — o sr. Radoziwich, da Polonia.

## Os Seis Monarcas Que Lutam Em Londres Pela Soberania das Suas Patrias

**Reis Que Reinam e Governam na Alma dos  
Seus Povos --- Entre os Soberanos Exila-  
dos, Ha Duas Mulheres: a Rainha Guilher-  
mina, da Holanda e a Grã-Duquesa de Lu-  
xemburgo -- O Mais Velho e o Mais Novo: o  
Rei Haakon, da Noruega e o Rei Pedro, da  
Iugoslavia -- Conservam na Capital da Grã-  
Bretanha, o Cerimonial das Suas Cortes**

**N**OVA YORK, outubro — (Por via aerea) — Jamais na historia da Inglaterra, a não ser talvez nos tempos da historia da heptarquia anglo-saxonica no Seculo VIII, foi este país sede ou ponto de apoio de maior numero de monarcas do que atualmente. Estes monarcas aí encontraram refugio, ao ter que fugir das suas patrias por serem estas invadidas e subjugadas pelas hordas nazistas, que quais modernos barbaros se alastraram pela Europa inteira.

No entanto, em contraste com aquele periodo historico da vida da Grã-Bretanha, que se consolida com Egberto, o Grande, e culmina com Alfredo, o Magno, esses seis monarcas de nossa época reinam sobre terras situadas no Continente, e que, momentaneamente, estão incorporadas à orbita totalitaria. Da mesma forma que os monarcas daquela época, os de hoje acham-se unidos em torno a um proposito comum: o objetivo fundamental imediato de restaurar a paz no mundo e a propria soberania nos respectivos reinos, mediante a derrota do hitlerismo.

### SEIS MONARCAS ESTRAN- GEIROS EM LONDRES

A chegada a Londres do rei Jorge II, da Grecia, elevou para seis o numero de monarcas estrangeiros residentes na Inglaterra, onde não estão de incognito ou em visitas parti-

culadas. São hospedes ou refugiados que, desse hospitaleiro refugio que é a Grã-Bretanha, continuam dirigindo os destinos dos seus povos, sem a menor interferencia por parte do governo inglês, gozando, além disso, de todos os privilegios e prerrogativas inerentes à sua elevada função.

Apesar da extraordinaria circunstancia de existirem governos de fato nas capitais dos seus países — a rainha Guilhermina da Holanda é a unica que dispõe ainda de territorio onde se acata direta e oficialmente a sua autoridade — os monarcas exilados em Londres dirigem os seus negocios de Estado com plena consciencia de que as gerações futuras considerarão tais atividades tão legitimas como se tivessem sido tomadas no territorio nacional e com a pompa e as cerimoniais costumeiras dos palacios reais.

Entre esses seis monarcas aludidos ha duas mulheres. Uma delas é a rainha Guilhermina, soberana da maior e mais forte das nações conquistadas por Hitler — mas que não se renderam ao seu dominio. — se se levar em conta o vasto Imperio Colonial Holandês. A outra mulher é a grã-duquesa Carlota, do Luxemburgo, que representa no gruno real refugiado em Londres, o menor dos países invadidos. Os outros quatro são o já mencionado rei Jorge II, da Grecia, o rei Haakon, da Noruega, o rei Zogu, da Albania e o jovem rei Pedro, da Iugoslavia.

### A RAINHA GUILHERMINA

A rainha Guilhermina é a soberana do Terceiro Imperio Colonial do mundo. Tem 60 anos de idade e vive nas proximidades de Londres, de onde dirige, por intermedio do seu

Ministerio, os destinos dos territorios que ainda acatam a sua soberania e coordena os planos para a libertação dos que caíram sob a opressão germanica.

A soberana holandesa abandonou a sua terra natal, a caminho da Inglaterra, no mês de maio de 1940, quando as tropas alemãs iniciaram subitamente a invasão da Holanda. Sua Majestade era até esse momento da invasão, efetuada com flagrante violação das solenes promessas anteriores, um dos monarcas reinantes nas seis monarchias constitucionais que mantinham bem alto o prestigio da democracia no nordeste da Europa.

A rainha Guilhermina subiu ao trono aos dez anos de idade, sucedendo ao seu pai Guilherme III, desaparecido aos 73 anos de idade. Subiu ao trono imediatamente, mas de 1890 a 1898, ano em que foi coroada, os destinos do país foram regidos pela rainha mãe Ema. Desde a sua ascensão ao trono, a rainha Guilhermina vem reinando ininterruptamente ha 43 anos, sendo o mais antigo monarca do Continente.

### A GRÃ-DUQUESA CARLOTA

A grã-duquesa Carlota, de Luxemburgo, chegou a Londres nos primeiros dias de setembro, depois de passar 16 meses nos Estados Unidos. Ao seu lado se encontra o seu esposo, o principe Felix de Bourbon-Parma, enquanto que os seis filhos do casal, quatro homens e duas mulheres, permanecem no Canadá. A grã-duquesa tem 45 anos de idade e vive em um hotel de Londres. O Luxemburgo foi outra vitima da brutalidade nazista e a duquesa viu-se obrigada a fugir com toda a sua familia, pois, conde-

nara publicamente a politica de agressão do governo do Reich.

### O REI ZOGU' DA ALBANIA

O rei Zogu da Albania é considerado como o monarca europeu mais antigo no exilio, tendo sido o primeiro a ser despojado do seu reino pela invasão da Albania pelos italianos em abril de 1939. Refugiou-se primeiramente na Grecia e mais tarde na França, viajando para Londres em junho do ano passado, em companhia de sua esposa, a rainha Geraldina. Os soberanos albaneses vivem numa residência do West-End com uns 35 funcionarios do governo e pessoal de serviço.

A esposa de Zogu é hungara-americana e o matrimonio real teve lugar um ano antes da referida invasão. A mãe da rainha da Albania, nasceu em Baltimore e o seu nome de solteira era Gladys Virginia Stewart.

### O REI HAAKON DA NORUEGA

O rei Haakon, da Noruega, é o mais idoso dos monarcas exilados. No entanto, apesar dos seus 70 anos, é um dos mais ativos na luta contra o hitlerismo. O soberano norueguês dedica quase todo o seu tempo aos complicados problemas do Estado, em reuniões do gabinete que funciona em Londres, ou em questões militares ligadas às forças de "noruegueses livres" estacionadas na Inglaterra.

... Os outros dois monarchas que estabeleceram os seus governos na capital inglesa, são o jovem rei Pedro, da Iugoslavia e o rei Jorge, da Grecia. O primeiro completou 18 anos recentemente, tendo declarado nessa ocasião que a seu ver chegará o momento da Inglaterra invadir a Italia.

"Não me arrependo — afirmou o jovem monarca — da decisão que tomei de enfrentar Hitler e lutar contra as hordas nazistas". Reside juntamente com sua mãe em uma casa de campo situada a cerca de 70 milhas de Londres.

O rei dos helenos é um recém-chegado a Londres, mas talvez seja o mais conhecido de todos os monarcas mencionados, pois anteriormente e por diversas vezes já esteve refugiado em Londres. Subiu ao trono em 1922, com a abdicación do seu progenitor, o rei Constantino. Mas no ano seguinte teve que abandonar o país. Em 1933 foi chamado à Grecia, como resultado de um plebiscito do qual se pedia a restauração da monarchia.

O soberano grego refugiou-se em Creta ao triunfar a invasão nazista e dali foi para o Egito e depois para a Africa da Sul em caminho para a Inglaterra.

Com o rei Jorge encontram-se em Londres o principe herdeiro Paulo e uns 20 membros do seu governo.

### OUTROS EXILADOS EM LONDRES

O numero dos lideres dos povos conquistados pelos alemães não se limita aos referidos monarcas. Encontram-se tambem na capital inglesa, outros ilustres dirigentes politicos, chefiando governos constituidos, que lutam juntamente com os ingleses pelo triunfo da causa aliada. Entre eles figuram o dr. Eduardo Benes, herói da Independencia Tcheca, que foi sempre um dos mais tenazes defensores da segurança coletiva europeia. Estão igualmente em Londres os governos no exilio da França Livre, personificado pelo general De Gaulle, da Polonia, Rumania, etc.



# Aquela canção...



CONTO DE *Alderson Dial*  
 TRADUÇÃO DE *Genival Rabelo*

Era uma canção muito antiga! Pelo menos, Isabel cantava-a desde os quatorze anos. E para Isabel, aquela verdade encerrava suas frases!

— Nada há mais estranho que o amor! — sussurrava, baixinho. — Nem o canto dos passaros comove nossos corações como a antiga música do amor...  
 Em momentos assim, Isabel dançava com Guilherme, ao ritmo vibrante da orquestra, no tablado do lago. Mas Guilherme nada tinha a ver com ela nem com a música do amor. Guilherme parecia-lhe simplesmente encantador; não mais, porém, que seus outros amigos. E uma jovem não pode passar a vida distribuindo sua graça como estrita imparcialidade entre seus admiradores para manter sua popularidade. É necessário que chegue o amor, oportunamente. E que coisa interessante... Podia chegar de maneira tão repentina!

Cinco minutos antes Isabel não teria abrigado outra sensação que a de que dançava no tablado do lago, em um ambiente agradável. Entretanto, cinco minutos antes lhe ocorreria olhar para a orquestra para ver quem tocava piano tão bem. Havia um desconhecido no lugar do pianista de sempre, a quem Isabel jamais dedicou maiores atenções, porque era demasiado velho — trinta anos — e um tanto feio.

Mas este desconhecido não era velho. Pelo contrário, era um jovem moreno, de olhos vivos e cabelos naturalmente ondulados. Seu olhar cruzou o salão e demorou no rosto de Isabel, aquele famoso rosto de mulher muito delicada, aureolado de cabelos louros. Durante a fração de um segundo ficou-aquele homem, distante e melancólico, e voltou a vista, depois, ao teclado.

Para Isabel transcorreram séculos antes que de novo pudesse ver o pianista. Mas durante esses séculos dialogou de si para si numa linguagem mais eloquente que a das palavras. Terno, insistente, falava o piano entre o ritmo vibrante e apressado da orquestra. E quando Isabel pôde vê-lo novamente, descobriu que os olhos dele a aguardavam, e que seus lábios se apertavam, como se o pianista lutasse contra a mensagem que suas mãos enviavam a Isabel.

Esta devolveu o olhar com branda inocência, e teve consciência de que aquele homem lutava consigo mesmo, contra a misteriosa força que buscava unificar a linha severa dos lábios dele abrandou-se num sorriso e o coração de Isabel — adorável inocência! — pareceu que lhe ia saltar do peito, enquanto o seu olhar fugia sob seus pés e tudo girava numa velocidade fantástica. A única coisa que podia ver com nitidez eram os olhos dele. Tudo o que podia ouvir era a melodia que os dedos dele arrancavam do teclado.

Para Isabel não só era inevitável, mas desconcertante e divino que ele executasse precisamente uma canção de amor no momento em que se enamoravam. Porque ninguém poderia duvidar-lo: isto era amor. Por que? Como? Isabel não podia dizer-lo. O amor chegava-lhe assim, de golpe... E ela, como todas as vítimas de Cupido, tombava ferida pela sua flecha, como em um sonho.

Dançava Isabel, ao ritmo da melodia. Seus lábios sussurravam as frases da canção, surpreendendo-se com sua verdade: "O amor é o sentimento mais antigo e, ao mesmo tempo, mais recém-descoberto da vida..."

A orquestra terminou o execução da peça e o intervalo recebeu interminável a Isabel. Quando terminou a festa, Isabel buscou com os olhos

rosto do pianista. Ao chegar ao pátio, o viu conversando com Dalton, amigo de seu pai.

— Boa noite, Dalton! — disse Isabel, com a atitude de quem se dispõe a deixar a festa.

Mas não o fez. Tal como a esperava, Dalton apressou-se em apresentar-lhe Clemente Alexander.

— Creio — disse este — que já nos conhecemos...

— Assim me parece... — respondeu Isabel, um tanto indecisa.

— E não poderíamos combinar um encontro... um passeio em meu automóvel amanhã, por volta das quatro horas? — prosseguiu o outro, com incrível decisão.

— Moro muito perto de Dalton — respondeu a jovem. — Ele poderá indicar-lhe a minha casa.

E juntando-se aos seus, confusa, sonhadora, encontrou-se na rua.

Quando chegou à casa, estava certa de que não poderia dormir. Era muito feliz. Mas dormiu... sem sonhos. Os sonhos começaram ao despertar.

Isabel alegrou-se de que sua mãe se encontrasse aquela tarde na varanda, quando Clemente chegou. Alguém devia falar-lhe e Isabel teria achado difícil de fazê-lo no primeiro momento, quando o coração batia fortemente. Pouco a pouco acalmou-se, enquanto sua mãe procurava agradar Clemente, fazendo perguntas sobre sua arte.

Isabel ouviu o pianista dizer que seu empresário o havia trazido de Chicago para substituir o colega que habitualmente tocava no tablado do lago, e que, como não sabia por quanto tempo o outro ia ausentar-se, não podia dizer se sua estada naquela cidade seria longa ou breve. Havia passado os dois últimos anos percorrendo o país com pequenas orquestras, sem se demorar nunca em lugar algum.

— Por esse motivo — declarou — gostaria de passar algumas semanas aqui.

Seriam férias para você, não é verdade? observou Rosalia Cummings. — Viste-nos sempre...

Com muito prazer.

Clemente sorriu, distante, e voltou-se para Isabel, cujos olhos evitaram o dele.

Vamos... — murmurou a jovem, timidamente.

Esqueceu-se de se despedir de sua mãe, que sorriu, discretamente, da perturbação da filha. Sentada no auto ao lado de Clemente, Isabel contemplava-o, enquanto ele tinha a atenção concentrada na estrada. O sol brilhava entre os cabelos louros de Isabel, presos por estreita fita azul.

Muito adiante, Clemente interrogou Isabel, sem fitá-la: — Está contente?

— Estou — respondeu a jovem, num sussurro.

A confissão foi recebida com uma gargalhada, que pareceu estranha a Isabel, como, aliás, pareciam todos os seus gestos e atitudes.

O passeio não correspondeu exatamente ao que Isabel esperava. Em geral, os homens falam de si mesmos quando algum demonstra intenção de ouvi-los. Mas Clemente não parecia interessado em sua própria pessoa. Nem tão pouco pela pessoa dela, porque não lhe fez uma só pergunta sobre sua vida.

Abandonado em seu assento, estendidos suavemente as largas mãos sobre a roda da direção, parecia satisfeito com a presença de Isabel. Evitava a presença das ruas movimentadas, prosa e os subúrbios. Assim, quando em quando, procurava a canção esquecida, e porque esta não lhe viesse à memória, silenciava de súbito.

para voltar-se a Isabel e sorriu para ela.

— Quando tornarei a vê-la? — perguntou, já de regresso. — Saiba que para mim as noites são dias e vice-versa... Que lhe parece... Bem, quer acompanhar-me amanhã, quando o clube fechar-se?

— Oh! Um encontro a uma da manhã?... — exclamou Isabel. E, sorrindo, balançou a cabeça negativamente.

— Bem... amanhã de tarde então.

Isabel concordou. De repente, Clemente mudou de posição e a jovem pensou que ele ia...

Mas Clemente limitou-se a roçar de leve os dedos na fita azul de seus cabelos, perguntando-lhe:

— Gosta de música?... Tanto de fox, como de clássico?

— Oh, sim! — respondeu ela. — Adoro Debussy.

Sorte... — observou Clemente com um entusiasmo que só um músico pode compreender.

E voltou-se para o volante. Isabel não pôde explicar por que, mas lhe ocorreu pensar que estava sendo um jogador em mãos de um menino curioso.

Em sua casa, esperava-a um surpresa. Encontrou os velhos no living, e, luminosa e tremulante, apenas havia aparecido quando seu pai lhe perguntou energico:

— Isabel, quem é esse jovem?

— Que jovem? Ah, o Clemente! — exclamou ela, atônita. — Mãe, o conheço! Conversaram muito...

— Eu sei. Sua mãe me falou a respeito dele e não gostei de que me dissesse. E esse tipo não me engana...

— Esplando por detrás das cortinas, hein? Devias pelo menos procurar vê-lo mais de perto...

— Teria sido a mesma coisa. Previno-te de que...

Como a situação se tornava difícil para Isabel, a mãe achou oportuno intervir:

— O que tu pões quer dizer, querida, é que Clemente poderá interpretar mal a tua... a tua cordialidade.

Cordialidade! Isabel ficou atônita. Pitou, fixamente, seus pais. Então chamavam "isso" cordialidade? E diziam que, ele poderia interpretá-lo mal!?

Com atitude rebelde, respondeu:

— O que vocês querem é que eu não o veja mais.

— Não, minha filha — mentiu Rosalia. — Pensamos que, como ele trabalha no clube, poderias sentir-te inclinada a vê-lo ali...

Mas Isabel, tremula de raiva, abandonou o living, sem dizer uma palavra. Já em seu quarto, perguntou de si para si como podia ser que os pais envelhecessem de tal maneira que não pudessem lembrar-se sequer do que era o amor.

O amor não pode ser mal interpretado. O amor adivinha a verdade.

Isabel saiu a passear com Clemente no dia seguinte. E no outro, e no outro. Cada um desses passeios era uma repetição do primeiro encontro.

E cada vez que regressava a casa, Isabel estava mais convencida de que aquilo era amor. Jamais sonhou que o amor fosse assim: sem palavras, tímido, mas com uma força interior tão forte como a que transparia no rosto pensativo de Clemente.

Os pais de Isabel não sabiam que fazer. Aquilo era pura fantasia, coisa passageira, mas a pequena parecia tão feliz com tão pouco... Nem sequer se lembrava de que o momento da partida de Clemente se aproximava com cada jornada transcorrida.

Uma hora depois do passeio,

# Encomendas de porta a porta do Rio para:

	P/kg.:	Entrega em:
São Paulo	- \$370	24 horas
Belo Horizonte	- \$490	24 "
Juiz de Fora	- \$200	24 "
Petropolis	- \$060	24 "
Campos	- \$500	24 "
Itapemirim	- \$700	48 "
Vitória	- \$800	48 "

Peça informações e tarifa completa para cargas e encomendas à

**AGENCIA PESTANA DE TRANSPORTES** LDA  
 de **PURIMA a PURIMA**  
 RUA PHAROUX, 3 • TELEFONE 42-4196

no quarto dia, Clemente disse-lhe por telefone:

— Devo vê-la amanhã depois do trabalho. Acabo de receber um telegrama anunciando-me o regresso do pianista de clube, na segunda-feira. Voltarei nesse mesmo dia para Chicago. Devo sair daqui no domingo pela manhã, e hoje é sexta-feira...

— Vai embora!...

Isabel esteve a ponto de deixar cair o telefone. Ouviu em meio à vertigem a voz insistente de Clemente:

— Ver-nos-emos esta noite, então?

— Sim...

Isabel levantou-se no sábado muito cedo. Não saiu de casa esperando que Clemente chamasse novamente pelo telefone. Seus pais, suspeitando que havia brigado com o jovem, procuraram dissimular e alívio que isso lhes causava não fazendo comentário algum quando Isabel lhes comunicou que não os acompanharia essa noite ao baile semanal do clube. O melhor era deixá-la só.

Quando seus pais saíram, Isabel correu ao seu quarto e vestiu o seu melhor vestido de baile. Pôs as sandálias prateadas e enfeitou os cabelos com uma linda fita de prata. A uma da manhã, foi para a varanda e meia hora depois um automóvel parou com lentidão ante sua casa. Clemente desceu correndo. Estendeu-lhe o mão e perguntou, com ternura:

— Por que me faz esperar?

Sem dizer palavra, ele fitou-a demoradamente. Desceu os dentes e acompanhou Clemente de mãos dadas, até o automóvel.

Deixei meus papéis no clube — murmurou ele. — Devemos ir buscá-los. Já não haverá ninguém lá, mas para você pouco importa, não é verdade?

— E'...

Quando chegaram ao lago assomou a silhueta do clube enorme e solitário entre as árvores. Clemente não perdeu tempo em procurar uma porta ou uma janela acessível. Rom-

car não ser dominado por nin-

AS GRANDES FIGURAS DA NOSSA HISTORIA

## José de Alencar

AMERICO PALHA  
 (do Instituto Brasileiro de Cultura)



vo e quase estranho que nasceu em mim com a virilidade, foi o político. Ou não tinha vocação para essa carreira, ou considerava o governo do Estado coisa tão importante e grave que não me animar a ingerir-me nesses negócios. Entretanto, eu saía de uma família para quem a política era uma religião e onde se haviam elaborado grandes acontecimentos da nossa história.

Na tribuna, Alencar revelou-se um orador de fôlego, um argumentador seguro e decidido. Mas, o político não sacrificara o jornalista. Ficaram celebras as suas cartas, assinadas por Erasmo, dirigidas ao povo, ao Marquês de Olinda, ao Visconde de Itaboraí e ao próprio Imperador.

No Ministério Itaboraí, organizado a 16 de julho de 1869, Alencar ocupou a pasta da Justiça. Nesse posto, prestou grandes serviços ao país. Várias vezes, compareceu à Câmara para defender o programa do Ministério e, em todas elas, conseguiu repelir vitoriosamente as acusações dos adversários e, até, de próprios amigos políticos discordantes. Uma das suas maiores preocupações, como titular daquela pasta, foi a da reforma policial. No Senado, também, por diversas ocasiões, teve de enfrentar adversários do valor de Zacarias, de Silveira Lobo, de Rio Branco e de Saraiva. Zacarias, principalmente, recorria às armas do ridículo, da mordacidade, da ironia. Alencar, com vantagem, respondia no mesmo estilo. Nunca perdeu numa polêmica. Também enfrentou Silveira Martins, o radiante tribuna gaúcho e o fez com galhardia triunfal.

Em 1861, José de Alencar entra para a Câmara, eleito deputado pelo Ceará e filiado ao Partido Conservador, para a legislatura que terminaria em 1863. Ainda foi eleito para as legislaturas de 1869, 1872 e 1876. Na sua autobiografia, diz Alencar: "O único homem no-

quem. Mas essa autonomia pessoal, ao contrário do que determinou em outros, não mudou a convicção política de Alencar; o seu último trabalho contém a mais desasombrosa profissão de fé monárquica, mantida em toda a sua vida.

Em 1861, José de Alencar entra para a Câmara, eleito deputado pelo Ceará e filiado ao Partido Conservador, para a legislatura que terminaria em 1863. Ainda foi eleito para as legislaturas de 1869, 1872 e 1876. Na sua autobiografia, diz Alencar: "O único homem no-

(Conclui na 2ª pag.)



## A Ciência ao Alcance de Todos

## OS PRODIGIOSOS SEGREDOS DO FUNDO DO MAR

AS MAIORES PROFUNDIDADES DOS OCEANOS — A COSTA DO CHILE, NO OCEANO PACIFICO — ONDE RESIDE A DIFICULDADE PARA EXPLORAR O FUNDO DOS MARES — A SONDAGEM FEITA POR APARELHOS RADIOELETRICOS — A PRESSÃO VERTICAL SUPORTADA POR UM SUBMARINO — NÃO SE ACREDITAVA, ATÉ BEM POUCO TEMPO, NA EXISTENCIA DE VIDA NO FUNDO DOS MARES — ANIMAIS MARINHOS PERFEITAMENTE ORGANIZADOS, MAS DE ESTRUTURA COMPLETAMENTE DESCONHECIDA — EXPEDIÇÕES CIENTIFICAS — EXEMPLOS DE ASPECTO FANTASTICO — O "HALOSANROPSIS", A "ACTINIA", A "ANEMONA" E A "PHYSALIA" — A OCEANOGRAPHIA É UMA CIENCIA INCIPIENTE — A QUANTIDADE DE OURO CONTIDA NA AGUA DO MAR — OS GRANDES OBSTACULOS QUE SE OPOEM AO DO MINIO DO MAR

Antes do descobrimento da aviação, por exemplo, o homem havia escalado alturas consideráveis. Há cidades como La Paz ou Quito edificadas a mais de três mil metros de altura sobre o nível do mar e o monge budista do Tibete, no Tibet se encontra a cinco mil e setecentos metros.

Em compensação, um mergulhador jamais desceu a uma de cem metros de profundidade e esta prova a realizou como simples "record" um engenheiro americano, inventor de um novo tipo de escafandro. Antes dele, nenhum mergulhador baixara a mais de quarenta metros de profundidade.

Tão pouco os submarinos ultrapassaram profundidades de cem metros. O "record" mundial, possuía-o até há bem pouco tempo o E-40, da Marinha Inglesa. Este submarino, durante a primeira Grande Guerra, para fugir do inimigo, teve que se precipitar bem ao fundo e desceu a 112,50 metros, conseguindo voltar à superfície por um com muita dificuldade.

Por isso, conhecemos muito pouco e que o mar encerra. Porque estas profundidades de cem metros, as quais se têm alcançado eventualmente e sem o tempo necessário para fazer observações, são nada comparadas com os abismos que oferece o fundo dos mares.

\*\*\*

As maiores profundidades dos oceanos, como se sabe estão no Pacifico. É a maior registrada e comprovada até agora é a que se acha aos 10 graus de latitude Norte e 125 de longitude Oeste e mede 8.961,25 metros. Afirma-se que nas proximidades das ilhas de Tanga há uma profundidade de 9.427 metros. Isto, porém, não está positivamente comprovado ainda.

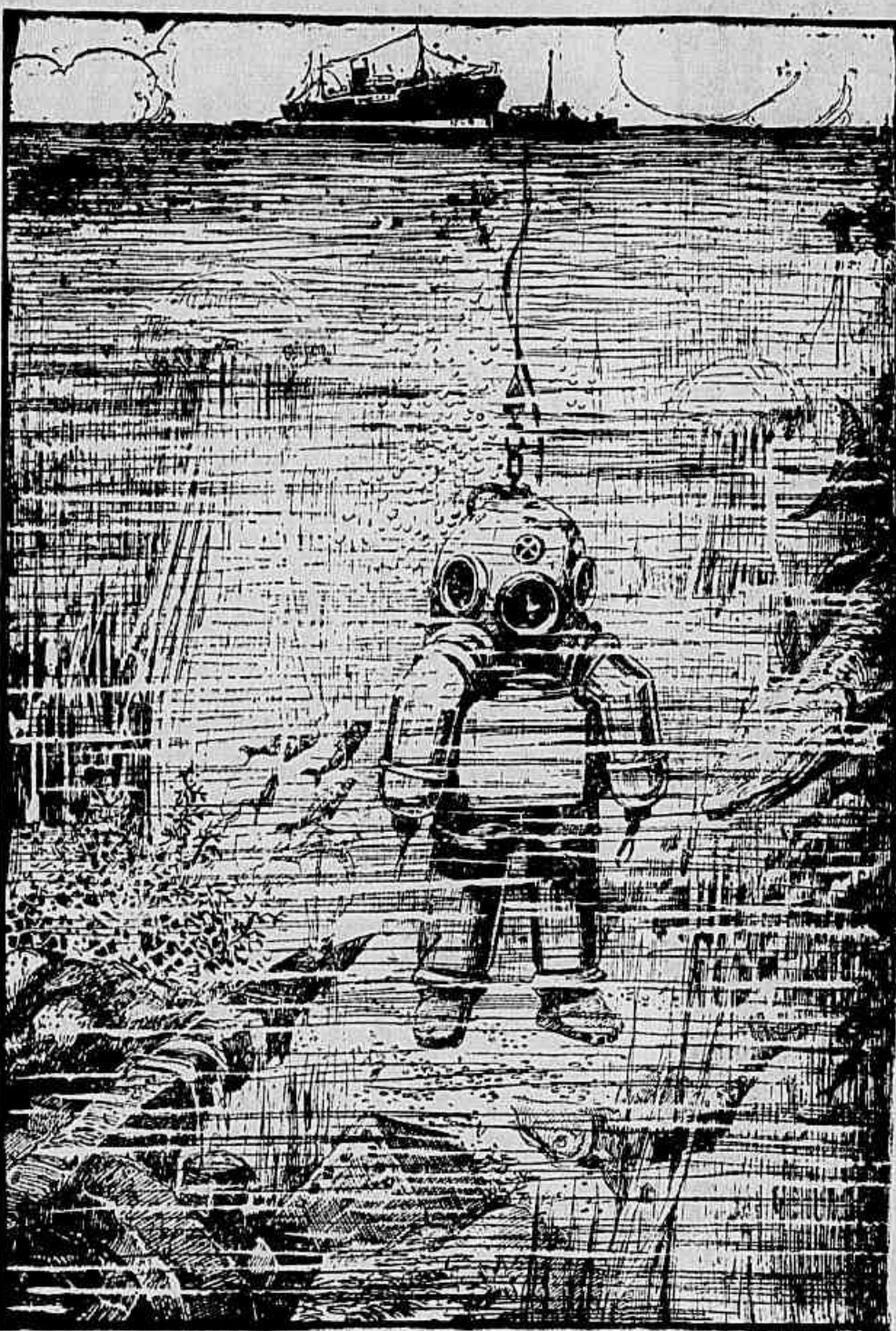
Na América do Sul, a maior profundidade está no Pacifico, na costa do Chile, numa zona quase imediata à orla, que corre desde Arica até a altura de Copiapó. A máxima, alcança a 7.635 metros, ao Sul de Taital, aos 71 graus de longitude Oeste e 17 de latitude Sul.

Na costa argentina não há profundidades de mais de 200 metros.

A profundidade máxima do Atlantico está ao Norte da ilha de Porto Rico, aos 20 graus de latitude Norte e 67 de longitude Oeste e alcança a 8.341 metros.

\*\*\*

A dificuldade para explorar o fundo dos mares reside principalmente no fato da enorme pressão que o peso das águas exerce sobre os corpos nela submergidos. Uma lei de física nos assegura que a pressão de um líquido ou de um gás é igual em grammas, por centímetro quadrado, à multipli-



Se os continentes oferecem todavia muitas zonas desconhecidas à curiosidade dos homens, pode-se dizer que os mares permanecem inteiramente inexplorados. Apenas conseguimos conhecer a existência submarina a cem metros de profundidade, e este conhecimento é insignificante comparado com os abismos de oito mil e mais metros que formam os oceanos. Até há poucos anos, acreditou-se que a vida nessas profundidades era impossível, mas investigações relativamente recentes nos demonstraram que lá em baixo, perdida na noite eterna e suportando pressão que desfaziam, como frágeis cascas de ovos, os mais resistentes encouraçados, existe uma fauna marítima prodigiosa, de que apenas vislumbramos algumas características orgânicas, que diferem, desde logo, em absoluto, da nossa concepção sobre a organização animal na terra.

cação da profundidade em metros pelo peso específico do líquido. Assim, a dez metros de profundidade cada centímetro quadrado tem que suportar um quilograma de peso, sem contar com a diferença do peso específico entre a água comum e a do mar.

Calculamos a pressão vertical que deve suportar um submarino, cuja superfície mínima superior pode estimar-se em uns 20 metros quadrados, mergulhado a mil metros. Essa pressão alcançará a poderosa cifra de 200 mil toneladas. Se o material de que ele está construindo não é suficientemente resistente, o navio, praticamente, se esmagaria tal como um cigarro colocado sob uma prensa de copiar.

E não falemos de profundidades maiores!

\*\*\*

Nestas condições, como se compreende, a exploração do fundo dos mares é uma tarefa um pouco menos do que impossível...

Até há poucos anos, o simples trabalho de sondá-los resultava infrutífero, pois devia ser feito por meio de pesadas correntes, que muitas vezes se partiam ao passar de determinada profundidade. Atualmente, a sondagem se faz por meio de aparelhos radio-elétricos, de muita precisão. Lança-se uma onda até o fundo do mar, a qual retrocede ao tocar o fundo e volta a registrar-se num aparelho receptor, extremamente sensível. Calcula-se em centésimos de segundos o tempo empregado na ida e volta da onda e a metade desse tempo multiplica-se pela velocidade da mesma na água, que já é conhecida.

\*\*\*

Não faz muito, ainda se acreditava que não era possível a existência da vida no

fundo dos mares. Ensaios realizados com placas fotográficas, haviam demonstrado que, além dos 400 metros, não penetra o mais potente raio luminoso e, por outro lado, se argumentava que não poderia existir um ser animado capaz de resistir à formidável pressão das águas, que na profundidade média dos oceanos chega a 3 mil atmosferas.

Em certa ocasião, entretanto, ao extrair-se um pedaço de cabo telegráfico que havia permanecido a dois mil metros de profundidade, durante vários anos, no Oceano Atlantico, viu-se que estava completamente coberto de animais marinhos, perfeitamente organizados e de uma estrutura desconhecida, em absoluto. Este fato pôs na ordem do dia o problema da existência da vida nas profundidades oceânicas e deu origem a uma nova matéria: a oceanografia.

Algumas expedições científicas, tais como a do navio "Challenger", da Inglaterra e o "Travailleur" e "Tallman", da França, mediante o emprego de redes especiais, conseguiram extrair singulares exemplares da fauna das grandes profundidades.

Os exemplares obtidos, todos apresentando um aspecto fantástico, eram, em parte, cegos e, em parte, dotados de olhos. Para que lhes servissem os olhos, naqueles abismos caóticos?

\*\*\*

O professor francês Goubin solucionou o problema: estes peixes possuem órgãos luminosos para iluminar o seu caminho. De 1.500 metros se tirou o "Halosaurus", que está dotado de dois fios de focos luminosos, providos de obturador, que abre

(Continua na 2ª pag.)

Verifique o nome DURYEY e o acampamento indio em cada pacote.

**MAIZENA DURYEY**  
Excita o Apetite

Os convalescentes necessitam de bastante alimento sadio para ganhar energia e restabelecer a saúde. MAIZENA DURYEY é o alimento ideal para esse fim, porque as sopas, cereais, mingaus e pudins preparados com MAIZENA DURYEY deliciam o paladar mais apurado e, além disso, são de digestão muito fácil. Peça MAIZENA DURYEY. A venda em toda parte.

**MAIZENA DURYEY**

28 MAIZENA BRASIL S.A. - 605  
CAIXA POSTAL 15 - SÃO PAULO

Gratuito! Remeta-me seu livro "Recetas de Cozinha"

NOME \_\_\_\_\_  
RUA \_\_\_\_\_  
CIDADE \_\_\_\_\_  
ESTADO \_\_\_\_\_

MAIZENA DURYEY

☆☆☆

NAS ilhas mais afastadas do Atlantico, para o lado da Europa, é a linha de confronto de dois mundos; um que se fez insignificante, e odioso, prestes a cair para sempre nas sombras da inteligência, e que só merece o repúdio da consciência; e outro que se levanta no espírito dos homens, na luz nova do grande empreendimento, como uma nova esperança de futuro...

A "realidade mágica" de um tempo novo revela-se, dia a dia, nas surpresas de uma nova experiência humana; que é, agora, a nova experiência da América. É a uma nova experiência, responde sempre um novo pensamento. Não temos mais que fazer do pensamento teórico do passado. O homem é o obreiro de uma "realidade de experiência" na qual o pensamento reconhece a sua marca e a qual, aventureira mas seguramente — como o descobridor — o homem confia, historicamente, o seu ser e o seu destino. Entretanto, contra esta força do tempo "presente", no pensamento da América, levanta-se, ainda hoje, a força de inércia dos resíduos mentais de épocas passadas no pensamento professoral que pretende fazer valer, sobre a América, a influência "negativa" da "reação hispânica". Uma política de "união ibérica", no pior sentido da palavra, e que reconstrua o sonho vazio da Espanha Imperial. E esta política foi sugerida, na Península, a um governante hispano-americano! Pareceu-lhes que a América Latina, com suas raízes étnicas europeias, representaria a poderosíssima força "intercontinental", — um agrupamento de reservas morais, para o "apaziguamento", e para o equívoco, — e pensaram que assim poderiam meter uma "cunha" na frente continental, deste lado do Atlantico. A simplicidade de um tal pensamento causa realmente admiração...

Engana-se, porém, o homem teórico e bem-pensante da Europa. Nós não somos os espectadores de um mundo teórico. A teoria escolástica é, da tradição, o que já não vale para o futuro. A sua voz chegou-nos, do outro lado do Oceano, com um mal disfarçado tom de autoridade professoral. Espera, ser a cabeça pensante da "Nova Ordem" da Europa, dirigindo as relações da Europa com o resto do mundo! Pensa que, "doutrinariamente", a Alemanha já ganhou esta guerra. Pensa, pois,

## HERCULANO E OS AÇORES

Por Lucio Pinheiro dos Santos

(Antigo Professor de Filosofia da Universidade do Porto)  
(Copyright da Inter-Americana, para o DIÁRIO CARIOCA)

razer parte da "Nova Ordem" e quer, ao mesmo tempo, fazer acreditar que representa um princípio "intangível", prolongando assim o equívoco até este lado do Atlantico. A neutralidade, mesmo, é um equívoco; e, só por isso, não vale nada. Tristes artes, as de quem protesta contra a América, para ter os favores da Alemanha, sem saber o que valem os favores da Alemanha, que só nos podem valer a sujeição, no futuro: sujeição à ordem hispânica e sujeição à ordem mundial alemã, extorsiva e tirânica. Não há, em tudo isto, senão o embuste da ficção intelectual. Aquilo que eles chamam "latinitude atlântica" não passa de uma ficção verbal, e é o passo em falso de uma manobra política, votada a um irremediável fracasso. Não tem existência sinão cerebral, e é, propriamente, um vício de pensamento. As duas latitudes atlânticas são, já hoje, de sinais contrários, e repelem-se, pela força mesmo de duas intencionalidades opostas: uma é a latinitude de um "renascimento" americano; a outra, "negativa"; é apenas o "fraseado" de uma decadência retórica que vive artificialmente das ilções do passado. Espíritos teóricos, vivem arbitrariamente de um artifício de palavras, em que acreditam ou em que fingem acreditar. Vivem no mundo das palavras, fora do real. Se fossem capazes, ao menos de sair do equívoco político, e de falar claro, diriam exatamente as mesmas palavras dos "homens de Vichy": "Cabe-nos a nós, decidir da "defesa" do Imperio; entre as duas concepções do mundo que se defrontam, a apresentada pela Grã-Bretanha, e apoiada na filosofia de Roosevelt, que é a filosofia da "democracia marxista" (1), e a outra, baseada no "nacional socialista", já fizemos a nossa escolha: aceitamos a concepção alemã da Nova Ordem Mundial". Contra este outro Vichy, e muito mais antigo que o outro, pois, que vem desde o estúpido equívoco da guerra

de Espanha, quereríamos poder reproduzir aqui, e com a mesma veemência, tudo que já escreveu o francês Bernanos contra Vichy. Este é um homem, e é um francês. Pondo-se ao serviço da "reação hispânica", o pensamento político, na Península, comprometeu o resto de prestigio espiritual que ainda conservava no Novo Continente. O exemplo político da "reação hispânica", desde a guerra de Espanha, deu resultado contrário e só terá servido para libertar a América Latina de um complexo de consciência, em relação às antigas metrópoles, lançando toda a América, livremente, ao seu destino americano. A América Latina tomou consciência, nestes momentos decisivos, de que o que resta de valor atual, no mundo latino, está agora nos homens da América e não nas antigas metrópoles. Engana-se, pois, o homem teórico e bem-pensante das capitais do bloco latino. Profeta de campanário, o homem professoral move o sentimento coletivo pela credulidade. É de destes baixos níveis da superstição, e da mediocridade, que ele tira o falso sentimento da sua celebridade europeia. Juntam-se os mediocres, na decadência, por instinto de defesa, fechando os olhos ao futuro; porque se sentem incapazes de afrontar o acontecimento, com a inteligência do acontecimento. A inteligência desta política de "união" é a inteligência do rebanho, e é assim, totalitária. Não há, porém, gente, nem inteligência mais falsa do que esta que ora na "união", e na política da "união", e supõe que a opinião do futuro, de que depende o nosso destino, será uma "média" indiferente de opiniões, dirigida por influências pessoais, ignorando que ela será a vitória insofismável do pensamento sobre os resíduos mentais de épocas passadas. Acabou-se a política de influências pessoais. Inaugura-se agora uma política de idéias novas e de renovação da cultura. Em face da derrocada moral das elites intelectuais, é agora

o povo que tem de dar as cartas de novo. Até mesmo na Inglaterra, a revolução popular é já um movimento em marcha. As escolásticas submetem-se à brutalidade dos acontecimentos, e a razão de Estado; e mesmo improvisam-se escolásticas para justificar a submissão do homem ao poder ilegítimo. A escolástica está mais perto da "Nova Ordem" do que se julga. Mas o povo, esse, não se submete nunca e guarda intacto o puro sentido do espírito. E sempre um novo espírito científico se levanta no mundo para nos libertar das formulas fechadas, dominando de alto as escolásticas e os acontecimentos. Assim o futuro do pensamento, que nos liberta da corrupção das elites intelectuais, exige a colaboração do povo, e da sua "pobreza" de espírito, com o puro pensamento dos investigadores que rompe com a grosseira ilusão de um realismo imediato e se sobrepõe à tirania das técnicas e das conveniências particulares. Só que esse novo espírito científico, que há de vencer as baixas superstições da crise atual, esse novo espírito de sabedoria humanista, a força criadora de novos horizontes, não passou da do pensamento dos verdadeiros sábios e não entrou ainda nem nas Universidades nem nos governos. Este é o mal de que sofremos; pouca gente tem idéia desta nova posição do espírito, que é a posição de Erasmo, entre os rebeldes e o Papa... Roosevelt e Churchill compreendem isto.

A conciliação entre o individualismo e o coletivismo de Estado há de vir, agora, como nos tempos passados, da compreensão mais alta de que o coletivismo de Estado só pode ser, por honra do homem, um acordo de "maior igualdade", entre os homens e um propósito "voluntário" de solidariedade na consciência de cada um; em vez de ser uma imposição de ordem do próprio Estado. Assim, não é para a substituição da Democracia que evoluem os acon-

tecimentos, como julga um certo "intelectualismo de Estado", a soldo da política dominante; pelo contrario, a evolução dos acontecimentos é no sentido de uma maior elevação dos ideais da Democracia, e da reconquista da liberdade do pensamento, para que a livre inteligência possa dominar a complexidade do acontecimento, nos planos do nosso mundo moderno.

Este novo humanismo científico tem agora toda a sua força no pensamento da América. É este humanismo científico da América, que abre caminhos novos e pensamento à experiência do homem, é ainda o mesmo que animou o pensamento do "lusismo", na descoberta do mundo real de todos os homens, no passado da Descoberta, quando Cabral descobriu o Brasil. O pensamento do "lusismo" renova-se hoje no idealismo da América. Por isso os Açores, que foram o primeiro marco da liberdade dos mares, serão ainda desta vez, o marco de glória de um pensamento de liberdade, porque quem decide de tudo, no final, é o povo... Desfeita a superstição do momento, quem se levanta, ainda hoje, nos Açores, na evocação do espírito português, é Herculano. Este sim, este é o último exemplo da nossa grandeza moral. Como Herculano devemos proclamar que "no homem existe uma coisa interior chamada consciência, que reclama a liberdade e a dignidade "de cada um" como condições imperitáveis em todo e qualquer progresso das sociedades humanas". Herculano continua a ser o nosso guia. A resistência moral na Ilha Terceira, pela liberdade e pela dignidade heroica de um pensamento de liberdade, é ainda hoje o nosso modelo de grandeza que, no meio do Oceano, nos identifica, corpo e alma, com o ideal da América. É que ninguém esqueça que Pedro I, do Brasil, foi ao mesmo tempo o herói desse pensamento de liberdade, que se levantou nos Açores, e o herói da Independência do Brasil... Só um pensamento como este pode unir para sempre, portugueses e brasileiros, num bloco de "latinitude atlântica". E os portugueses ainda não de ser dignos desta sua tradição que abriu à experiência os caminhos da liberdade do pensamento, para chegar até a liberdade dos povos americanos, num mundo de homens livres que é "o mundo que o português criou".



# ATÉ QUE ELE CRESÇA E SE FAÇA HOMEM, SERÁ PRECISO DINHEIRO

**TODOS OS MESES!**



Quando o Sr. assiste seu filhinho tentando com as mãozinhas frágeis executar uma tarefa difícil — isso não faz o Sr. pensar nos muitos anos que ainda não de passar, até que ele cresça e possa cuidar de si mesmo? Isso não lhe sugere algo sobre a necessidade que seu filho terá, por muitos anos ainda, de um lar, de roupas, de alimentos, de colégio e livros para estudar?

O fato do Sr. fazer essas reflexões torna patente que o seguro que o Sr. instituir para amparo de sua família, precisará prover dinheiro, todos os meses, para as despesas inevitáveis da família. Há um plano de seguro que se ajusta bem a esta situação — garantindo à sua esposa uma renda mensal — durante 20 anos após seu falecimento. Consulte — sem qualquer compromisso — um Agente da Sul America. E peça já, com o "coupon" ao lado, um folheto explicativo.

**Ganhando um ordenado de 1:500\$000, o Sr. pode garantir à sua esposa uma renda mensal, de 500\$000.**

Pense na ajuda que sua esposa terá, todos os meses, com essa renda, para acudir às despesas do sustento e da educação de seu filho! Não proteja mais este gasejo, que o Sr. tem, de deixar garantida à sua esposa, uma renda fixa de 500\$000 mensais — durante os 20 anos que se seguirem ao seu falecimento. Procure estudar atentamente este vantajoso plano de seguro. Mesmo ganhando acima ou abaixo de 1:500\$000, o Sr. poderá fazer um seguro desta modalidade, de acordo com suas possibilidades. A Sul America tem planos de seguros adaptados a todas as bolsas e exigências.



**À SUL AMERICA**  
CAIXA POSTAL 971 - RIO  
Queiram enviar-me um folheto explicativo sobre esta modalidade de seguros.

Nome.....  
Rua.....  
Cidade..... Estado.....

**Sul America**

Companhia Nacional de Seguros de Vida

## AQUELA CANÇÃO

(Conclusão da 18ª pag.)

peu a vidraça de uma que se achava perto da entrada, abriu-a, transpôs-a e segundos depois franqueava a entrada a Isabel pela porta principal.

Não acendeu as luzes. As largas vidraças das janelas permitiam que a luz da lua os guiasse até o lugar da orquestra, onde Clemente havia deixado sua carteira.

— Aquel está minha música — disse ele em voz baixa. — Minha música... a que não foi publicada ainda. Por esse motivo, nunca falo nela. Mas agora... como não confessar meu segredo a você?

— Toque algo para mim, uma só canção... — rogou Isabel.

— Alguém já lhe terá dito — perguntou Clemente — que a luz da lua é sua própria cor? — Quem poderia dizer-lhe senão você mesmo? — respondeu ela, com brandura. — Como poderia alguém, senão você mesmo, ter um pensamento tão delicado?

— Nunca amou? — Algumas vezes — respondeu ela, ruborizando-se. — Mas nunca assim...

— Nunca assim!

Clemente repetiu essas palavras como se lhe doessem, e sua expressão fez-se tão estranha que Isabel observou, incerta: — Que coisa! Olha-me como se nunca me houvesse visto!

— Talvez seja assim...

Tomou-a dos braços, suavemente, como se fossem demasiado formosos para que ele pudesse tocá-los. E em seguida, de súbito, suas mãos percorreram o teclado do piano, despertando um crescendo de acordes dissonantes.

— Agora parei essa canção que você me pediu. Sente-se. Sente-se de maneira que eu possa vê-lo o rosto.

Isabel permaneceu ali duas horas, imóvel, em um transporte misterioso, enquanto ele tocava. Clemente não disse nada e seus olhos longínquos pareciam não vê-la. Ela, por seu lado, não interrompeu tão pouco as melodias que despertavam ecos vastíssimos no amplo salão, canções e temas improváveis que traduziam o indefinível encanto daquele homem. Essa música, Isabel compreendia.

deu-a por fim, explicava o porquê do mistério de Clemente. Essa música, contida nele e lutando por surgir, era seu orgulho e sua indiferença, a ternura habitual de sua voz e a curva de seus lábios no sorriso.

A lua lembrou-lhes que se fazia tarde. Começou a esconder-se detrás das árvores e o salão ficou em penumbras.

— Não quis retê-la tanto. Desculpe-me...

— Foi maravilhoso!...

Isabel não sabia que dizer. Clemente apanhou a carteira e acrescentou:

— Vamos...

Cruzou o salão com ela até a porta. Surgia a aurora. Começava o dia da partida. Jamais tornaria a vê-lo Clemente nem a ter notícias suas... Este não era o amor de sempre, o amor que ela conhecia.

Feliz, amargurada, silenciosa, Isabel descansou sua cabeça no ombro dele na viagem de volta. A casa, assomando na debil luz do amanhecer, chamou-a a realidade. Não havia tido tempo de pensar em seus pais e agora procurava esquecê-los, com a infundada esperança de que não tivessem advertido sua ausência.

Eles, porém, não dormiam. Haviã regressado poucos minutos depois de Isabel ter saído. Encontraram a casa vazia. Immediatamente, adivinharam que Clemente Alexander havia chegado para levar Isabel. E não tiveram outra coisa a fazer senão sentar-se no living, esperando pela filha, enquanto o tempo se arrastava com desesperada lentidão.

... ..

Fô ouviram os passos de Isabel e Clemente quando estes já subiam os degraus que conduziam à varanda. O pai, num impulso de raiva, quis correr até a porta, mas Rosalia o conteve e, advertindo-lhe em silêncio que não devia falar, acompanhou-o à janela.

Viram dali Isabel, acompanhada pelo jovem. Clemente estava nos degraus inferiores, imaculada como a aurora. Isabel contemplava-o enquanto o vento revolvia sua cabeleira loira. E Clemente fitava-a com uma expressão que era quanto necessitavam os pais para justificá-lo. Depois, Clemente fez algo que lhes pareceu estranho e tocou de leve com os dedos na tita prateada que envolvia os cabelos de Isabel e retirou rapidamente a mão.

— Adeus — murmurou.

— Adeus.

Isabel inclinou-se como se fosse beijá-lo, mas já ele se distanciava. Não se voltou e ela não esperou que Clemente desaparecesse. Entrou de pontas de pés na casa e dirigiu-se ao seu quarto.

Seus pais não a chamaram. Permaneceram à janela, dominados pelo mesmo pensamento: não tinham direito de formular perguntas; aquela noite magnífica havia pertencido a Isabel. A ela e a esse jovem que no silêncio da rua deserta associava uma canção que eles nunca haviam escutado.

Entretanto, escutaram-na depois, quando o nome de Clemente começou a ficar famoso.

— Era uma canção desesperada, inocente, fugaz e, a um tempo triste e alegre. Era Isabel, tal como Clemente a havia conhecido.

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

## A Ciência ao Alcance de Todos

(Conclusão da 18ª pag.)

ou fecha à vontade, conforme trate de atacar ou defender-se, pois nestas profundidades os seres vivem devorando-se uns aos outros. Os polvos possuem até 1.800 focos disseminados em todo o corpo. A substância que dá a luz está colocada entre uma cavidade refletora e uma lente que projeta raios.

Assim como há peixes luminosos que atraem a presa, há também animais que possuem armas envenenadas como a "actinia", ou a "anêmona" e a "physalia". A maioria, porém, está dotada da defesa mais elementar: a corça formada por escamas ou erigidas de espinhas. E tal qual os homens, quando um navio está solidamente encouraçado constroem canhões poderosos para destruí-lo. — no fundo dos mares o engenho das espécies agressivas triunfa dos meios de defesa naturais. Os polvos movem seus tentáculos e abrem as ostras com muita habilidade. A "nassa", modesto gasterópodo possui uma língua armada de pontas com a qual é fácil perfurar as presas mais resistentes. E a "myliobuta" uma enorme ráia, está armada de dentes trituradores, capazes de destruir a pedra.

Todas estas espécies e muitas outras cujas características ainda não foram estudadas devidamente, vivem, como dissemos, a 3 mil metros de profundidade. A maior dificuldade para estudá-las reside no fato de que, ao serem extraídas do fundo dos mares, constituídas como estão para suportar essas pressões formidáveis, se desagregam literalmente. Se se considerar que um ser humano, habituado à pressão de uma atmosfera, que é a normal ao nível do mar, sangra e desmala ao elevar-se 10 mil metros, onde a pressão é de meia atmosfera, pode conceber-se o efeito que produzirá em animais organizados para suportar pressões de 3 mil até 5 mil atmosferas, o serem transportados ao nosso meio, de apenas uma atmosfera de pressão.

A oceanografia é, pois, uma ciência incipiente. Só possuímos vagas referências do que ocorre nas profundezas marinhas. E o que ocorre nas profundidades, sucede também nas superfícies.

A terra tem mil duzentos e oitenta e nove bilhões, mil trezentos e noventa milhões (1.289.001.390.000.000) de toneladas de água.

Esta água como se sabe, não é pura e contém muitas substâncias sólidas em dissolução. A mais importante é o sal, cuja quantidade alcança a 20.790.345.000.000, isto é, vinte bilhões, setecentos e noventa mil, trezentos e quarenta e cinco milhões de toneladas. E há também umas quarenta toneladas de ouro.

Se se pudesse extrair e secar todo o sal do mar e logo ser estendido por toda

a superfície do planeta, formaria uma crosta de 60 metros de espessura.

Nem todos os mares possuem igual densidade, nem igual quantidade de sal. As águas dos mares tropicais são mais salobras do que as das zonas temperadas e frias, em virtude de que, como estão a maior temperatura, admitem uma maior quantidade de matérias sólidas em dissolução e também porque, como se evaporam com maior frequência e a água, ao evaporar-se se purifica, se carregaram, mais prontamente, dessas matérias salinas.

Os mares interiores, como o Negro, são os menos salgados. E o mais salobro de todos é o Mar Vermelho, cujas águas contém 24 por cento de sal.

Outro dos grandes obstáculos que se opõem ao domínio do mar é a sua constante mobilidade. Os antigos falavam de tormentas com ondas de 60 metros de altura. Sem chegar, porém, a esses exageros, é frequente, nos mares do Sul e em algumas regiões tempestuosas do Atlântico, as ondas alcançarem 15 e por exceção até 20 metros de altura. Em si, a altura não teria maior importância e não a tem para os navios modernos que medem 200 e mais metros de comprimento. Contudo, tornam-se terríveis por sua poderosa força.

Uma onda, efetivamente, desenvolve uma energia equivalente ao produto da sua massa inteira, multiplicado pelo quadrado da sua velocidade. E como esta alcança às vezes até 42 quilômetros por hora, uma onda que meça 10 metros de altura representa milhares de toneladas de força e até milhões se é larga. E por isso que durante os temporais, quando se chocam contra as defesas das costas, rompem e destroçam quanto se acha à sua frente.

Estas são as ondas que podemos chamar normais. Há outras, porém, formidáveis, que atingem a alturas de 70 e mais metros e cujo desenvolvimento lhes faz chamar "ondas vulcânicas". São as que produzem os maremotos, arrasam tudo e semeiam a desolação.

Sobre a superfície dos mares, numa constante agitação, entrecrocavam-se as forças mais antagonicas. Sobre ela exercem sua influência de atração os astros como o Sol e a Lua. Sobre ela vai desatando-se a nível energia calorica desenvolvida pelos raios do sol e todos os mares estão aquecidos por correntes de temperaturas e velocidades diversas que se agitam e se chocam numa luta constante que dura milhares de séculos e ante cujos embates as mais gigantescas criações humanas são simples brinquedos de criança. O mar guarda orgulhosamente os seus segredos e passará ainda outros tantos milhares de séculos até que o homem possa dizer com propriedade que o conseguiu dominar...

## As Grandes Figuras da Nossa Historia

(Conclusão da 18ª pag.)

Eleito senador pelo Ceará, em 1869, veio com o seu nome encabeçando a lista, com uma votação de 1.185 sufrágios. Mas, no dia 27 de abril, Sua Majestade escolheu para a alta Câmara do Parlamento Jaguaribe e Figueira de Melo. Alencar fôra sacrificado.

Volta à Câmara. E aí teve ocasião de responder a Teixeira Junior sobre a orientação do Partido Conservador em face da questão da escravatura: "Todos nós brasileiros desejamos ardentemente ver desaparecer do país essa instituição; todos nós brasileiros fazemos votos para que deixemos de formar no mundo civilizado a exceção triste (digamos a verdade) que muito breve teremos, infelizmente, de constituir. Mas, desta convicção é idêa de promover a abolição, em uma época recente, por meio de medidas diretas e legislativas, há uma grande diferença."

Escritor, Alencar foi um marco na história literária do Brasil. "Ave personalidade. Sua obra representa a reação vigorosa contra os métodos clássicos da literatura portuguesa. É o grito de libertação que ela soltava aos quatro ventos. Embora com os defeitos e as incorreções que Silvio Romero apresenta, os livros de José de Alencar se impuseram rapidamente ao conceito público. Nenhum escritor — diz Araripe Junior — teve em mais alto grau a alma brasileira. E não é só porque houvesse tratado assuntos nossos. Há um modo de ver e de sentir que dá nota íntima da nacionalidade, independente da face externa das coisas."

São as seguintes as obras principais de Alencar: "O Guarani"; "Episódios da História do Brasil Colonial" (1857); "As Minas de Prata" (1862); "Cinco Minutos" e "A Viúva" (1860); "Luciola" (1862); "Diva" (1864); "Senhora" (1875); "Iracema" (1868); "O Gaúcho" (1870); "A Pata da Gazela" (1870); "O Tronco do Ipê" (1871); "Sonhos de Ouro" (1872); "Guerra dos Mascates"; "Alfarrábios"; "Ubirajara" (1875); "Ti" (1875); "O Sertanejo"; "Encarnação"; "Os Filhos de Tupã"; poema épico; "O Vate Bragantino"; "O Demônio Familiar" (Teatro); "Verso e Reverso" (Teatro); "As Noites de São João" (Teatro); "O Crédito" (Teatro); "Mãe" (Teatro); "O Jesuíta" (Teatro) etc.

Jurisconsulto eminente, Alencar deixou-nos "Eboços Jurídicos".

cos" "Uma tese Constitucional", "Questão do Habeas Corpus", "O Sistema Representativo" etc.

Alencar, nos seus romances, fixa dois aspectos: a exaltação dos índios, que ele olhou com humanidade e simpatia, e a sociedade brasileira do seu tempo.

Os livros que escreveu ainda hoje são lidos e reeditados, especialmente "O Guarani" e "Iracema", "de todos eles o que excede no estilo descritivo, sobrepõe nas imagens e se avanteja na inspiração."

O sr. Artur Mota, na magnífica biografia que publicou de José de Alencar, diz que "os seus heróis são capazes das façanhas de Heracles e quando a ação exige, não há impossíveis, tudo se realiza. Assim também o poder magico das suas heróicas fascina os homens de caracteres os mais dessemelhantes... suplantou seus predecessores, imprimiu orientação decisiva em a nossa literatura e grangeou a reputação que ainda perdura de fundador do romance brasileiro."

Da Enciclopedia Portuguesa, de Maximiliano Lemos, extrairmos o seguinte julgamento: "Nos últimos tempos da sua existência, o sentimento reacionário do seu espírito, acentuava-se. O movimento realista

produziu por Emilio Zola desagrado-lhe profundamente. O seu último esforço foi no sentido de operar uma reação contra o que se lhe afigurava um desastre, político e literário. Fundou, para esse fim, um periódico, "O Protesto", (que não foi além do número 5), no qual se pretendia refutar o darwinismo e os excessos da escola naturalista."

José de Alencar era filho do senador José Martiniano de Alencar que foi figura destacada da Revolução republicana de 1817, sendo neto, pelo lado paterno de d. Bárbara de Alencar, "dama de varonis espiritos, que teve fama na mesma revolta. Assim, por sua origem, já se assinala o seu caráter eminentemente nacionalista, que havia de dar às suas concepções literárias."

O grande brasileiro morreu a 12 de dezembro de 1877. São de Saldanha Marinho estas palavras, escritas no dia do falecimento do glorioso romancista de "O Guarani": "Homens dessa ordem, homens como José de Alencar não morrem. A matéria sucumbe, mas o espírito mantém a sua posição, não fenece. O poeta é imortal. Nas letras deixa seu nome esculpido em caracteres indeleveis e as letras lhe perpetuam a glória."

## E' Crime Deter Pombos - Correio

Comunica-nos o Serviço de Transmissão do Exército, por intermédio da Agência Nacional:

"Tendo chegado ao conhecimento da Confederação Columbófila Brasileira que varios pombos-correio pertencentes ao corpo alado do Exército estão detidos por particulares, em suas casas, chama-se a atenção dos mesmos para as disposições contidas no Código de Caça e Pesca quanto às penalidades em que estão incorrendo (pena de prisão e multa). Outrossim, caso desejem criar pombos-correio, devem procurar inscrever-se em qualquer das Sociedades Columbófilas do Rio (Sociedade Brasileira de Avicultura, 4 rua 7 de Setembro n. 11 ou Sociedade Lusobrasileira, rua S. Francisco Xavier, 360, nesta capital), que tudo facilitam."

Os pombos particulares que não estejam inscritos em qualquer dessas sociedades, estão sujeitos às penalidades do artigo 6º, do decreto 22.894, de

## Advocacia Trabalhista

Napoléon Fonyat

Haroldo Aguinaga

Antigo Presidente da 3ª Junta de C. e J. e ex-Fiscal do Trabalho.

AV. ALM. BARROSO, 80 - 5º and. - a 510 - Tel. 42-0000

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

## Terrenos no Leblon

VENDEM-SE otimos lotes nos principais pontos do elegante bairro: Avenidas Ataulfo de Paiva, Visconde de Albuquerque, Bartolomeu Mitre e ruas Dias Ferreira, General Urquiza, Venâncio Flores, Igarapava, Humberto de Campos e outras

Água — Luz — Esgoto — Calçamento

— Gás — Onibus — Bonde — Telefone

PAGAMENTO A VISTA E A LONGO PRAZO

Companhia de Terrenos Leblon, Ltd.

Avenida Graça Aranha, 26-7.º and.

SALAS 714 e 717 — FONE: 42-8273

## POLVILHO ANTISSEPTICO "Gramado"



**BROTUEJAS ASSADURAS FRIEIRAS SUORES FÉTIDOS**



# Beleza e Estética

Segredos e Conselhos

pelo Prof. Norta  
dipl. pela Escola de Paris

A beleza não é apanágio das mulheres ricas, não é função da idade, nem da cor do rosto, nem da cor dos cabelos, nem da forma dos traços, sempre idênticos: ela resulta dum conjunto que se chama harmonia, que se desdobra em todos os tipos e em todas as idades, e a harmonia é o equilíbrio de todas as qualidades de um corpo ou de um rosto, que seria insípido e desagradável sem a expressão que ilumina a beleza e lhe confere a espiritualidade e a originalidade, inimigas fúteis da banalidade. A sua duração é no entanto e por assim dizer efêmera, porque a velhice espreita desde que declinam os primeiros vícios da mocidade, e a pouca e pouco desaparece o tal equilíbrio harmonioso de todas as qualidades, principalmente do rosto.

O rosto é o espelho da alma, diz o ditado e nada mais justo. É o rosto que reflete todas as nossas emoções, que é o "ecran" sobre o qual a nossa vida inteira projeta o seu filme incessante. A cor, o medo, o amor, a melancolia, o ódio, tudo enfim sobre o rosto. Linguagem eloquente, quanto mais eloquente que as nossas pobres palavras, e quanto mais autênticas também!...

Pode-se mentir com as palavras, porém não com a expressão do rosto! Um rosto é mais profundo, mais misterioso e também mais revelador que todos os livros do mundo! Através da fina pele da face, adivinha-se o que vai no organismo e na alma... Pela expressão do rosto de um doente, se nota sempre a aurora feliz das melhoras, ou a sombra negra da morte!...

O MAL E O BEM A FACE VEM!...

É no rosto também e principalmente que se refletem os primeiros estragos produzidos pela vertigem do tempo, que corre, ou pela ausência, por vezes absoluta, de combate às

suas injúrias físicas, e eis a visão tormentosa do triste princípio do fim, o suicídio do corpo e da alma, porque quer parecer bem em beleza, hoje, como ontem, como amanhã, é a tendência forte da mulher, que sofre mais, moralmente, dum defeito físico que duma doença grave.

Começando então a via dolorosa, cheia de angústias, em procura de um remédio para o seu mal, abandona-se sem defesa a expertise ladina de cartomantes extra lucidas, ou às mãos inexperientes de pessoas de ocasião, muitas vezes mais ricas em pretensões do que em talento e em conhecimentos, e o desequilíbrio não pára, cresce, cresce sempre, os seus efeitos terríveis acentuam-se todos os dias, e então procura um outro remédio, outra pessoa, e sempre com os mesmos resultados, e a morte moral avança, avança sempre, tortura sem piedade, empurrando diante de si esse terrível cortejo de pequenos males, que formam rapidamente o mais triste conjunto de miséria, no rosto, e muitas vezes também no corpo da mulher, que vê, com terror, a destruição lenta, mas violenta de todos os seus encantos, fugirem-lhe todas as suas esperanças, e que, sentindo-se ainda jovem do corpo e da alma, tem no rosto a sentença implacável que a separa, sem

remédio da felicidade, da glória e da alegria de viver!...

Que é ao justo ser bonita? Não me atrevo, evidentemente, a dar desta qualidade tão ardentemente procurada, uma definição precisa, porque cada um de nós tem o seu ideal pessoal, e felizmente que diferente do ideal dos outros, mas o que eu posso assegurar é que a beleza moderna, que cada um tenta realizar por todos os meios, (e assim devia ter sido, já antes do dilúvio) consiste em juntar aos dons plásticos indispensáveis aquele encanto indefinido, mas atraente, que se irradiando provoca os olhares e fixa o desejo. Se nos reportarmos unicamente aos caprichos da moda atual, seríamos quase obrigados a parar diante do ideal doentio do celebre pintor florentino da Renascença, Sandro Botticelli, que fez da sua Venus de tanta fama, uma tísica de tez pálida, de faces macilentas e um pouco magríssimas!... Mas como tudo muda neste mundo, há já muitos indícios, que parecem anunciar-nos que o gosto último vai evoluindo. A predileção pelas danças esqueléticas declina sensivelmente, a vaga de esnobismo também diminui, e a silhueta sonhada também se vai modificando em pouco para um tom de mais frescura e boa estética. Já não era cedol!

COUPON-CONSULTA  
BELEZA E ESTÉTICA  
DIÁRIO CARIOCA

NOTA PESSOAL: A's minhas gentis leitoras ofereço gratuitamente todos os conselhos e sugestões que sobre beleza e estética me sejam solicitadas para a redação deste jornal, no meu consultório, na Av. Copacabana, 335 ap. 2, fone 27-7444. Recorte o coupon acima e envie juntamente com a consulta.

## Numerologia Egípcia

Professor Mirakoffe

## Qual é o Misterio Que o Seu Nome Encerra?

Os números de um nome se dividem em três grupos: vocálico, consonantal e a soma dos primeiros com os segundos já afirmamos nestas colunas, nos tópicos que temos publicado semanalmente nos dias de domingo e de quarta-feira.

Cumprimo salutar a excelência de opinião em que se fundamenta e constitui a ciência numerológica. Essa teoria de idéias e de concepções espirituais, arrobas de metafísica, chama a atenção que um cérebro e um coração entreviram, os limites longínquos próximos do futuro. Por certo, queremos nos referir a Clifford Chearley — que teve o condão de Deus e reivindicado ao homem, na travessia árduo-secular das idades, na reconquista dos tempos. Este divulgador, a quem os tormentos da grande massa anônima dos campos e das ruas preocupava, faz jus ao reconhecimento e admiração dos seus sobreviventes, ricos e pobres, célebres e afortunados, miseráveis e esquecidos.

Os mistérios que os nomes dos nossos consulentes encerram, serão transcritos nestas colunas, dentro da mais perfeita honestidade e sem atender a inconfessáveis designios. Se há um intento em nós, — o de dizer os mistérios que os nomes encerram e livrar os nossos consulentes de números fatídicos. E de consciência tranquila, olhando para cima, contemplando as regiões do Alem, faremos o que nos propusemos de início, — dizer os mistérios que os nomes encerram.

### RESPOSTAS AS CONSULTAS:

1443 — "Cabocla" — Mala Lacerda — D. Federal — Com dotes morais, equilibrado, com situação material satisfatória, no entanto, sofre a influência do cinco, que é um número fatídico que estigmatiza a incerteza. É um número de constantes alternativas. Perdendo todas as "chances" passará pela vida sem a perfeita compreensão de tudo que lhe rodeia, não se quer que use o prenome fustigantemente, isto é, com um "N" apenas.

1445 — Vavá — Mala Lacerda — D. Federal — Espiritualmente seu signo é representado pela fatalidade, indicando desenfeadas paixões. As consonantes designam as suas qualidades exteriores e é semelhante a antecedente com acréscimo de que as pessoas que possuem esse número são dadas a conquistas atrevidas e incompreendidas dos amigos e parentes, passarão pela vida amargurada? Finalmente, a resultante é bem melhor porque determina a ambição e glória satisfatória.

1446 "Alto" — D. Federal — Das irmãs até agora, é o destino mais prometedor, pois os números lhe asseguram qualidades notáveis, como sejam: honestidade, olmos amigos, filho digno e de futuro, excelente pai e esposo exemplar. O al-

to grau de sentimentalismo lhe trará mérito e valor entre seus semelhantes.

1447 — "Moreno" — Mala Lacerda — D. Federal — Arduas incumbências, sacrifícios ingênuos lhe estão destinados. O único meio de livrar-se de tão desastroso número é sempre que possa omitir o prenome.

1448 — "Mulato" — Mala Lacerda — D. Federal — Embora com tendências mediocres acentuadas e com grande amor às causas beneméritas e de espírito voltado para o domínio da intelectualidade, o seu nome é portador do número 7, que trás no seu bojo terríveis fatalidades. Os influências por esse número dão-se a coristas atrevidas, pagando bem caro por prazer de alguns dias. Atenção para o 9º mandamento, das tabuas de Moisés. É aconselhável abreviar o segundo nome.

1449 — Sonhadora — Ararua — E. do Rio — O sonho tem cariz de Cetim, a realidade, a dura realidade, é a borrasca que tudo devora. Mas em numerologia, os seus signos são 5, 8 e 4. O primeiro é estigmatizado pela hesitação, pela incerteza. É um número de constantes alternativas; o segundo é o que representa as qualidades materiais e um número afortunado, as pessoas que possuem esse número como índice, são notáveis organizadores, entretanto, no pre-

sente caso não é possível, porque o definitivo é o quatro que é o número azarado da numerologia e atribui o consulente trabalhos pesados, miséria e desharmonia no lar. Há um modo de atenuar o seu destino, abreviar o prenome. (R.) Guardamos uma carta com detalhes.

1444 "Prazer" — D. Federal — Seu destino está ligado aos números 8, 3 e 5 destes três os dois primeiros são benéficos e o último designa incompreensão e hesitações nas mínimas atitudes. Por falta de material deixamos de aconselhar a mudança do nome.

135 — XX — R. de Misericórdia — D. Federal. A única maneira que temos para livrar-lo de tão árduas incumbências, como sejam trabalhos pesados, pobreza, difícil compreensão e penúria iniciativa, é omitir sempre que possível os dois primeiros nomes. (E. S.)

124 — Tanagra — Carmo — D. Federal — Das suas vogais tiramos as qualidades morais que são bemfeitas e próprias dos espíritos humanitários; das consonantes, as qualidades com que nos apresentamos aos indivíduos, também são peculiares aos bons amigos e filhos dignos. Da soma das vogais e consonantes que é o insofismável, é representada pela ascensão e demasiada fidelidade no comércio e na indústria.

132 — Luizamor — D. Federal — O destino lhe reserva duras tarefas e incumbências penosas que serão recebidas com revolta e desespero. É aconselhável omitir sempre que possível as palavras "Alves de".

90 — Roens. Campos — E. do Rio. — A personalidade, a vontade própria, o individualismo e a facilidade de fazer bons amigos, todos os segs. bons morais, são dissipados duplamente pelo estigma da incompreensão. É que os números de suas vogais e consonantes pressagiam, fracasso, morte subita. Há um caminho para livrar-se desses números infelizes, — abreviar o prenome, (A.)

131 — Realejo — D. Federal — Para que possa ter uma sorte diferente de Luizamor, n. 132, é necessário seguir as seguintes instruções:

1º. Abreviar o prenome (J.)

## O Conceito Atual da História

DANTON JORIM

Discurso Pronunciado na Sessão Solene de 14 do Corrente, do Instituto Brasileiro de Cultura, Saudando o General Souza Docca, Novo Titular da Cadeira de Rocha Pombo

No prefácio de um de seus livros, aparecido há cerca de três anos, o ilustre historiador que hoje temos a honra de receber como membro titular do Instituto, traçou com mão de mestre a tarefa política que a História está em condições de desempenhar no mundo de nossos dias:

"A História deixou de ser um fator estimulante de Jacobinismo feroz, fechado e cego; não é mais elemento de desavenças, de provocações de povos contra povos, como o foi com os menestrelas, nem deve ser ensinada com a orientação que telam em lhe dar os historiadores impregnados de chauvinismo — visto que ela, em seus objetivos modernos, ao serviço da verdade, do respeito e da justiça, e na alta compreensão da solidariedade humana, perde cada vez mais aquela feição pessoal e cruel, para se transformar em instrumento de aproximações confiantes e sinceras entre as nações, gerando amizades, assegurando a paz".

Alí está, nas poucas linhas dessa definição do papel que a História pode representar na América de hoje, o retrato moral do historiador que ocupa hoje a cadeira de Rocha Pombo. Nenhum dos nossos historiadores se mostra mais digno do que ele da missão que lhe compete nesta hora grave para a cultura humana. E cedo, sem dúvida, para medir o vulto de sua obra e o lugar que legitimamente lhe cabe na historiografia brasileira. E tempo, entretanto, de proclamar o alto espírito que a alma, a compreensão larga e generosa do passado, a importância dos frutos de suas pesquisas e o brilho com que se tem aventurado à exegese dos textos.

Pelo rigor que emprega na crítica das fontes, pela legitimidade de suas conclusões, bem como pela segurança e propriedade de sua linguagem, Sousa Docca apresenta-se como historiador do seu tempo.

Uma obra histórica reflete, mais que nenhuma outra, o caráter e a cultura de seu autor. O grau de subjetividade que nela se evidencia é tão preponderante que um homem imprime, ou desarmado de uma cultura superior, ou servido por um mau estilo, jamais se poderia transformar num historiador digno deste nome. Em primeiro lugar, porque a honestidade constitui uma das condições básicas para a boa crítica e a conciliadora seleção de testemunhos e documentos. Em segundo, porque tão somente os problemas, as idéias e sentimentos próprios de nossa época dão lugar à atualidade, ao caráter sempre contemporâneo e presente do passado que evocamos, tornando-o vivo e atual. Em terceiro lugar, finalmente, porque o homem que não logra exprimir com clareza e propriedade o seu pensamento, não é um espírito lógico, condição especial para a inteligente sistematização dos acontecimentos, para a descoberta ou formulação das grandes coerências, para a construção, em fim, da síntese histórica.

Benedetto Croce afirma que todos os cultores da história são, naturalmente, filósofos, que se asseguram da exatidão dos documentos — filósofos, que perscrutam a lógica das ações e do sucesso — e cidadãos, finalmente, que amam e detestam no passado aquilo que amam e detestam no presente. Em resumo: "São os nossos interesses espirituais (morais, políticos e outros) que nos movem à perspectiva e à reconstrução histórica; e é o nosso pensamento, isto é, o grau mental por nós alcançado, o que proporciona, para tal reconstrução, a ossatura mental".

Porisso mesmo, senhores, em virtude mesmo dessa subjetividade, é que a História pode ser considerada a mais humana das ciências, aquela que mergulha diretamente na vida, aquela que não depende apenas da cooperação dos demais ramos do saber, mas está intimamente ligada a todos os grandes problemas humanos.

"A riqueza e a direção da cultura — diz J. Huitinga — determinam em todo tempo a natureza e o valor de sua produção histórica, a tal ponto que, a experiência pessoal do contemporâneo individual determina a qualidade de seus conhecimentos históricos. Consideremos três pensadores históricos na nossa época, todos grandes espíritos, todos sábios na verdadeira acepção do termo, a saber: Carlyle, Ranke, Michelet. Que enorme diferença na natureza de sua visão e no eco de sua palavra! Não há conquista cultural, nem movimento espiritual, nem problema social que não opere mudança no entendimento de toda a História".

Vale a pena reproduzir aqui a lapidada definição do grande professor da Universidade de Leyde: "A História consubstancia a aspiração de uma cultura a estudar o sentido do seu passado e a dar a este uma forma".

No tenebroso de probidade, que formulei há pouco, envolver-se-á, sem dúvida, o de imparcialidade, mas não o de indecência ou frieza em face das idéias e dos problemas que a natureza mesma do labor histórico põe ante os olhos do historiador. A imparcialidade deste não é sino a do juiz que se esforça por pesar honestamente as razões dos litigantes, mas não pode fugir às contingências da sua própria formação moral, das suas idéias ou preconceitos doutrinários, fazendo justiça segundo o seu melhor saber.

Do mesmo modo, o historiador combina, coordena, interpreta os fenômenos de acordo com as suas tendências filosóficas, as suas crenças pessoais, as quais são, por sua vez, condicionadas pela cultura do seu tempo. Assim, sua obra não reflete o passado como um espelho, mas o vê sob um determinado prisma entendendo-o e sentindo-o através da formação espiritual do historiador. O que este faz é pintar o passado exatamente como o artista pinta a paisagem: transferindo para a obra o mundo de suas idéias e toda a gama de suas emoções. Compreende-se, pois, que a sua imparcialidade não pode ser

2º. Omitir o segundo nome. Quando possível, o maior número de vezes que puder.

82 — Santos Terra — D. Federal. Com independência de pensar e dizer, força de vontade e amor próprio. É o que os seus números, simbolizam. Escrever sempre como veio para consultas, é gozar das "6 benesses" de números afortunados.

143 — ARACURIA — ESTACIO DE SA — D. FEDERAL — "O que o homem passa é fruto de sua vontade", mas o presado consulente poderá abreviar o prenome (B.) para não passar por decepções e mágoas.

55A — RAP. — D. FEDERAL — Vela 1488.

1495 — VALENTE — PENHA — D. Federal — Simbolizando o trabalho, a honradez, de bom amor e filho exemplar, surge o seu primeiro número.

O único número maligno de seu nome é o "cinco", que determina o fracasso, a falta de estabilidade na vida. É um número azarado e infeliz. Não se esqueça: "O sofrimento é o caminho mais curto para a perfeição e a resignação o diminui". Volte à consulta com dia, hora e data do nascimento.

1448 — GASP. — RUA JOAO AFONSO — D. FEDERAL. Antes de qualquer coisa chamamos a atenção do nosso consulente para a nota da redação, publicada no DIÁRIO CARIOCA de quarta-feira, 8 do corrente, título dar-nos-á razão. Agora vamos para a numerologia. Os seus números são 7, 3 e 1. A primeira que a predominante espiritual lhe assegura: fatalidade, desespero e revolta. Os influenciados por este número dão-se a conquistas atrevidas. Embora, inteligentes não conseguem estabilidade na vida e decepcionados e amargurados passariam pela existência incompreendidos. São espíritos contraditórios que poderiam facilmente cair no abismo. Tentamos de todos os modos amenizar o seu destino, mas não foi possível. Até as iniciais são representadas pelo cabuloso 7 — Vela: 7 igual a 7, 14 igual a 7 e 21 igual a 7, 14 igual a 7 e 21 igual a 7.

N. B. Remedi-nos mais recursos. Isto é, nomes dos troncos maternos e paternos.

1476 — LEAL — MAIA LACERDA — D. FEDERAL — As

127 — MARGO-LU — D. FEDERAL — O sentimentalismo de que é dotado lhe trará mérito e valor entre seus semelhantes. As pessoas que têm os seus índices são bemfeitas e humanitárias, porém, duras tarefas terão a enfrentar, e para amenizar o seu destino aconselhamos a omissão do "de" de seu nome.

116 — ITAUNO XX — Siqueira — D. Federal — Dos dois nomes que vieram para consulta nenhum deles é favorável, no entanto, se omitir a palavra "Garcia" torna-se mais interessante.

127 — PERANCOZA — Teodoro da Silva — D. Federal. Não fora a incerteza e a hesitação que lhe é proverbial, as es-

(Conclui na 2ª pag.)

encarada sino como o sincero desejo de fazer um juízo certo dos fenômenos, procurando-lhes as conexões com bom senso, tudo de acordo com o seu melhor saber. "L'historie — dizia Paul Hervieu — est écrite par les gens impartiaux. Ils sont tous en désaccord, parce qu'il y a des gens impartiaux dans toutes les parties".

A parte essa profunda subjetividade da história, é preciso considerar ainda os defeitos do conhecimento histórico em si considerado.

O primeiro deles é a inexistência, em virtude da enorme complexidade das coisas, que não se podem isolar do conjunto de fenômenos em que se nos revelaram. Nenhum sentido tem um dado histórico determinado não quando o encaramos no seu lugar devido, na conexão de que participa. Mesmo assim, convém acentuar que ele não pertence apenas a este ou aquele momento histórico, mas pode entrar em relação com todos os fenômenos da História, tudo dependendo da coerência encontrada pelo observador entre ele e outros fatos.

Cada concepção particular do desenvolvimento da História seleciona, arruma e conjuga fatos aparentemente os mais diversos, procurando ordená-los de modo a descobrir neles um sentido.

Resalta agora outra deficiência do conhecimento histórico: a impossibilidade de se fixarem as leis gerais da História, faltando como falta às ações humanas o caráter fatal e necessário dos fenômenos físico-naturais.

É imprevisível o sentido e incalculável a intensidade das reações espirituais de cada homem e de cada povo ante a pressão do seu aparente destino histórico. Além do mais, seria impossível submeter a operações como a medição, o cálculo, a análise, a experimentação, fenômenos que não se podem isolar de um conjunto e que se produzem uma única vez. E excessivamente, pois, precário, o conceito de causalidade na História.

Sabéis, senhores, que vem de longe, do tempo, o esforço da filosofia por submeter a História a um esquema, fundando-a em princípios simples e de permanente validade. Afinal, no século XIX, deu-se um vigoroso passo à frente, ao fundar-se a História meramente literária, simples ramo da Retórica, descurada da pureza das fontes e só animada de duros ditos morais e políticos, a História magistra vital, que durou Plutarco, Salústio, Tito Lívio e Tácito a D'Aubigné, Saint-Simon, Maquiavel e Bossuet. Aplicado o método das ciências naturais, o organismo histórico de inspiração religiosa se transformou desde logo em evolucionista. E introduziu-se na História a chamada lei do progresso, a marcha da civilização no sentido sempre do melhor e do mais perfeito, num ritmo constante e ascensional, através de um movimento evolucionista e sem recuo. Pouco importa que o esquematismo evolucionista e a lei do progresso não tenham resistido à crítica dos historiadores modernos, os quais, estudando as histórias das nações mortas, verificam, apenas, que, da coesão, grandeza e poder, se pode passar à decadência, pobreza e dissolução. O certo é que a História ganhou um mundo com a revisão de seus princípios. Firmou-se definitivamente o conceito de que ela não é tão somente oratória, nem um simples relato da vida de príncipes e de feitos guerreiros.

Considerando, entretanto, o caminho percorrido, podemos considerar que, assim como a História não deu a conhecer as suas leis gerais de rigorosa validade científica, também não deixou de ser literária, nem pôde abandonar até hoje o seu tradicional ofício de mestra da vida.

As obras dos grandes historiadores continuam a constituir belos monumentos da língua e a imaginação humana continua a trabalhar, com mais ou menos brilho, com maiores ou menores escrúpulos, para preencher as enormes e inúmeras lacunas que sempre deixou e sempre deixará o avanço dos conhecimentos históricos.

Por outro lado, a exemplaridade da História nada tem perdido com a segurança da autenticidade dos exemplos que nela diariamente se colhem, restando intacta a convicção de que, como acentuou Eugène Marbau, nada substitui o ensino pelo exemplo, "le seul qui entraîne, parce que l'exemple est la vie au lieu d'être la leçon".

O caráter essencialmente subjetivo da História, que invoca, atrás, exige do historiador que seja um espírito culto, lógico e profundamente honesto. Mas não apenas isso: é mister que se deixe apaixonar pelos temas, que lhes comunique a vida e o calor de seus sentimentos, para que produza uma grande obra histórica.

Além disso, o espírito humano não perde nunca a sua relação com o presente. E esse fio de Ariadne que lhe permite ir e vir no tempo, sendo certo que só pelo presente se compreende o passado e só pelo passado se logra explicar o presente, é sempre para demonstrar alguma coisa que buscamos o auxílio da História, é sempre para confirmar ou estabelecer um juízo que iniciamos a marcha através de seu labirinto. Quase sempre esse juízo se modifica fundamente ao contacto de fatos novos, mas a História oferece sempre tantas faces ao observador que os espíritos mequinhos sempre terão motivo para malizá-la, mas os espíritos generosos sempre acharão razões para louvar-lhes as virtudes.

Minhas senhoras e meus senhores, Sousa Docca tem deixado sempre a marca da sua visão ampla e humana na obra meritória que vai pacientemente realizando. Sabendo, embora, que não é o homem isolado que faz a História, não despreza o papel dos grandes exemplos na formação moral da humanidade, a qual poderia aprender, sem dúvida, a fazer melhor o seu grandioso mérito, não cessasse os ouvidos ao conselho sábio de Lemaître: Se é todo o mundo que faz a História, temos, de nossa parte, o dever de a fazer bela, ou de impedir que ela se torne hedionda.

Desde 1919, vem Sousa Docca enriquecendo a nossa historiografia com trabalhos, não apenas de rigorosa pesquisa, mas também de simpatia e compreensão humanas. Não é para destruir reputações que ele revolve a poeira dos arquivos, mas para resgatar injustiças.

Do mesmo modo, o ilustre historiador que honra a cadeira de Rocha Pombo, não sacrifica aquela compreensão e aquela simpatia a veracidade das coisas, segundo o seu melhor saber. Longe dele a intenção deliberada de falsé-las, tão comum, desgradamente, numa época em que muitas vezes o Estado só concebe a Ciência como ancla de seus designios e em que, numa epítome de história, se reproduz a cabeça de Venus de Milo e se escreve por baixo: cabeça de mulher nórdica.

Seus estudos sobre as origens da Guerra do Paraguai, a Convenção Preliminar de Paz entre o Brasil e a Argentina em 1828, a política brasileira no Prata, a vida de Caxias e, acima de todos, o que realizou sobre a revolução farroupilha, retemendo o seu sentido inequivocamente brasileiro, constituem modelos da generosidade que se pode e se deve imprimir à síntese histórica honesta e verdadeira. Sua obra é sempre atual, viva e atuante, traduzindo-se, muitas vezes, em vínculos, em força de aproximações confiantes e amistosas (para usar as suas próprias palavras) que devem ser a base da solidariedade dos povos de interesses irmanados, de que são exemplos típicos os do continente americano. Para tão alto quanto nobre mistério — diz ele — a História tem que ser verdadeira e justa, ou seja, segundo a definição de justiça no direito romano: a vontade firme e perpetua de dar a cada um o que lhe pertence".

Senhor general Souza Docca: Ao escolhermos o nome de vossa excelência para integrar o corpo de titulares desta casa, não pensamos tão somente os dotes do historiador emérito. Atentamos, sem dúvida, no brilho de sua carreira militar, nos inestimáveis serviços que vossa excelência prestou na carreira das armas e pelos quais a Nação já lhe patenteou o mais expressivo reconhecimento, elevando-o ao generalato.

Demonstra a vida de vossa excelência que o bom soldado é sempre o cidadão exemplar. E o bom cidadão é aquele que, amando o seu país, não desdenha dos outros povos, que, procurando honrar a sua pátria, nem por isso diminui a alheia. Encarado sob o ponto de vista das relações entre os povos ou das relações entre os indivíduos, essa conduta é fundamento da cultura universal, que se nutre do respeito humano, da compreensão e da tolerância entre as comunidades e entre os homens.

Compreensão e tolerância, respeito à dignidade do homem, devem ser a mais alta aspiração das instituições como esta, que, cultuando a inteligência, buscam preservá-la dos perigos que a ameaçam no mundo iconoclasta de nossos dias.

Outra não tem sido a orientação do nobre espírito de vossa excelência, cuja obra, sendo rigorosamente histórica, sabe transformar-se num generoso apostolado da fraternidade humana. Congratuamo-nos, pois, com o Instituto Brasileiro de Cultura pela justa elevação de vossa excelência ao lugar de honra que lhe compete entre os membros titulares desta casa, como um dos mais dignos e capazes continuadores da obra imperecível de Rocha Pombo.



## Radios Reconstruídos Com Garantia de Seis Meses da CASA MELODIA

Anarelhos — PHILCO — G. E. — PHILIPS — RCA-VICTOR — WESTINGHOUSE

Sem entrada — Sem flador — Em 30 meses

EM EXPOSIÇÃO NA

Guitarra de Prata — Rua da Carioca, 37

## A Poesia Surgida da Grande Guerra

ROSS NICHOLS

E' cedo demais para se avaliar a influência que a guerra atual exercerá sobre a literatura e, muito especialmente, sobre a poesia inglesa.

Neste artigo, o sr. Ross Nichols lembra a profunda atuação das experiências de guerra sobre a geração passada, que viveu combates e morreu nas trincheiras de Flandres ou nas praias de Gallipoli.

Três fases distintas podem ser apontadas na evolução da poesia de 1914 a 1918: o cavaleirismo romântico, desgosto e desilusão, acolhimento filosófico. Todas as três fases foram condicionadas pela qualidade da luta que os escritores de então tiveram de enfrentar, tão diferentes nos seus ataques isolados, das "Blitzkriegs" mecanizadas e dos bombardeios aéreos de hoje.

A poesia, surgida da Grande Guerra, de memória ainda recente, apresenta algumas dificuldades ao julgamento do crítico. Quase sempre, acontece a guerra coincidir com uma mudança no gosto poético. E' fácil, mas não expressamente verdade afirmar que a mudança na poesia descrevendo a guerra, era uma expressão da nova escola simbolista. De outro lado, em contraste com o conflito atual, a guerra de 1914 fazia brotar uma onda de versos sentimentais e entre esta e a abundante difícil era encontrar um trabalho de real valor.

Já em 1912, os simbolistas definiram os três pontos capitais de seu programa. Ezra Pound, Richard Aldington e F. S. Flint firmaram "a apresentação direta do 'assunto', a subjetiva ou objetiva; o mínimo de palavras; e o ritmo "na sequência da frase musical e não do metrônomo". Entretanto o gosto popular e dos editores ficava muito longe disso. Contudo, durante os primeiros anos de guerra Rupert Brooke, Patrick Mc Gill e os irmãos Grenfell alcançaram grande popularidade. E popularidade muito justa; representavam eles muito bem o conflito da guerra naquela época, segundo o espírito do povo. A guerra era uma coisa heroica. As emoções ortodoxas que despertava eram orgulho e patriotismo; talvez agradasse também um pequeno quadro de suas graças e inconveniências e nada mais.

Subsiste ainda a impressão que Brooke morreu muito jovem, nos campos de batalha. Na verdade, já terminara ele os seus estudos e, com a idade de 28 anos, morrera, não de ferimentos, mas vitimado por uma febre, antes mesmo de atingir Gallipoli, depois de alguns meses de treinamentos militares. Desta maneira, dificilmente pode ele representar o exemplo típico desta geração do tempo da guerra; representa sim o grupo georgiano de poetas, ainda baseado nas tradições naturalistas do século XIX. Brooke expressa exatamente o que os homens queriam ouvir de uma mocidade em luta?

"Graças sejam dadas a Deus que nos chamou a tempo,

E apoderou-se da nossa mocidade e despertou-nos do sono...

Para fazer-nos nadadores, prontos para o grande salto...

E o nosso pior amigo ou inimigo é a morte".

Pouco depois a miséria realidade começou a oprimir o entusiasmo. E uma obsessão constante diante dos sobrios portadores da vida e da morte passou a dominar os espíritos sensíveis. Começavam a compreender o trágico da situação. Os adeptos do simbolismo, embora tentassem, não foram bem sucedidos, como era de esperar, como expoentes do "realismo". Outros poetas, não pertencendo a nenhuma escola, alcançaram sucesso, em caminhos completamente diferentes. Siegfried Sassoon rendia a sua homenagem aos irmãos Chumbo e Aço:

"Para estes lanços as minhas vistas, neles confio,

Faço o meu apelo ao seu cego poder.

E conservo a sua beleza livre da ferrugem".

O impressionante fotografico de Robert Nichols em "O As-

(British News Service) salto" e a justa crítica aos costumes, refletida nos versos de Patrick Mc Gill, muito populares entre as tropas, são de interesse capital. Mas o amigo de Sassoon, Robert Graves, de novo, é bem sucedido, dominando, brilhantemente, o assunto:

"Feriram-me! Mataram-me! exclama o jovem Davi.

Lança-se cegamente para a frente, sufoca o inimigo.

E eis, sombrio, terrível, com o seu capacete pontiagudo

Goliath ao seu lado".

Estes exemplos talvez sejam realismo, mas apresentados com arte, não apenas com o sentido de catalogar fatos não classificados. Esta tendência atingiu o seu ponto culminante na sua obra dum poeta notável que desde então tem exercido grande influência sobre os escritores. Isaac Rosenberg é o antônimo de Brooke: sua obra brota diretamente da sua experiência nas trincheiras, não reflete sonhos sobre o que a guerra devia parecer, obedece a um programa, mas a seu próprio programa: "Decidi que a guerra não dominará a minha poesia. Não deixarei a sua influência embolar a minha percepção, mas saturar-me-ei com as novas e estranhas condições de vida e, mais tarde, as minhas observações serão poéticas".

Consequentemente, a "Tristeza de um morto" atinge uma profundidade dramática, ainda não alcançada por nenhum outro poema:

"Ninguém viu a sombra do seu espírito estrepido, a relva

Ou ficar de lado para que a vida meio-gasta

Fugisse dessa boca e inarinas condenadas

Onde a ave veloz de ferro e fogo

Sorveu o mel selvagem de sua mocidade".

Rosenburg foi morto em 1918 e também Wilfred Owen, com 25 anos de idade. E' impossível avaliar o que desapareceu com a geração de que fazia parte Franz Marc, o pintor alemão do grupo de Sturm e Gaudier-Brzeska, o escultor francês. Fazendo um cálculo e apreciação da poesia inglesa dos vinte e três últimos anos, constantemente evocamos uma grande parte que deveria existir e que não há.

Dentro do mesmo sentido de vida e experiência, a poesia de Owen tem grande valor:

"Coração, nunca fostes ardente

Nem grande, nem chelo, Como os corações a que um tiro fez heróis".

"Não há nenhuma libertação para os homens que morreram.

Cujos espíritos foram mergulhados no coração da guerra", escreveu Alec Vaughn, um sobrevivente. Não existe nenhuma dúvida, e está bem claro que aqueles que morreram fundiram experiência e forma, sob as condições da guerra. Reperem a norma estabelecida para poesia: "Emoção lembrada com tranquilidade".

Depois da intensidade destes momentos terríveis, chelos de emoções violentas, veio para o poeta do tempo de guerra, como podemos generalizar por alguns exemplos, uma época em que ele relativamente se ajustava às coisas que o cercam; ele via-se acima de si mesmo, fundia seus interesses nos de seus companheiros, na vida dos homens com parte de um grande todo. De fato, transforma-se em um bom soldado. De novo, Sassoon pode representar um Exército. Na sua poesia "In the Pink", sente-se a vontade na pele de um soldado raso:

"E Davies escreveu: — Isto leva-nos ao Céu —,

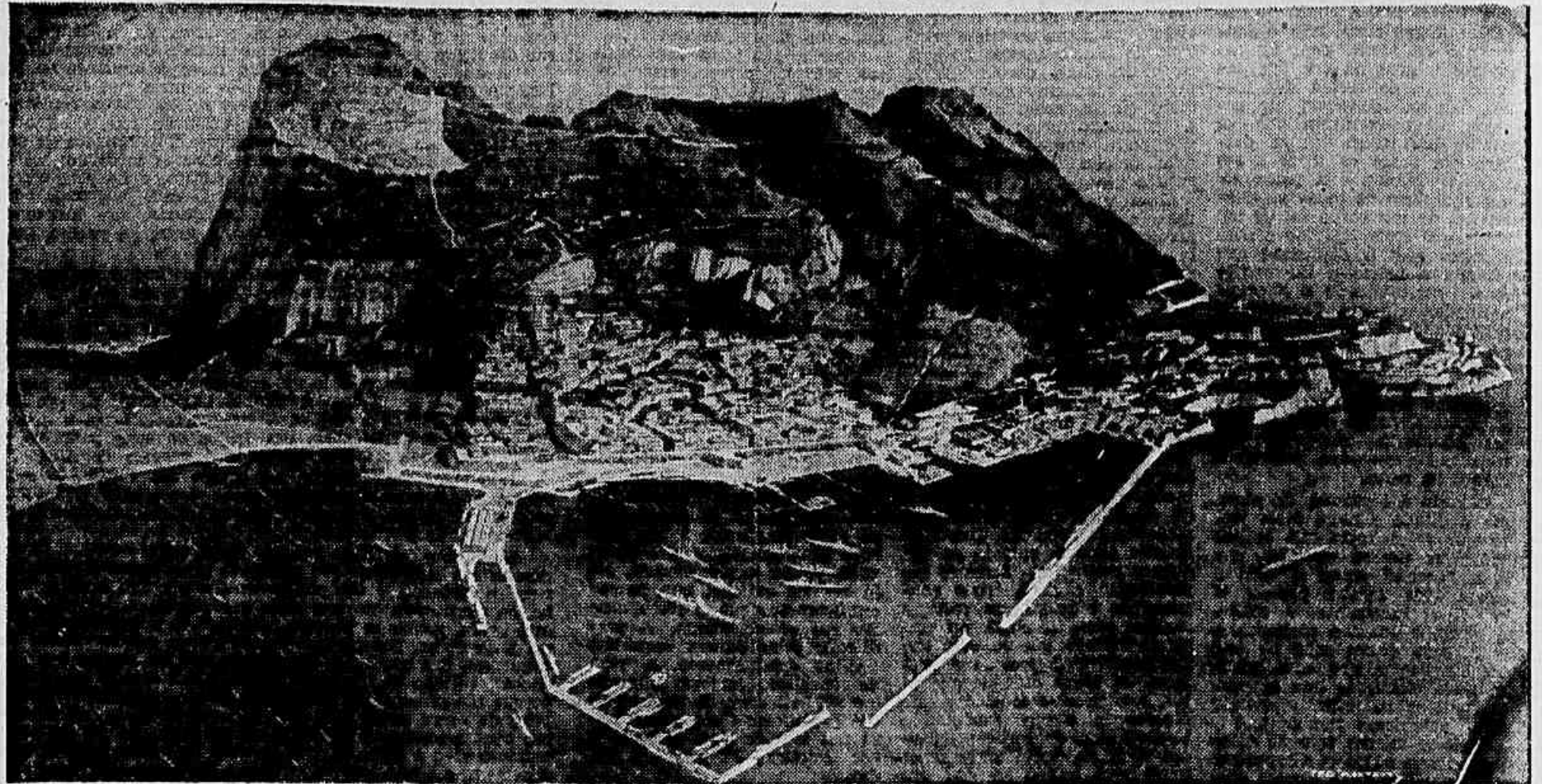
Garatujou depois o seu nome: — Seu aperfeiçoado amigo, Willie —,

As cruces rabiscadas ao lado do papel significavam um abraço

# GIBRALTAR, POSIÇÃO INEXPUGNAVEL

Os "Mosquitos", Que Lá Deixaram as Asas — Quando Ingleses e Alemães Defendiam Gibraltar Contra a França e a Espanha — A Brilhante Tradição da Esquadra Italiana e a Realidade de Hoje

(Copyright da Inter-Americana, especial para o DIÁRIO CARIOCA)



Uma visão da famosa fortaleza britânica

Numa noite de setembro último, os italianos do Duce vieram assombrar o mundo. Meteram-se nuns barquinhos peso

Sorveu, então, um gole de rum e chá:

E embora fizesse frio [no celeiro desta vez o seu sangue estava quente

Era um fim de inverno; logo acabaria o ano".

A poesia de Robert Nichols "Companheiros", narrando a história de um jovem oficial, que, mortalmente ferido, arrastou-se para as trincheiras para morrer junto aos seus soldados, apresenta o mesmo aspecto impositivo e objetivo.

Neste ponto, um certo ar de exasperação torna-se comum. Em contraste com as visões de guerra, o poeta, desorientado, se ajustou, encontrando em sua própria casa ou, além das fronteiras, condições de conforto, aladas a uma atmosfera de falsos heroísmos que tinha, há muito, passado. A sátira de Sassoon é amargosa:

"Se eu fosse pequeno, mesquinho e terco

Passaria a vida entre oficiais graduados nas bases de combate

Despacharia aborrecidos heróis, alemães das fronteiras, para as terras da morte.

E voce veria a minha figura, petulante e grosseira

Bebendo e comendo nas melhores hotéis

Consultando avidamente as "Listas de Honra"...

Gostaria de ver um carro de assalto penetrando nos luxuosos vestíbulos

Balançando-se ao som de um rag-time ou do "Home, Sweet Home"

E não haveria mais palavras nos music-halls

Ridicularizando os cadáveres atraídos em Bapaume".

Esta é, sem dúvida, uma poesia completamente diferente daquelas cheias de nostalgia de idealização das cenas do metempsico, que marcam uma outra fase dos versos durante a guerra.

Por último, há algumas, muito poucas, escritas depois da guerra, por aqueles que a presenciaram ou a observaram de casa, que são de primeira categoria. "Colin Clout's Come Home Again", por Edward Davison e "For the Fallen" por Lawrence Binlon podem ser chamadas poesias de calma, depois da tempestade. Não entretanto a mesma calma de Georgian Brooke, de onde partimos. Succedendo à dor, terror e violência da guerra, a poesia posterior abandonou a beatificação deliberada e o falso realismo da mera reportagem. Neste sentido, as perdas da Grande Guerra foram lucros para os séculos vindouros. Nos últimos vinte anos, a poesia apresentou alguns trabalhos interessantes e admiráveis e, se mais não fosse, desviou-se de um caminho perigoso.

"mosca". O famoso "penon de Gibraltar" era uma espécie de Adamastor digno de semelhanças heróicas. E arremeteram contra o gigante ciclopico. Foi a primeira vez, valha a verdade, após o assedio de 1779 e 1783 pelas esquadras franco-espanholas, que alguém ousou desvendar o misterio do celebre Penedo.

O comunicado oficial italiano poucos detalhes deu. Disse apenas que os barcos "mosquitos" tinham afundado três navios mercantes, e danificado gravemente um quarto. Mas os telegramas de Londres, reduziram a proeza a um barco: revelaram porém, que o ataque visava um comboio que, rumo ao Egipto, entrara no porto, levando petróleo e outros produtos destinados ao Exército britânico do Nilo. Mals tarde, feita a contagem pela tabela do Duce, os italianos anunciaram ter afundado um navio-tanque de 10.000 toneladas, e outros dois vapores de 6.000 e 600 toneladas respectivamente, carregados de munições. No de 600, iam como decerto se viu, lanchas de "football" e outros brinquedos para distrair os homens de Mr. Churchill.

Outro navio de 12.000 toneladas, também carregado de material de guerra, "foi empurrado para os rochedos, onde ficou varado, e portanto, perdido".

Que "forças de assalto" foram essas que realizaram o temerário ataque contra o formidável "penon" de Gibraltar? Os italianos nada disseram, mas supõe-se que se trata de lanchas-torpedeiras (mosquitos), que também atacaram o porto de Valletta, na ilha de Malta. Quando deste ultimo ataque, a imprensa italiana, sempre misteriosa, falou vagamente de uma "nova e secreta arma", que a Marinha vinha aperfeiçoando há varios anos já. Parece que essa arma se reduz a uma lancha-torpedeira de proporções minúsculas, guiada por um só homem e munida de um só torpedo. O tribulante sabe que poucas probabilidades tem de salvar a vida, visto ter de se aproximar muito do barco do inimigo antes de disparar o torpedo.

Após o ataque a Valletta, os italianos começaram a contar barcos afundados, e chegaram a oito. Mas, os ingleses não confirmaram essas perdas. Anunciaram apenas que dos atrevidos "mosquitos" não havia escapado um com asas.

Por aquela ocasião, segundo a versão inglesa, as pequenas lanchas "suicidas" operaram conjuntamente com as lanchas "Mas". Mas, como puderam esquivar a vigilância britânica e chegar até Gibraltar? As bases italianas mais próximas, as da Sardenha, encontram-se a setecentas e cinquenta milhas. E o fato da aviação de reconhecimento inglês não ter observado a presença, nesse longo braço de mar, de unidades de guerra italianas, leva a crer que as minúsculas lanchas-torpedeiras, que têm um curto ralo de ação, fossem transportadas em submarinos até às proximidades de Gibraltar.

Durante a primeira guerra mundial, a esquadra italiana — o Duce ainda não era sequer cabo de esquadra — desempenhou um brilhante papel. Em 1918, suas lanchas-torpedeiras afundaram dois couraçados austríacos e puseram em fuga toda uma divisão da Armada Imperial. Em junho de 1918, uma frota de couraçados austro-húngaros, chefiada pelo "Dreadnought", "Svent Ivan", partiu do porto de Pola, no Adriático, com o proposito de atravessar o estreito de

Otranto e sair ao Mediterrâneo. As lanchas torpedeiras italianas cortaram-lhe a passagem, e, depois de terem afundado aquele couraçado, obrigaram o resto da frota a regressar a Pola. A 31 de outubro do mesmo ano, uma divisão dessas lanchas atravessou as defesas do porto de Pola, e já dentro da baía, afundou o couraçado austríaco "Viribus Unitis". Desse acontecimento deriva-se então duas versões distintas: uma atribui a façanha aos torpedeiros da esquadra; outra, diz que tinha sido um oficial da armada italiana que chegara a bordo do costado do navio e colocara uma mina no seu casco.

Fosse como fosse, nunca os temíveis homens do Duce fizeram proeza que rivalizasse com a que então realizaram as forças italianas, quando a Itália tinha uma Constituição e era um país livre.

O porto de Gibraltar protegido por redes e campos de minas, estava considerado imune aos ataques submarinos, semelhantes aos que afundaram na baía de Scapa Flow o couraçado "Royal Oak". Gibraltar é um rochedo urliado de canhões; qualquer navio inimigo de superfície que ouse entrar nas suas águas, já encontrará a sua tumba.

Da sorte que tiveram os "mosquitos" que ousaram desafiar as iras do "penon", nada se sabe. O Ministério da Marinha italiano limitou-se apenas a manifestar a esperança de que alguns dos tripulantes-suicidas, tivessem escapado com vida. Após longos e pacientes tentativas — disse — caminham friamente para o inimigo e para a morte. E, algumas vezes têm sorte de... ressuscitar.

Desde que a Itália entrou na guerra, o porto de Gibraltar tem sido de uma utilidade apenas relativa para a esquadra inglesa, como base naval. E muito vulnerável aos ataques aéreos. Além disso, no caso de que a Espanha fosse arrastada para a guerra pelo Eixo, as baterias da Serra Carbonera, do outro lado da baía, e as de Ceuta, na costa africana, tornariam impossível a permanência de navios nas suas proximidades.

Os ingleses tomaram Gibraltar em 1704, durante a guerra de Sucessão, depois da morte de Carlos II (El Hechizado), bisneto de Felipe II, que não deixou filhos. Uma esquadra anglo-holandesa, comandada pelo almirante Sir George Rooke, expulsou a frota guarnição espanhola que o defendia. Os

franceses tinham estabelecido em Madri a dinastia bourbonica e eram então aliados da Espanha. Gibraltar fora arrebatado aos arabes pelos espanhóis três séculos antes. E todos os esforços que a Espanha fez para o reaver, resultaram em nada. Ao firmar-se a paz, os franceses sacrificaram Gibraltar a outras vantagens territoriais. E desde então, Gibraltar nunca deixou de pertencer à Grã-Bretanha.

Em 1779, a França e a Espanha, outra vez aliadas, atacaram o Penedo, defendido agora por cinco regimentos ingleses e três alemães. O Exército hispano-francês iniciou então o grande assedio, que durou quatro anos, e terminou com outra vitória britânica.

Com uma frota, que tinha Ceuta por base, iniciaram o bloqueio. A guarnição de Gibraltar chegou a sofrer as consequências da fome, mas em janeiro de 1780, uma frota inglesa, comandada pelo almirante George Sidney, conseguiu romper o bloqueio e foi-lhe levar alimentos. Ao regressar a Londres, o almirante informou os seus superiores: "Apesar do

escorbuto, agora podemos considerar a guarnição de Gibraltar em perfectas condições para se defender".

Os espanhóis bombardeavam Gibraltar com quinientas balas de canhão diárias, sem quebrar a sua resistência. Mas idearam uma inovação: "blindaram" dez dos seus navios com madeira verde, reforçada com ferro, cortiça e couro, invulneráveis às granadas. Esses barcos preparavam-se para se colocar diante dos canhões de Gibraltar para disparar de mais perto.

Mas os britânicos inventaram logo a defesa adequada. Quando verificaram que seus canhões não produziam efeito nos barcos inimigos, começaram a usar uns projéteis, aquecidos ao rubro, numas forjas preparadas "ad hoc".

Após dois dias de incessante fogo com essas balas em brasa, a esquadra franco-espanhola tinha sido incendiada e batia-se em retirada.

E assim terminou o ultimo ataque a Gibraltar. Agora os "mosquitos" do Fascio por lá andaram a esvoaçar, mas ficaram sem as asas.

## SEMANA DA ASA

A "Semana da Asa" vai se iniciar, como se sabe, no domingo, com a partida dos correntes ao Circuito Aéreo Nacional. Essa é a prova mais xima das comemorações, que interessa a todos os aviadores civis. Quem ainda não está em condições de disputa-la, prepare-se com afinco para o próximo ano poder concorrer, porque ela significa a concessão do piloto já capacitado para vencer grandes distâncias e para avariar num avião com bom ou mau tempo.

A propósito dessa prova, vale registrar um episódio ocorrido com um dos inscritos, Oscar Pereira Filho, brevemente do Aéro Clube de São Paulo que veio a esta capital para adquirir um motor. Esta simples operação comercial deu lugar a algumas preocupações ao interessado, porque a casa vendedora exigia a importância integral e o comprador não podia de pronto satisfazê-la. Foi a São Paulo obtida a por empréstimo, voltou, comprou o motor, pô-lo num caminhão e regressou novamente para aquela capital onde se encontrava o avião. Ele mesmo fez a montagem, trabalhando toda uma noite, e ontem já estava outra vez no Rio, com o aparelho em forma para ser entregue a comissão executiva da "Semana da Asa".

De acordo com os preceitos estabelecidos, nenhum avião entrará em competição sem ser primeiro convenientemente examinado e submeido às provas preliminares. E' o que vai proceder a comissão executiva. Se for ou não considerado em

CABELLOS BRANCOS QUÊDA DOS CABELLOS JUVENTUDE ALEXANDRE

condições o aparelho, o que fica desse episódio é um exemplo de boa vontade e de entusiasmo pela aviação.

A SAUDE NA PALMA DA MÃO!

Uma dose de ENO medida à palma da mão e jogada em meio copo d'agua e pronta a bebida salutar que nos mantém em forma e nos garante a saúde!

Mas não confunda: —

ENO "Sal de Fructa"



# CAFE' GLOBO

**Há 60 anos o Café Globo é sempre o melhor. Cada pacote de Café Globo recebe o carimbo automático de garantia, que indica a data em que ele foi torrado, moldo, empacotado e distribuído. Por isso o Café Globo, feito com os melhores tipos de café finos, é sempre aromático, de gosto uniforme e satisfaz o paladar brasileiro.**

**BOM ATE' A**  
**ULTIMA GOTA**

## Teve os Tendões do Braço Secionado

Foi ontem internada no Hospital Pronto Socorro a menina Angélica, de 7 anos de idade, filha de Armando Ferreira, morador à rua Ilavirú, 84, a qual apresentava os tendões do braço direitoccionados, além de outras extorsões em virtude de uma queda sofrida na via pública no momento em que levava sob um dos braços uma garrafa.

os braços uma garrata.

★ ★ ★

**TAQUIGRAFOS**  
**OBTÉM BONS EMPREGOS**  
**CURSO PRÁTICO E**  
**EFICIENTE**

Rua 7 de Setembro n. 65 —  
1.º andar

## INFORMAÇÕES FINANCEIRAS E COMERCIAIS

**Direção:**  
**F. J. TEIXEIRA LEITE**

De New por  
ricano — "M

Estavel.  
De Antônia  
— "Venus"  
De Antônia  
— "Tibagi"  
De Carlito  
— "Beacon"  
De Laguna  
— "Oscar Pinho"  
De Laguna  
— "Guarapuva"  
Estavel.  
De Belen  
— "Clonal"  
De Celso e  
— "Cabo d  
nhol"  
— "Cabo d

**VAPORES**

Para Cabed  
National — "Me  
Para Baltim  
cano — "Pilmo

Para P. A.  
Nacional —

oquin	Para São Salva
8 pés	— Nacional —
e os	50\$.
meira	Para São João
	— Iate — Nacional
	— molo —
	Para Belem e
	clonal — "Iapet
	Para Laguna
	— "Cubatão".

## Movimento

### ESPER

Vitória. "Caxa"  
 Santos. "Tirac"  
 B. Aires. "ex"  
 "cegal". ..  
 Fernando de  
 "Tuplra" ..  
 Natal. "Jangad"  
 P. do Sul. "

Belem, "Curitiba"  
N. Yor. "Comercia

9	7.65	der" .....
4	7.80	Laguna, "Murtinho
2	7.91	Nova York, "Arg
0	7.98	na" .....
hoje:		<b>A SAIR</b>
me.		B. Aires, "Paraná
		B. Aires, "Cabo de
		nos" .....
		Cabedelo, esc. "fuc
		cente" .....
		Cananêla e esc., "

04	7.91	Nascimento" ..
03	8.00	B. Aires e 250

to 50.000	Dias" . . . . .
to hoje:	Dias" . . . . .
avel.	Manaus e . . . . .
<b>DE</b>	Soares . . . . .
	P. Alegre e . . . . .
	angua" . . . . .
	P. Alegre, . . . . .
	tinga" . . . . .
je Amt.	Penedo e . . . . .
33 34	P. Alegre e . . . . .
	pag. . . . .
2 22 11j	Bata, "Aratu" . . . . .
to hoje:	Rio, Grand, e Caxari
ominal.	Santos, "Bagé" . . . . .
	Laguna, "Murtinho
<b>DES</b>	Aracaju", "Cte. Ca
	Laguna, "Oscar P
Crus:	Belem, "Siqueira
bovinos	por" . . . . .
os, S.	. . . . .

**Serv**

34800	ESPERAN
bovinos	Miami — Pan
1. 1950: vi-	Recife — Pan
1950Q.	B. Aires —
car	B. Aires — La
bovinos	R. Horizonte
suínos,	São Paulo —
1950: vi-	P. Alegre —
suínos nã.	São Paulo —
1950: vi-	Miami — Pan
suínos,	São Paulo —
1950: vi-	A 5
33800.	Santiago — C
nos, 498	P. Velho —
	Roma — Lat
	Goiania — V
	B. Horizonte
	Culabá — Com
	P. Alegre —
	São Paulo —
	P. Alegre —
	Miami — Pan
	S. Paulo —

121





O panorama cinematográfico de 1941 é dos mais produtivos dos últimos dez anos. Todos os estúdios de Hollywood trabalhavam ativamente, empregando milhares e milhares de artistas, diretores, técnicos, fotógrafos, escritores, argumentadores, cenaristas, etc., que se esforçaram mais do que nunca em oferecer uma produção "super", gigante, grandiosa e, sobretudo, magnífica. Exibidores e lançadores têm disputado encorajadamente a liderança dos bons filmes e, entre todos, os cinemas São Luiz e Carioca colocam-se triunfalmente no topo.

O que estes dois cinemas prometem, além do que já exibiram até agora, é francamente de pasmar. Muitos filmes e todos superproduções assinados pelos nomes mais prestigiosos do cinema. Diretores, atores e escriptores parecem ter se reunido de propósito para fabricar aos fãs o melhor, a nata, do que já se produziu até hoje.

Mas deixemos de lado esse prologo que já está virando cronica e citemos "alguns" filmes que serão exibidos ainda nesta temporada. Da Warner Bros, por exemplo, teremos cartazes importantíssimos como "A Estrada de Santa Fé", com Errol Flynn e Olivia de Havilland; "Quatro Meas", com Betty Davis e Cary Grant; "Um Homem de Coração", com James Cagney e Olivia de Havilland; e "Seu Último Refúgio", com

**Uma verdadeira 'foia' das futuras grandes estréias da temporada!**  
**Um punhado de astros e estrelas vivendo as mais arrebatadoras histórias de amor e heroísmo!**

de Jerry Flagg

Humphrey e Ida Lupino. Ainda muitos e muitos "hits" estrelados por John Garfield, Gary Cooper, George Brent, Brenda Marshall, Joan Leslie, etc. Dorothy Lamour também comparecerá, no desfile da Paramount, com "Alma dos Mares do Sul", produção tecnicolorida onde a princesa do "sarong" surgirá ao lado de Jon Hall; mas, como Bob Hope, ela estrelará, a gozadíssima comédia "Caught in the Draft", sobre o exército do Tito Sam. Don Ameche, Mary Martin e Rochester surgem em "The boys Goodbye", um musical delicioso que ovtebe

um grande sucesso na Broadway: "Uma Noite em Lisboa" é uma história moderna e atual, com Madeleine Carroll e Fred MacMurray; "A Montanha das Mãos Esquivadas" é o sugestivo título do filme que Betty Field e John Wayne estrelaram, sendo que a primeira ainda nos surgirá no lado de Frederic March em "Terrores no Paraíso". Outros filmes da Paramount, ainda deste ano, são estrelados por "rastas do quito" de Lia, dete Colbert, Paulette Goddard, Brian Aherne, Ray Milland, Joel MacCrea, Veronica Lake, Ellen Drew, Charles Boyer e outros.

Filme para fazer delirar as massas: "Sangue de Areia", da Fox, com Tyrone Power, Linda Darnell e Rita Hayworth. É uma produção tecnicolorida baseada no argumento do mesmo nome de Blasco Ibáñez. "Alô, América" é a novela do rádio americano, com Alice Faye, John Payne e Cesar Romero e Betty Grable e Don Ameche estrelam para nós "Sob o Luar de Miami". Convm não esquecer que Ty e Betty estarão juntos em "Um Yankee na R. A. F." e que 1941 assinalará a volta de Sonja Henie à tela com "Quero, casar Contigo".

Já que falamos em cinema, citemos o delicioso e comovente filme Unifil sobre os amores de Schubert "Serenata do Amor", e que conferirá aos fãs o prazer de ouvir a linda voz de Ilona Massey. "Lydia", que Julien Duvivier dirigiu para Alexander Korda, é o papel título que Marie Odeon encarna de maneira surpreendente e deliciosa, segundo afirmaram os críticos. Mas não esqueçamos, nesta parada de artistas femininas, o grande, o notável papel de Martha Scott em "Dona do Meu Destino". "Nossas Escovas", "Melvyn Douglas, Ruth Hussey", "Al com Mr. Jordan" (Robert Montgomery) são duas das altas comédias prometidas pela Columbia, que ainda oferecerá produções com Herbert Marshall, Fred Astaire, Rudy Vale, Rita Hayworth e muitos outros.

Decididamente: São Luiz e Carioca apresentarão uma temporada cheia aos seus frequentadores.

**São Luiz e Carioca** —  
"Serenata Prateada" (Columbia) com Irene Dunne e Cary Grant. Horário: do São Luiz: 1.20 — 3.30 — 5.40 — 7.50 e 10 horas. Horário: do Carioca: 1.00 — 3.10 — 5.20 — 7.30 e 9.40 horas.  
"Noites de Rumba" (Paramount) com Constance Moore. Horário: 2 — 3.40 — 5.20 — 7.00 — 8.40 e 10.20 horas.  
"Serenata Prateada" (Columbia) com Irene Dunne e Cary Grant. Horário: 1.20 — 3.30 — 5.40 — 7.50 e 10 horas.  
"Submarino Fantasma" (Columbia) com Anita Louise, Bruce Bennett. Horário: 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.  
"Dois Contos de uma Cidade Intelta" (Warner) com Ann Sheridan e James Cagney — Horário: 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.  
"Cineas Gloriosa" — "Os Últimos Jorais da Guerra" e "Deuses Coloridos".  
"Palácio Fatal" (Universal) com Marlene Dietrich. Horário: 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.  
"Mals na Alta Roda" (Metro Goldwyn) com Ann Southern e "Piratas do Ar". Horário: 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.

## Cartaz do Dia

11<sup>o</sup> dia — 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.  
Metro — "Tijuca" — "A Mulher que eu Quero" (Metro Goldwyn) com Spencer Tracy e Haddy Lamarr. Horário: 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.  
Pathé — "Fantasia" (R. K. O.) de Walt Disney, com Leopoldo Stok. Horário: 2 — 4.10 — 6.10.  
Broadway — "Médico Pristoneiro" (Columbia) com Walter Connolly. Horário: 2 — 3.40 — 5.20 — 7.00 — 8.40 e 10.20 horas.  
Colonial — "Na tela: A Ilha dos Horrores" com Leo Carillo — no palco: às 8, 8 e 10 horas, Genesio Arruda e sua Companhia.  
Cineas Trilmon — Os Últimos Jornais da Guerra. Imprensa Animada Cineas e Desenhos Coloridos.  
CENTRO — "Os 4 Filhos de Adão" e "Piratas do Ar".

Parisiense — "Corações Humanos" e "Caçadores de Notícias".  
Opera — "Tragédia na Mina" e "Uma Hora de Vida". No palco: Números Variados.  
Metropole — "Scotland Yard" e "Contra o Rei".  
Popular — "Ultima. Zambonga" e "Homens sem Alma".  
Primos — "Corações Humanos" e "Caçadores de Notícias".  
Floriano — "As Três Noites de Eva" e "Incendiários".  
São José — "Dois Contos de uma Cidade Intelta". Horário: 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.  
Iris — "O Ladrão de Bagdá".  
Hedra — "O Ladrão de Bagdá".  
Mem de Sá — "O Filho de Monte Cristo".  
Lapa — "Serenata Tropical" e "Sua Excl. o Ministro".  
BATTOIS — "Os 4 Filhos de Adão" e "Piratas do Ar".  
Politeama — "2 Con."

tra uma Cidade Intelta".  
Guasshara — "Uma Noite no Rio".  
Roxi — "Lady Hamilton".  
Pirajá — "Uma Noite no Rio".  
Ipanema — "Major Barbara".  
Rita — "A Escrava Branca" e "As Aventuras de Gulliver".  
Varieté — "O Diabo e a Mulher" e "Tenho Fé em Ti".  
Americano — "Sonho de Música" e "Codigo de Honra".  
Rio Branco — "Correspondente Estrangeiro" e "Esposa Empreitada".  
Centenario — "Virgínia Romantica" e "Pas. saporte Falso".  
Bandeira — "O Morro dos Ventos Uivantes" e "Segredos da Armada".  
Avenida — "Uma Noite no Rio".  
Oituda — "Os Anjos do Castelo Misterioso" e "Agora não Sou de Nin-".

guem". No palco: Números Variados.  
América — "Lady Hamilton".  
Guarani — "O Renegado" e "Dois Batutas".  
Catumbi — "Carne e Unha" e "O Segredo da Noiva".  
Apolo — "Isto é Amor" e "Pira Mascarados".  
São Cristovão — "Os Conquistadores" e "O Rapto de Estrelas".  
Jivara — "O Filho de Monte Cristo".  
Tijuna — "Aves sem Ninho" e "Piratas de Es. tradas".  
Vila Isabel — "Ronda de Sangue" e "Morro dos Ventos Uivantes".  
Velo — "A Vida é uma Comédia" e "Ferradura Fatal".  
Edison — "Os Conquistadores" e "Segredos da Armada".  
Gratidão — "Uma Noite no Rio".  
Haddock Lobo — "O Diabo e a Mulher" e "O Santo no Balcão".  
Maracaná — "Ouro do Céu" e "Piratas do Ar".  
SUBURBIO (Central) — "Mascote" — "O Patriota" e "Uma Hora de Vida".  
Meyer — "A Garota do Círculo" e "Homens Sinistros".  
Para Todos — "A Se. reia das Ilhas" e "B. agagem Sinistra".

